

Frederick A. Wagner, Herausgeber. 410 Spruce Straße, Viertes Stock.

Die Verbeugung des „Scranton Wochenblatt“ in Radwan County ist größer, als die irgend einer anderen in Scranton...

Abonnements-Veränderungen. Jährlich in den Ver. Staaten \$2.00

Entered at the Post Office at Scranton Pa., as second class mail matter.

Donnerstag, 11. Oktober 1917.

Abstoßende Kinoreklame.

Das längt genügend unerfreuliche Kapitel geschmackloser Kinoreklame...

Das Bild enthält eine Reihe ganz interessanter Szenen, ist aber nicht weniger als neu und wachlos aus allerlei Kriegsspielen...

Änderung tritt man erbittert über die moderne Literatur. Schalom Aisch lag auf dem Diwan...

Ein der Reisenden begann ein ganz schwieriges Kunststück zum Besten zu geben: er imitierte das Besen des Sturmes in einer Winternacht...

Da begann jemand richtigen jüdischen Jargon zu sprechen. Sogleich nahm Aisch das Gespräch auf...

„Ich liebe die Juden aus dem Volke, die jüdische Masse. Sie ist gesund, einseitig, in ihr ist nichts Mißgeartetes.“

„Ich habe alle diese bürgerlichen Juden“, sagte er: „Kerze, Rechtsanwältin, Ingenieur, Finanzmann.“

„Ich liebe die Juden aus dem Volke, die jüdische Masse. Sie ist gesund, einseitig, in ihr ist nichts Mißgeartetes.“

„Ich liebe die Juden aus dem Volke, die jüdische Masse. Sie ist gesund, einseitig, in ihr ist nichts Mißgeartetes.“

„Ich liebe die Juden aus dem Volke, die jüdische Masse. Sie ist gesund, einseitig, in ihr ist nichts Mißgeartetes.“

„Ich liebe die Juden aus dem Volke, die jüdische Masse. Sie ist gesund, einseitig, in ihr ist nichts Mißgeartetes.“

„Ich liebe die Juden aus dem Volke, die jüdische Masse. Sie ist gesund, einseitig, in ihr ist nichts Mißgeartetes.“

„Ich liebe die Juden aus dem Volke, die jüdische Masse. Sie ist gesund, einseitig, in ihr ist nichts Mißgeartetes.“

Schalom Aisch.

Skizze von Oskar Kartofschinsky.

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Die Gastfreierheit R. N. Chobotows, eines Schauspielers des kaiserlichen Alexandertheaters in St. Petersburg...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

Chobotow begann sogleich sich umzukleiden. Man gab Armut schändet nicht von Ostrowski. Aisch hatte das Stück noch nie gesehen...

WAR WEARY GERMAN PRISONERS REST



After the terrific artillery fire preceding an attack by the allies the German prisoners taken drop from exhaustion as soon as they get behind the lines. The firing lasts for days and gives the men in the trenches no chance to be relieved.

Jüdische Städte.

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

Ein Bild aus der Nachbarschaft des Ister-tisch-italienischen Kriegsschauplatzes. Die Umgegend von Triest, welche Stodt seit langem die italienische Zieselscheibe ist...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

in unmittelbarer Nähe. So öffnet sich Bucht um Bucht, bald kleiner, bald größer. Und dann springt ein fast kreisrunder Fels ins blaue Meer...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...

nur noch vier Seitenwurzeln gesund. Bei Wortloos stand eine Eiche, die ebenfalls Ernährung verdient. Sie überschattete einen Raum von 30 Meter Durchmesser...