

Tennessee's Ausstellung.

Ein volles Jahrhundert war am 1. Juni 1896 verfloßen, seitdem Tennessee als Staat in die Union aufgenommen wurde...



Verwaltungsgebäude.

von Tennessee belegen, wo der Boden überaus fruchtbar ist und eine Fülle landschaftlicher Schönheiten das Auge erfreut...



Bergbau-Halle.

Eine pittoreske Anlage inmitten des Ausstellungsparks krönt das Parthenon, das für die zur Ausstellung gelangenden Kunstwerke aller Art bestimmt ist...



Auditorium.

Für die Abhaltung von Versammlungen, Festlichkeiten, Concerten u. s. w. ist ein geräumiges Auditorium, welches nicht weniger als 6000 Sitzplätze enthält...

ber Besuch gerade dieses Gebäudes namentlich der Frauenwelt viele Attraktionen bieten wird...

Alles, was das weibliche Geschlecht interessiert, von der Küche bis zu dem mit dem feinsten Geschmack ausgestatteten Salon...



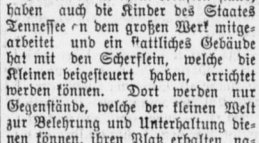
Hier Gebäude.

Interessant, von der Küche bis zu dem mit dem feinsten Geschmack ausgestatteten Salon, wird dieses Gebäude enthalten und zwar nicht blos das Wert von amerikanischen Frauenhäusern...



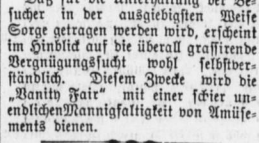
Kindergebäude.

nische Schönheit voll zur Geltung kommt. Sein Inhalt wird aus allen nur denkbaren Produkten des Gewerbetreibers der Natur bestehen und auch die Fortschritte, die sie auf dem intellektuellen Gebiete gemacht haben, illustrieren...



Memphis.

Wenn nicht alle Anzeichen trügen, wird die Mehrzahl der Staaten in wüthiger Weise repräsentirt sein; der Anfang dazu hat das kleine Rhode-Island gemacht, welches ein recht stattliches Gebäude aufzuführen ließ...



Der gute Sohn. Vater.

Na hörst Du, das ist doch ein ganz miserabler Ausweis! Schöner: Aber Papa, Du weißt, daß Du mir für jeden guten Ausweis einen Gulden geschenkt hast...

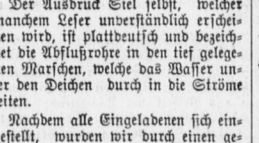
Eine Seifefabrik.

Eine specielle Eigenthümlichkeit der alten Hanfsabrik Hamburg bilden die unterirdischen Entwässerungskanäle oder Siele. Das größte derselben, das sogenannte Geestflammfisel, welches sich von der Lombardsbrücke bis zum St. Pauli-Markt und Landungsplatz erstreckt, ist befahrbar...



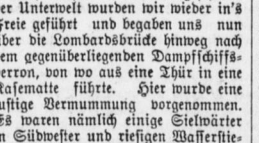
In der Spülkammer.

flüsse und die niedrigen Hammerbröter Elbmarschen und umfassen 2800 Hektare. Die Gefammllänge des großen Sammelkanals, dessen Spülung durch gestautes Meerwasser stattfindet, beträgt 3,2 Kilometer. Reun Gehölze der Länge sind in einer Durchschnittdiefe von 20 Metern unter dem Terrain bergmännisch ausgeführt und das Gefälle ist gleich 1:3000...



Alt-Leipzig.

Die Nachbildung alter Stadttheile ist ein modernes Zugmittel für Ausstellungen geworden, wir erinnern an Alt-Wien, Alt-Antwerpen, Alt-Berlin, an die alte Stadt in Dresden u. a. m. Es hat in der That einen eigenen Reiz, den die neuesten Erzeugnisse der Industrie und Technik angefüllten großen Ausstellungspalästen ein Bild der alten Zeit gegenüberzustellen...

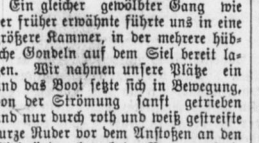


Thüringisches Dorf.

handels. Unsere Abbildung zeigt die nach dem Ausstellungsplan zugewandte Front der alten Bauwerke. Das andere Bild stellt eine Partie aus dem Ausstellungsplan dar, nämlich die Thüringens an der Ausstellung findet in diesen, theils direct aus Thüringen nach Leipzig geschafften, theils dortigen Bauwerken nachgebildeten Gebäuden besondere Würdigung...

Im Geestflammfisel.

Ein gleicher gewölbter Gang wie der früher erwähnte führte uns in eine größere Kammer, in der mehrere hübsche Gondeln auf dem Siele bereit lagen. Wir nahmen unsere Plätze ein und das Boot setzte sich in Bewegung, von der Strömung sanft getrieben und nur durch roth und weiß gestreifte Turge Ruder vor dem Anstoßen an den Seilwänden bewahrt...



Angülich.

Ich hab' den Müller wegen Ehrenbeleidigung verklagt! — Hat er Ihnen wieder einmal die Wahrheit gesagt! — Kunst — Prosa. — Wie gefällt Ihnen das neue Bild des berühmten Malers? — Gar nicht, aber ich kauf'!

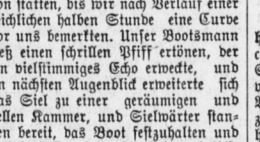
Der Ski in der Armeer.

Der Ski- oder Schneeschuhsport hat in den letzten Wintern in Deutschland sehr viele Freunde gewonnen, die sowohl auf ebenen Terrain, wie im Gebirge derselben ausüben. Allseitig wird die Schnelligkeit der Fortbewegung gerühmt, die Leichtigkeit, mit der weite Strecken und tiefe Klüfte überwunden werden können...



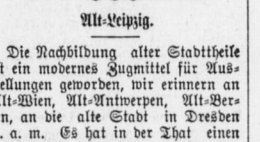
Am Aussteigeperron.

Metern Durchmesser, ein kurzer Pfiff ertönt und hinter uns hören wir ein gemaltes Raufschiff sich nähern. Kaum hatte jeder der Bootsinsassen seinen Platz etwas fester eingenommen, so erreichte uns der nunmehr mit voller Kraft losgelassene Spülstrom. Das Boot fühlte sich ein Moment in schaukelnde Bewegung und wir wurden mit der erhöhten Geschwindigkeit von 3 Metern in der Secunde entlang getrieben...



Vorporkendienst.

Die Schneeschuhe sind aus Eichenholz gefertigt, haben eine Länge von ca. 4 1/2 Fuß und 4 Zoll Breite, eine Stärke von einem halben Zoll und sind vorn in einer Curve aufgezogen. Die Befestigung geschieht mittelst Riemenzeug wie bei Schlittschuhen, nur daß hier der Absatz nicht auf den Schuh gezogen wird, um dem Fuß beim Sprung genügend Spielraum zu lassen...



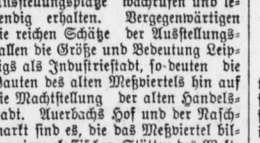
Liegend zum Schuß.

Von den Schneeschuhen wurde bereits vor Jahrhunderten im Kriege Gebrauch gemacht und der erste, der sie bei der Kriegführung verwendet hat, soll der König Sweere gewesen sein. In Norwegen, wo sich die Natur am besten für den Schneeschuh- oder Skilauf eignet, wird diese Kunst auch am meisten geübt und gepflegt und ist hier auch der nationale aller Sports...



Knieend zum Schuß.

tief und lose liegt, den Lufts, den Verlastung der zufällig aufgeschlagenen Füße. Dem Lappen ist es etwas ganz gewöhnliches, auf Schneeschuhen dem Wolfe nachzugehen, bis er ihn schliefen oder mit dem Stifas todtschlagen kann...

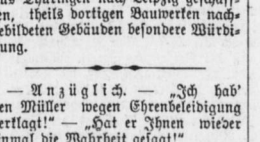


Vergeßlich Bemühen.

Sie: „Hundertzwanzig Mark soll das Kostüm kosten, welches Du Dir selbst gemacht? Aber das ist ja theurer, als wenn es eine Schneiderin gemacht hätte.“ Sie: „Aber Mann, Du wirst mich doch nicht mit einer gewöhnlichen Schneiderin auf eine Stufe stellen wollen?“

Das Velocipiano.

mit dem Velocipedal, Klavier-Construction in de siecle für wandernde Virtuosen.



Kindliches Spiel.

„Was machst Du denn da, Frieda?“ — „Ich spiele mit Karl, Mann und Fran.“ — „Karl ist ja doch aber gar nicht hier?“ — „Ja, meinst Du, der kommt erst sehr spät nach Hause.“

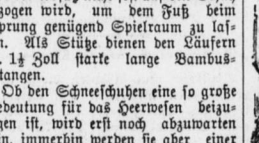
Schnellfeuer.

Seit Jahren ist in den meisten Ländern Europas die Construction eines Schnellfeuergeschützes für den Feldkrieg, insbesondere einer geeigneten Lafette, das Ziel der gefammten Waffentechnik gewesen, ohne doch geraume Zeit zu einem befriedigenden Abschluß zu gelangen, da die meisten Versuche an den Hindernissen scheiterten, die sich bei der Aufhebung des Rücklaufs entgegenstellten...



Im Gefecht.

Wie schon aus dem Gefegaten hervorgeht, ist die den Lafettenschwanz bildende Wöhr vorn offen, am hinteren Ende dagegen durch eine verholzte Platte geschlossen, hier außerdem auf der unteren Seite mit einer Vorrichtung ausgestattet, an der die Pflugschar mit ihren Leitern befestigt ist, während auf der oberen Seite der Richtbock steht, der den Richtbaum hält, am hinteren Ende die Propösie ist. Für den Marsch wird der bewegliche Richtbaum nach vorn umgelegt und ruht auf dem Lafettenschwanz, dessen Verbindung mit der eigentlichen Lafette, außer beim Schießen, eine vollkommene starre ist...



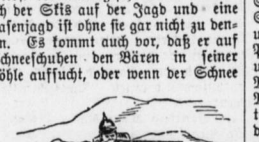
Die heueren Wirtschaftlichkeit.

Er: „Hundertzwanzig Mark soll das Kostüm kosten, welches Du Dir selbst gemacht? Aber das ist ja theurer, als wenn es eine Schneiderin gemacht hätte.“ Sie: „Aber Mann, Du wirst mich doch nicht mit einer gewöhnlichen Schneiderin auf eine Stufe stellen wollen?“



Das Velocipiano.

mit dem Velocipedal, Klavier-Construction in de siecle für wandernde Virtuosen.

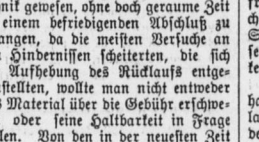


Kindliches Spiel.

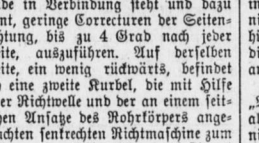
„Was machst Du denn da, Frieda?“ — „Ich spiele mit Karl, Mann und Fran.“ — „Karl ist ja doch aber gar nicht hier?“ — „Ja, meinst Du, der kommt erst sehr spät nach Hause.“

Schön Etschen.

Von Alfred Müdenstein. „Aber Etschen, wie hältst Du Dich denn wieder? Das Köpfchen nicht so gefenkt, die Borübergehenden frei abgeblickt, — zieh' Dir das Kleidchen mehr in die Taille — und die Strümpfe machen doch wieder tausend Falten, ja, hast Du denn gar keinen Chic?“



„Rein, Mama, Hunger habe ich, Du hast mir Gefrorenes verschoben; jetzt laufen wir schon über eine Stunde in der dummen Promenade auf und ab kommen nicht zum Zunderbader.“ „Ja, willst Du denn ewig ein Kind bleiben? Zehn Jahre alt und dentt nur an's Essen. In Deinem Alter da war ich schon ein Fräulein. Und wie die Haare wieder zergraut sind, da fliegen sie nur so in die Sitze — warst doch! — so — jetzt ist's besser: — so zergraut das prächtige Haar! Uebigens kannst Du den Hut auch in der Hand behalten, aber schen! re nicht zu sehr mit ihm herum, bleibe hübsch einen Schritt voran! — und die Begegnungen nur recht freundlich angefaßt!“

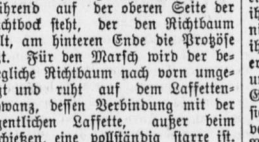


Bei dem nächsten Kimberalle ist Etschen geradezu entzündet, als — „Hufaren - Lieutenant.“ Sie ist auch überzeugt davon. Mama sagt es ihr seit Wochen täglich zu Hause, alle Wallgäste sind gleicher Meinung, besonders die anwesenden „Officiere.“ Wie leicht nun auch alles über die droilige Kleine, die mit einem wirklichen Lieutenant zur wohlgebrüllten Quadrille antritt.

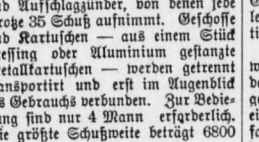


Wie wird schon zu fad.

Etschen behält auch späterhin die Portie für's Militär. Zur Jungfrau erblüht, ist sie eine liebliche Erscheinung. Der reizende Wuchs, das dicke Goldhaar und die süßen, blauen Augen, die nur leider „einem Etschen“ dasjenige versprechen, was Etschen behauerlicher Weise gänzlich fehlt: nämlich „ein Herz.“



Das ist doch heftigstarr bei einem Mädchen von siebzehn Jahren! Sie war ja auch schon verlobt, mit einem Officier, die Mittel erlauben es ihm. Er stellte aber die widerwärtigsten Ansprüche an sie, verübte sie ihr ungläubigerweise, daß sie, wenn er dienlich verhindert war, auch hier und da einen anderen Kameraden zur Gesellschaft in ihren Sitz einlad, den sie so schnellig lenkte, dann wieder verurtheilte dieser vorurtheilsvolle Mensch einen allenfalls oben und unten etwas zu kurz ausgefallenen Waparden-Anzug, der ihm denn doch am Kostüm-Wulle so befriedigend fand.



Die heueren Wirtschaftlichkeit.

Er: „Hundertzwanzig Mark soll das Kostüm kosten, welches Du Dir selbst gemacht? Aber das ist ja theurer, als wenn es eine Schneiderin gemacht hätte.“ Sie: „Aber Mann, Du wirst mich doch nicht mit einer gewöhnlichen Schneiderin auf eine Stufe stellen wollen?“



Das Velocipiano.

mit dem Velocipedal, Klavier-Construction in de siecle für wandernde Virtuosen.



Kindliches Spiel.

„Was machst Du denn da, Frieda?“ — „Ich spiele mit Karl, Mann und Fran.“ — „Karl ist ja doch aber gar nicht hier?“ — „Ja, meinst Du, der kommt erst sehr spät nach Hause.“

Aus der Gesellschaft.

Mein Fräulein... Doctor Maier, Candidat — Freut mich, hoffentlich Verträglichscandidat.