

Ueber Erkältung.

Von Dr. med. Simon Scherbel 21. Jah.

Viele Kranke haben die Neigung, eine Erkältung als Ursache für alles Mögliche anzusehen, selbst dann, wenn es dem Arzte von vornherein klar ist, daß an einen Zusammenhang ihrer Krankheit mit einer Erkältung nicht zu denken ist.

Was eigentlich unter Erkältung zu verstehen sei, darüber sind vielerlei tief-sinnige und weise Betrachtungen angestellt worden, ohne daß wir so recht auf den Grund der Sache und zu einer Erklärung geführt worden sind.

Gelingt es doch nicht einmal, wenn wir die Sache genauer in's Auge fassen, die äußeren Bedingungen für den Vorgang klar und bestimmt festzustellen.

Zweifellos begünstigt wird jedoch eine Erkältung durch reichlichen Blutgehalt und damit zugleich durch hohe Temperatur der Haut, sowie durch Schweißbildung auf derselben.

Sehr bemerkenswert ist es auch, daß die Einwirkungen bei verschiedenen Personen verschieden sind, so daß der eine aus einer Erkältung heil hervor geht, bei dem Andern die unangenehmsten Erscheinungen hervorruft.

Man nimmt nun an, daß bei der plötzlichen Einwirkung der niederen Lufttemperatur auf die Haut, wie sie bei der Erkältung stattfindet, eine Zusammenziehung der oberflächlichen Blutgefäße eintritt, die zunächst eine Abkühlung des Blutes nach den inneren Organen zur Folge hat.

An anderen Stellen, wo nicht der direkt getroffene Theil, sondern ein inneres Organ erkrankt (die Lungen, das Bauchfell u. s. w.), mag wohl bei dem Durchfließen des Blutes (Congestion) unter Vermittlung der Nerven gerade jenes Organ besonders zu leiden haben und damit der Erkältung unterliegen.

Erkältungen können zwar in jeder Jahreszeit stattfinden, hauptsächlich jedoch die rauhen Herbst- und Wintermonate die größten Erkrankungsziffern aufweisen.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Die Wirkung einer Erkältung tritt in den häufigsten Fällen als Katarrh der Nase, der Kehle, des Rachens, des Kehlkopfes, der Luftröhren, der Augenbindehaut u. s. w. bei.

Gefährlicher wird oftmals die Erkältung, wenn sie noch andere lebenswichtige Organe trifft und eine Lungen- oder Nierenentzündung und dergleichen hervorruft.

Eine Erkältung pflegt nun mit besonderen allgemeinen Erscheinungen einherzugehen, so namentlich mit Fieber-symptomen: wiederholtem Frösteln oder einmaligem Schüttelfrost, Unbehagen, eingenommenem Kopf, Unlust zu körperlicher Arbeit und vornehmlich zu geistiger Thätigkeit.

Die Behandlung zielt demnach hauptsächlich darauf hin, den Ausbruch des Schwelches zu begünstigen. Am besten wird deshalb der „Erkaltete“ zunächst ins Bett gestellt.

Man sollte man annehmen, daß derjenige Theil des Körpers, der zunächst der Erkältung ausgesetzt war, auch unmittelbar derselben zum Opfer fallen und unter ihren Folgen leiden müßte.

Man sollte man annehmen, daß derjenige Theil des Körpers, der zunächst der Erkältung ausgesetzt war, auch unmittelbar derselben zum Opfer fallen und unter ihren Folgen leiden müßte.

Man sollte man annehmen, daß derjenige Theil des Körpers, der zunächst der Erkältung ausgesetzt war, auch unmittelbar derselben zum Opfer fallen und unter ihren Folgen leiden müßte.

Man sollte man annehmen, daß derjenige Theil des Körpers, der zunächst der Erkältung ausgesetzt war, auch unmittelbar derselben zum Opfer fallen und unter ihren Folgen leiden müßte.

Man sollte man annehmen, daß derjenige Theil des Körpers, der zunächst der Erkältung ausgesetzt war, auch unmittelbar derselben zum Opfer fallen und unter ihren Folgen leiden müßte.

Man sollte man annehmen, daß derjenige Theil des Körpers, der zunächst der Erkältung ausgesetzt war, auch unmittelbar derselben zum Opfer fallen und unter ihren Folgen leiden müßte.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Das die wärmere Jahreszeit nicht schließt, hat der letzte Sommer bewiesen, der in Bezug auf Erkältungen außerordentlich leistungsfähig war.

Schandpfehl und Raute in Delas ware.

Wunderbar genug ist es, daß im Gedichte der vom Geiste der Mensch-freundlichkeit durchdrungenen Constitution der Ber. Staaten, welche jede mit Folter und Grausamkeit verbundene Strafe verbietet (auf Grund dieses Paragraphen wurde bekanntlich die Ver-wendung der Electricität für die Hin-richtung von Verbrechern im Staate New York bis zum Oberbundesgericht angeordnet), die noch heute in den Staaten Delaware und Süd-Carolina bestehenden entwürdigenden und jedem menschlichen Gefühl höhnpredenden Strafen des Prangeres und der Peitsche als Ueberbleibsel des finsternen Geistes des Mittelalters noch niemals angefochten worden sind.

Es handelte sich um mehrere Uebel-thäter, die sich gemeiner Verbrechen schuldig gemacht hatten. James Carr und Joseph Townsend hatten gemein-schaftlich einen Straßenraub verübt und waren deshalb jeder zu vierzig Peitschenhieben, einer Stunde Pranger-sitzen und einem Jahre Zuchthaus verurtheilt worden.

Der Pranger befindet sich auf einer Art Schafott oder Bühne, wo Hände und Hals des Delinquenten in der oben sichtbaren Weise in dem Bloß eingekerkert werden, wobei in diesem Falle — beide Verbrecher waren kaum von Mittelgröße — dieselben gezwungen wurden, auf den Füßspitzen zu stehen und natürlich die Schmerzen bedeutend durch diese unbecuemte Stellung ver-mehrt wurden.

Der Pranger befindet sich auf einer Art Schafott oder Bühne, wo Hände und Hals des Delinquenten in der oben sichtbaren Weise in dem Bloß eingekerkert werden, wobei in diesem Falle — beide Verbrecher waren kaum von Mittelgröße — dieselben gezwungen wurden, auf den Füßspitzen zu stehen und natürlich die Schmerzen bedeutend durch diese unbecuemte Stellung ver-mehrt wurden.

Am Schandpfehl.

Der Pranger befindet sich auf einer Art Schafott oder Bühne, wo Hände und Hals des Delinquenten in der oben sichtbaren Weise in dem Bloß eingekerkert werden, wobei in diesem Falle — beide Verbrecher waren kaum von Mittelgröße — dieselben gezwungen wurden, auf den Füßspitzen zu stehen und natürlich die Schmerzen bedeutend durch diese unbecuemte Stellung ver-mehrt wurden.

Mitten in seinem Hundebiner wurde Schnupperl aber meuchlings vom Hausherrn gefaßt, welcher die kranke Schwiegermama ablesen wollte und bei dem Anblick Schnupperls Vorhaltungen in Form einer gehörigen Tracht Prü-gel machte.

Man schreibt so viel von Sportsmännigen Finanzmännern; seitdem Seume seinen bekannten Spazier-gang nach Stratus zurückgelegt und beschreiben, glaubt Jeder, den die Luft anwehelt, bei längerer Wanderung die Eisenbahn zu umgeben, dafür durch die ganze Welt getragen werden zu müssen.

Man schreibt so viel von Sportsmännigen Finanzmännern; seitdem Seume seinen bekannten Spazier-gang nach Stratus zurückgelegt und beschreiben, glaubt Jeder, den die Luft anwehelt, bei längerer Wanderung die Eisenbahn zu umgeben, dafür durch die ganze Welt getragen werden zu müssen.

Man schreibt so viel von Sportsmännigen Finanzmännern; seitdem Seume seinen bekannten Spazier-gang nach Stratus zurückgelegt und beschreiben, glaubt Jeder, den die Luft anwehelt, bei längerer Wanderung die Eisenbahn zu umgeben, dafür durch die ganze Welt getragen werden zu müssen.

Man schreibt so viel von Sportsmännigen Finanzmännern; seitdem Seume seinen bekannten Spazier-gang nach Stratus zurückgelegt und beschreiben, glaubt Jeder, den die Luft anwehelt, bei längerer Wanderung die Eisenbahn zu umgeben, dafür durch die ganze Welt getragen werden zu müssen.

Eine Columbus-Ranone.

Je näher das Columbus-Jubiläum heranrückt, desto zahlreicher tauchen die an den große Seefahrer und Ent-decker mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Der Grund dafür, daß Herr Deibler amtsmäßig wird, ist eben der, daß er seine gute Anzahl Jahre hinter sich hat und daß er schließlich in jenem Alter angelangt ist, in welchem man einen beschlaglichen Landhuf in Wille d'Arvan oder Kutevit, mit Kopfplanzung, Hüf-nerycht und Fischfang, selbst einer noch so schon montirten Guillotine vorzieht.

Der Voller von San Diego.

Nach der Tradition haben sich die aufsehensreichen Bewohner von San Do-mingo dieser Ranone bedient, um damit das Schloß Diego Colons, Sohnes Christoph Colons und seines Nachfol-gers in der Statthaltertschaft der Insel, mit Erfolg zu beschließen.

Warum er sie küßte.

Ballade: Wie können Sie es wa-gen, die Einseitigkeit dieses Orts zu mißbrauchen und mich zu küssen, Sie Unverschämter?

Ballade: Wie können Sie es wa-gen, die Einseitigkeit dieses Orts zu mißbrauchen und mich zu küssen, Sie Unverschämter?

Zuvorkommen.

Dame: Vielleicht, mein Herr, können Sie einen von den Sigen entbehren?

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

Herr (aufspringend): Mit dem größ-ten Vergnügen, meine Gnädige!

MONSIEUR DE PARIS.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Man schreibt aus Paris: Herr Deib-ler, der Virtuose auf der Guillotine, fühlt das Bedürfnis, sich von der an-deren mahnenden Reliquien aus dem Dunkel der Vergangenheit auf.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Höflich er von Natur ist, plauderte trotzdem über das gerichtliche Straf-system mit einer solchen Sachkenntnis, daß sein Gesprächspartner sich einem hohen Funthand der Gefängnisver-waltung gegenüber zu befinden glaubte.

Befraute Neugierde.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Aus Klosterneuburg berichtet man der Wiener „N. Fr. Pr.“ nachstehende Episode: Gelegentlich eines Transports von 37 weiblichen Gefängnisstrafen aus der Wiener in die Klosterneuburger Irren-anstalt ereignete sich folgende Scene: An Ziele der Reife angelangt, fuhren die beiden ersten Wagen in den Hof der Anstalt, während der dritte vor dem Thore hielt.

Eine geheimnißvolle Kunst.

Der ausgezeichnete Anatom Professor Burthorn in Cambridge — so erzählt die „Edin. Volksztg.“ in einer köstlichen Abhandlung über „eine geheimnißvolle Kunst“ — sah im Jahre 1802 eines Abends noch spät ganz allein in seiner Wohnung am Schreibtische, als plötzlich ein Fremder, vollkommen aussehender Mensch in das Studirzimmer trat und dem Gelehrten sagte: „Wir sind allein. Machen Sie keine Mißstände. Geben Sie mir das Geld, welches Sie in jener Schublade haben, oder...“

Der ausgezeichnete Anatom Professor Burthorn in Cambridge — so erzählt die „Edin. Volksztg.“ in einer köstlichen Abhandlung über „eine geheimnißvolle Kunst“ — sah im Jahre 1802 eines Abends noch spät ganz allein in seiner Wohnung am Schreibtische, als plötzlich ein Fremder, vollkommen aussehender Mensch in das Studirzimmer trat und dem Gelehrten sagte: „Wir sind allein. Machen Sie keine Mißstände. Geben Sie mir das Geld, welches Sie in jener Schublade haben, oder...“

Der ausgezeichnete Anatom Professor Burthorn in Cambridge — so erzählt die „Edin. Volksztg.“ in einer köstlichen Abhandlung über „eine geheimnißvolle Kunst“ — sah im Jahre 1802 eines Abends noch spät ganz allein in seiner Wohnung am Schreibtische, als plötzlich ein Fremder, vollkommen aussehender Mensch in das Studirzimmer trat und dem Gelehrten sagte: „Wir sind allein. Machen Sie keine Mißstände. Geben Sie mir das Geld, welches Sie in jener Schublade haben, oder...“

Der ausgezeichnete Anatom Professor Burthorn in Cambridge — so erzählt die „Edin. Volksztg.“ in einer köstlichen Abhandlung über „eine geheimnißvolle Kunst“ — sah im Jahre 1802 eines Abends noch spät ganz allein in seiner Wohnung am Schreibtische, als plötzlich ein Fremder, vollkommen aussehender Mensch in das Studirzimmer trat und dem Gelehrten sagte: „Wir sind allein. Machen Sie keine Mißstände. Geben Sie mir das Geld, welches Sie in jener Schublade haben, oder...“