Unschuldig verurtheilt.

Original-Roman von Julius Keller.

(2. Fortsetzung.)

Die Untersuchungs-Commission erschien und wurde zum Thatort geführt, um daselbst den Thatbestand aufzunehmen, während der gerichtliche Sachverständige die Verwundung des Sterbenden besichtigte.

Darauf folgte ein kurzes, wenig umfangreiches Verhör mit der Dienerschaft, aus welchem sich zur Evidenz ergab, daß nur Walter Barthold der Thäter sein könne.

Zur Vernehmung des Betroffenen selbst konnte nicht mehr geschritten werden; denn beide Doktoren gaben ihre Meinung dahin ab, daß dem Sterbenden das Bewußtsein nicht wiederkehren, sondern der Tod in kürzester Frist eintreten werde.

Die kurzen Auslassungen, welche Barthold seinem Neffen und Doktor gegenüber gemacht, wurden zu Protokoll genommen, und ehe noch die Untersuchungs-Commission sich wieder entfernt, machte der Gerichtsphysikus dem einzigen anwesenden Verwandten, dem Neffen Barthold's, die Mittheilung, daß der Moment nahe, da er dem Sterbenden die Augen zudrücken könne.

Bestürzt eilte Eugen zum Lager des Oheims und ergriff die eiskalten Hände des alten Mannes.

Die bläulichen Lippen desselben bewegten sich zitternd — kaum wahrnehmbar hob und senkte sich seine Brust und in den halb geschlossenen Augen glühte jener Glanz, welcher die letzten Athemzüge eines Menschen zu begleiten pflegt.

Einige Minuten nur währte das Leben Heinrich Barthold's noch; — gerade als der düstere Winterhimmel sich erhellte und das Gewölk von siegreichen Sonnenstrahlen zertheilt wurde — als ein Strom von glänzendem Licht in das düstere Sterbezimmer fluthete — — da röchelte der Ermordete einige Male kurz und rauh auf, und mit einem kaum vernehmbaren Hauch schwand seine letzte Lebenskraft.

„Er ist todt," sagte Doktor Brückner düster, während sich auf den Gesichtern aller Anwesenden tiefer Ernst oder herzliche Trauer malte und Eugen dem Verstorbenen die Augen zudrückte .....

IV.

In einer einfenstrigen, kleinen, ärmlich möblirten Stube ruht auf dem alten Sopha die Frau Barthold's.

Das schöne, edel geschnittene Antlitz des jungen Weibes trug die deutlichen Spuren des Kummers und der Sorgen, welche seit Jahren auf ihrer Seele lasteten.

Tiefe Falten des Grames hatten sich um den schönen Mund gelagert und der bleiche Teint des Gesichtes, der eigenthümliche tieftraurige Glanz der großen Augen bestätigten das, was jene Falten und der ganze Ausdruck des Antlitzes verriethen.

An der Seite der Leidenden saß eine ältere, gutmüthig und wohlwollend aussehende Frau, welche der Verzagten Trost und Geduld zuzusprechen schien.

„Machen Sie sich wegen meiner keine Sorgen, Frauchen," sagte sie, „wenn wir auch blos arme Leute sind, wir werden Sie nicht auf die Straße hinaussetzen, weil Sie mit der Miethe nicht so gleich bei der Hand sind. Wir wissen ja, daß Sie uns nicht aus Böswilligkeit warten lassen und wissen auch, daß Sie gern arbeiten würden, wenn Sie nicht gerade krank wären. Aber Sie sehen ja, seit einigen Tagen geht es bedeutend besser, und wenn Sie sich nicht so aufregen würden, könnten Sie gewiß schon ausgehen. Mein Mann hat heute Morgen, ehe er auf Arbeit ging, schon zu mir gesagt, daß er sich darüber freut, wie Ihre Krankheit sich bessert, und daß er sich gleich in Sie verlieben könnte, wenn er nicht schon sein Theil hätte ..... Ach, ich sehe schon, fügte sie nach einem Weilchen hinzu, „beute will's nicht mit Ihnen werden, beute sind meine Bemühungen, Sie aufzuheitern, vergeblich. Sie wollen nicht lächeln, Sie sind eigensinnig."

„Glauben Sie das nicht, liebe Frau Brand," entgegnete Hedwig mit ernster Freundlichkeit, „es ist nicht Eigensinn, der mich traurig macht ....."

Ihre Augen schimmerten feucht und ein leises Zittern bewegte ihre Stimme, als sie leise fortfuhr:

„Es ist heute der Todestag unseres Kindes."

„So, so," sprach Frau Brand mitleidig, „dann entschuldigen Sie."

„Heute vor einem Jahre war es, als wir das geliebte junge Wesen in die kühle Erde betteten ....."

„Das war in England, nicht wahr?"

„Ja, in der Hauptstadt Englands, in London. Daß ich jene Stunde überlebte, erscheint mir wie ein Traum. Das Kind war unser einziges Glück, — sein Besitz tröstete uns in allem Kummer und Leid! — Und dennoch ward uns auch dieses einzige Trost entrissen! ..... Ich werde jenen Tag nie — niemals vergessen können, und wenn der Allmächtige uns einst dennoch seine Gnade schenken und uns glücklicher machen sollte, als wir es jetzt sind .....!"

„Endlich sprechen Sie doch eine Hoffnung auf bessere Zeiten aus!"

„Eine Hoffnung, — welche ich im Grunde nicht besitze. Zu oft und zu bitter hat das Schicksal uns schon enttäuscht. Gerade zu jener Zeit, kurz vor dem Tode des Kindes, schien unser Geschick sich günstiger gestalten zu wollen. Mein Mann hatte nach langem Suchen eine leidlich gute Stellung gefunden, und wir athmeten erleichtert und hoffend auf. — da erkrankte unser Kind und die tückische Krankheit entriß uns das über Alles geliebte Wesen binnen wenigen Stunden! ..... Unser Schmerz war unbeschreiblich ..... ich erkrankte ebenfalls und — — mein Mann wachte an meinem Lager, in banger Angst um mein Leben, nachdem ihm soeben das des Kindes geraubt ... Er vernachlässigte um meiner Krankheit willen seine Pflicht — er ward entlassen — und mit verstärkter Schwere brach das Mißgeschick, die Noth über uns herein!"

„Sie haben wirklich recht unverschuldet gelitten, Frauchen."

„Und das Alles, weil wir uns aus Liebe geheirathet, weil wir alle Hindernisse überwanden — um unserer Liebe willen."

„Sie haben Ihren alten Vater verlassen, und das bringt niemals Segen."

„Mein Vater! ..... O, mein Gott, auch dieser Gedanke ist es, der unausgesetzt in meinem Herzen lebt. Was mag aus ihm geworden sein? Weilt er noch unter den Lebenden?"

„Haben Sie niemals an ihn geschrieben?"

„O gewiß, mehrere Male; niemals erhielt ich eine Antwort. Beim Vater meines Mannes steht er nicht mehr im Dienst, und welche Mühe Walter sich auch gegeben, er vermochte noch keine Nachricht über ihn zu erlangen."

Die mitleidige Wirthin Hedwig's wurde in ihrer tröstenden Entgegnung durch ein ziemlich starkes Klopfen unterbrochen.

„Ich bitte, liebe Frau Brand, sehen Sie zu, wer draußen ist. Ich wüßte nicht, wer zu mir kommen sollte."

Frau Brand folgte bereitwillig der Weisung und trat hinaus auf den Flur.

„Es ist ein sehr anständig gekleideter älterer Herr, der Sie zu sprechen wünscht," berichtete sie gleich darauf.

„Kennen Sie denselben nicht?"

„Nicht im Geringsten. Aber er sagt, es sei eine sehr wichtige und namentlich in Ihrem Interesse liegende Angelegenheit, welche ihn hierher führe. Er müßte aber Ihren Mann oder wenigstens Sie persönlich sprechen."

Frau Brand hatte kaum ihre Rede vollendet, als eine laute joviale Männerstimme sich vernehmen ließ:

„Vor mir braucht sich Niemand zu geniren! — Ich erwarte keine große Toiletten, namentlich wenn ich, wie man mir sagt, zu einer Rekonvaleszentin komme. Ich hoffe, daß ich näher treten darf?"

„Bitte sehr," entgegnete Frau Brand auf einen Wink Hedwig's und verließ, nachdem sie den Eingetretenen mit neugierigen Blicken gemustert, das Zimmer.

Mit schnellen Schritten trat der Fremde dem Sopha, auf welchem Hedwig ruhte, näher.

Er war ein großer, korpulenter Mann, dessen Gesicht einen wohlwollenden, freundlichen Ausdruck zeigte, der aber einem genaueren Beobachter als ein etwas gewalsamer erschienen sein würde.

„Entschuldigen Sie meine Störung, junge Frau," sprach er in lauter und ziemlich ungenirter Weise; „aber ich hoffe, daß Ihnen gerade diese Störung angenehm sein wird."

Hedwig sah den Sprecher verwundert und erwartungsvoll an, während er sich mit eigenthümlicher Aufmerksamkeit im Zimmer umblickte.

Keine Ecke, kein noch so winziger und unbedeutender Gegenstand schien ohne Interesse für ihn zu sein — Alles wurde einer genauen Musterung unterworfen.

„Es sieht freundlich und anständig hier aus," sagte er dann; „das ist ein gutes Zeugniß für Sie und wird Ihnen nützen. — Sie erlauben gewiß, daß ich mich ein wenig zu Ihnen setze?"

Er zog sich einen Stuhl heran und ließ sich darauf nieder, während seine Blicke unausgesetzt auf dem bleichen Antlitz des verwunderten jungen Weibes hafteten.

Dann fragte er plötzlich und unvermittelt mit seltsamer Schärfe des Tones:

„Ihr Mann ist wohl nicht zu Hause?"

„Nein, er ist ausgegangen."

„Um Arbeit zu suchen, nicht wahr?"

„Allerdings, mein Herr."

„Hm — hm — es geht Ihnen wohl recht schlecht?"

„Sie scheinen von unserer Lage unterrichtet zu sein," antwortete Hedwig trübe, den Blick senkend.

„So ziemlich, junge Frau, so ziemlich, und eben deswegen komme ich zu Ihnen ..... Ich bin in der Lage, Ihrem Manne Beschäftigung zu geben."

Mit dem Ausdruck freudigster Ueberraschung wendeten die schönen Augen Hedwig's sich ihm zu.

„Ich hoffe, daß wir einig werden," fuhr er fort, „müßte natürlich auch 'mal mit Ihrem Manne selber sprechen ..... Er ist wohl schon recht lange fort?"

Die Blicke des Fremden hatten bei dieser Frage einen ungemein scharfen, beinahe stechenden Ausdruck angenommen; sie richteten sich so fest und durchdringend auf das Gesicht Hedwig's, daß das junge Weibchen ein gewisses beklemmendes, unruhiges Gefühl, das sie plötzlich überkam, nicht zu unterdrücken vermochte.

„Mein Mann ist schon früh am Morgen ausgegangen, um sich von Neuem nach Arbeit umzusehen."

„Hm — hm, — der Aermste! ..... Wahrscheinlich hat er dasselbe auch gestern gethan und ist erst recht spät, müde und abgemattet, nach Hause gekommen, — nicht wahr?"

„Ach, er war über das Fehlschlagen einer gewissen Hoffnung und all' seiner Versuche, eine geeignete Stellung zu erlangen, so verzweifelt, daß er plan- und ziellos in der Stadt umher irrte und erst gegen Morgen nach Hause kam."

Bemerkte Hedwig nicht, wie es bei diesen ihren Worten in dem Gesicht des Fremden zuckte? Wie er dasselbe einen Moment abwendete, als wollte er ihr den veränderten Ausdruck in seinen Zügen verbergen! .....

Als er Hedwig wieder anblickte, war diese Veränderung bereits entflogen und das vorherige harmlos joviale Lächeln umspielte seine breiten Lippen.

„Erst gegen Morgen kehrte er zurück?" fragte er in bedauerndem Tone, „nun ja, es ist begreiflich, daß er sich scheute, nach Hause zu kommen ..... Er machte wohl viele Versuche, — die ihm alle fehlschlugen?"

„Unzählige, gewiß. Erzählt hat er mir nichts mehr. Er war so bekümmert, daß er fast gar nicht sprach, sondern sich ermattet niederließ und wortlos vor sich hin starrte.

„Ich kann mir das wohl erklären," entgegnete der Fremde, während sein jovialer Ton sich immer mehr verlor und einem gemessenen Ernst Platz machte.

Schärfer und stechender noch als vorher ruhten seine Blicke auf Hedwig — fast schien es, als ob er ihre geheimsten Gedanken ergründen wolle.

„Und schon am frühen Morgen entfernte er sich wieder? — Ist auch seitdem nicht wieder zurückgekehrt? — Nicht am Mittag?"

„Nein — ich glaube jedoch —"

„Daß er jetzt bald nach Hause kommen wird?" ergänzte der Besucher schnell — „nun wer weiß! Darauf kann ich jedenfalls nicht warten. Ich muß mich vorläufig darauf beschränken, mit Ihnen ein wenig über die Eigenschaften Ihres Mannes zu plaudern, damit ich mir meine Meinung über ihn bilden kann. Er ist Ihnen stets ein guter liebevoller Gatte gewesen, nicht wahr?"

„Immer! Trotz Noth und Elend fühle ich mich hoch beglückt durch seine Liebe," erwiderte Hedwig im Tone tiefinnerster Ueberzeugung.

„Er ist nüchtern und arbeitsam?"

„Gewiß!"

„Aber ich fürchte, daß er — wie das bei allen vom Unglück verfolgten Menschen zutrifft — leicht erregbarer Natur ist und, wenn man ihn reizt, meine ich — ein wenig — zu Gewaltthätigkeiten neigt."

Hedwig schrak zusammen über diese Frage und die ungewöhnlich scharfe Betonung, mit welcher dieselbe ausgesprochen wurde.

„Sie täuschen sich durchaus," sagte sie hastig, „Walter ist eine geduldige und ruhige Natur — wenn auch ihm angethane Beleidigungen sein Ehrgefühl aufs Höchste kränken und er dadurch oft in Versuchung geführt wird, Vergeltung zu üben."

„Dies ist also doch der Fall, wie?"

„Er ist stolz, entgegnete Hedwig mit Würde, „aber nicht rachsüchtig, er versteht sich zu beherrschen und nimmt stets die Rücksichten, welche ihm geboten erscheinen."

„So so — nun, das ist ja die Hauptsache."

Er schwieg nachdenklich einen Augenblick und fuhr dann fort:

„Daß Herr Barthold ein ehrlicher Mann ist, muß ich als selbstverständlich annehmen, nachdem er in seiner schrecklichen Lage — während Ihrer Krankheit — niemals der Versuchung unterlegen ist und sich nie hinreißen ließ, einmal den Verdienst auf weniger rechtliche Weise zu erlangen ..... Freilich, dieser Gedanke wird in seiner Verzweiflung manchmal an ihn herangetreten sein — nicht wahr, Frauchen — sagen Sie's offen."

„Niemals, mein Herr!" entgegnete Hedwig fest und beinahe verletzt.

„Nun, vielleicht hat er's gar nicht ausgesprochen. Denken Sie zum Beispiel an heute Morgen, wie er so in sich gekehrt und schweigend dasaß, finster brütend vor sich hinstaarend ..... sollte da nicht — —"

„Ich kann mir nicht erklären," unterbrach Hedwig den Fremden erregt, „aus welchem Grunde Sie meinen Mann verdächtigen, überhaupt mich auf diese Weise ausfragen. Es wird am besten sein, wenn Sie mit Walter selbst sprechen. Haben Sie die Güte, mir zu sagen, wann Sie uns morgen die Ehre Ihres Besuches geben wollen, dann wird er sicher zu Hause bleiben und Sie erwarten."

„Meine Worte haben Sie verletzt, liebe Frau, Sie haben mich falsch verstanden, ich beabsichtige durchaus nicht, Sie oder Ihren Mann zu beleidigen. Ich bin eine offene gerade Natur und sage Alles frei heraus, was ich denke. Man hat mich auf Ihren Gatten aufmerksam gemacht, hat ihn mir empfohlen und deshalb —"

Hier hielt er inne, schwieg einen Moment und fragte dann, während seine Blicke sich mit gesteigerter Intensität auf Hedwig richteten und er jede Regung ihres Gesichts, jeden Ausdruck ihrer Augen mit außergewöhnlicher Spannung zu beobachten und ergründen zu wollen schien, schnell und plötzlich:

„Was sagen Sie zu der Ermordung Ihres Schwiegervaters, des alten Rentier Barthold?"

In jähem Schreck richtete Hedwig sich auf und starrte mit weit geöffneten Augen den vor ihr Sitzenden an.

„Was sagen Sie — wer ist — ermordet?"

„Der alte Barthold — der Vater Ihres Mannes. Wußten Sie denn das nicht?"

Sie vermochte nicht zu antworten, sondern bewegte nur verneinend den Kopf.

„Wußten Sie es wirklich nicht?" wiederholte er fragend und seine Blicke schienen sich in die ihrigen versenken zu wollen.

„Nein, nein," entgegnete sie tonlos und stotternd — während der Ausdruck furchtbarster Ueberraschung ihr schönes Gesicht entstellte.

„In der vergangenen Nacht ist Herr Barthold in seinem eigenen Zimmer ermordet worden. Er ward am Morgen von der Dienerschaft sterbend aufgefunden und gab bereits nach wenigen Stunden seinen Geist auf. Und das Alles wußten Sie nicht?! — Nun freilich, freilich, heute Morgen hat man ja erst die Mordthat entdeckt, als Ihr Gatte heute früh nach Hause kam — konnte er noch nichts erfahren haben — er war wohl sehr verstört, sehr aufgeregt — nicht wahr?"

Es lag eine so scharfe, beinahe ironische Betonung in dieser plötzlichen Frage, daß Hedwig betroffen den Fremden anblickte und im nächsten Moment, von einer qualvollen Angst ergriffen, die Hände auf's Herz preßte.

„Wer sind Sie, mein Herr?" fragte sie dringend und in fliegender Hast. „Was führt Sie zu mir, warum nannten Sie bisher Ihren Namen nicht und woher kennen Sie unsere Verhältnisse? Sagen Sie mir endlich, wer Sie sind!"

Der stattliche Mann sah sie noch einen Moment durchdringend an, dann erhob er sich mit einer gewissen Feierlichkeit.

Das Lächeln und die Jovialität waren völlig aus seinem Gesicht entschwunden — seine Züge erschienen plötzlich wie versteinert und seine Augen blickten ernst und strenge.

„Ich bin Kriminalbeamter," sagte er kurz und fest.

Der ernste und harte Mann vermochte ein Gefühl des Mitleids für die erschütterte Frau nicht zu unterdrücken.

„Erschrecken Sie sich nicht allzusehr," sagte er in freundlicherem Tone, „ich glaube die Ueberzeugung gewonnen zu haben, daß Sie — unschuldig sind."

„Unschuldig — ich?..... Woran?" fragte sie hastig, während sie sich höher aufrichtete und ihre Augen eigenthümlich leuchteten.

„Raffen Sie Ihre ganze Kraft zusammen, um die Mittheilung, welche ich Ihnen machen muß, gefaßt aufzunehmen."

„Sprechen Sie, sprechen Sie! Was haben Sie mir zu sagen?" drängte Hedwig.

„Ich muß Ihnen mittheilen, daß Ihr Mann vor wenigen Stunden verhaftet worden ist."

„Verhaftet?!" schrie Hedwig auf. „Walter verhaftet? — Das ist nicht möglich."

„Bitte sehr!" entgegnete der Beamte streng. „Ich war bei der Verhaftung zugegen."

„Und — aus welchem Grunde wagt man, meinem Manne die Freiheit zu rauben?"

„Weil der dringende Verdacht, die Mordthat an seinem Vater verübt zu haben, auf ihm lastet."

„Das ist eine — Lüge!" rief Hedwig mit weit schallender Stimme.

Sie war eine Andere geworden.

In fieberhafter, jede Schwachheit überwindender Aufregung hatte sie sich vom Sopha erhoben und stand nun in stolzer, selbstbewußter Haltung, hoch aufgerichtet vor dem überraschten Beamten.

Das junge Weib sah in diesem Augenblick unbeschreiblich schön aus. Die Röthe der Erregung hatte ihre vorher so bleichen Wangen gefärbt, eine edle, aber tiefinnerste Empörung blitzte aus ihren glänzenden Augen, in wilder Unordnung umwallte das wundervolle üppige blonde Haar ihr Haupt, und in ihrer ganzen Haltung lag eine fast königliche Würde. Die leidende, ärmlich gekleidete Frau erschien dem vor ihr Stehenden jetzt wie eine Heldin.

Unwillkürlich trat er einen Schritt zurück. Nun erst war er ganz überzeugt, daß diese Frau nicht theilhaben konnte an dem Verbrechen ihres Mannes — und deshalb suchte er sein aus Mitleid und Bewunderung gemischtes Gefühl für sie nicht zu unterdrücken.

„Mein Mann — Walter ein Mörder!" rief sie mit lauter, klangvoller Stimme. „Diese Anklage ist nichtswürdig, ist eine boshafte Verleumdung! ..... Wer hat es gewagt, dieselbe auszusprechen! Wer brachte den ehrlichsten braavsten Menschen, den edelsten Charakter in diesen Verdacht?! Nennen Sie mir den, welcher den ersten Stein gegen Walter schleuderte, und ich will zu dem Elenden gehen, ich will ihm sagen, daß er ein Verleumder, ein nichtswürdiger Schurke ist! O, Walter ist tausendmal edler und besser als seine Ankläger!"

„Halten Sie ein, Frau! ..... Sie wissen nicht, was Sie sprechen! — Es wird Niemand verhaftet, wenn nicht ein starker, ja erdrückender Verdacht gegen ihn vorliegt. Ihre Ehre wird man ferner nicht angreifen, ich habe bemerkt, wie meine Mittheilung Sie überrascht und erschüttert hat. Suchen Sie Ihre Erregung zu bemeistern, Sie werden sich sonst völlig krank machen und schließlich an's Zimmer gebannt sein, wenn Sie vielleicht Ihrem Manne nützen könnten!"

„Ja — ja, Sie haben Recht!" rief Hedwig mit furchtbarster Anstrengung, ihre übermäßige Erregung niederzukämpfen. „Es gilt jetzt, Ruhe und Kaltblütigkeit zu bewahren! — Ich darf jetzt nicht krank werden, ich muß gesund und kräftig sein! Eine schwere, aber schöne Pflicht wartet meiner! Es gilt, meinen Mann aus den Händen seiner Verfolger zu erretten, seine Unschuld zu beweisen! — O, es soll geschehen! ..... Man soll ihn in Ehren entlassen, man soll ihn um Verzeihung bitten für die erlittene Kränkung, man soll die elenden Verleumder, die ihn einen Mörder nannten ..... aber wie, wie soll ich es beginnen, seine Unschuld zu beweisen?" rief sie dann plötzlich, von rasender Seelenangst erfaßt. „Was muß zuerst geschehen? — Führen Sie mich zu ihm!"

„Sie unterschätzen die Bedeutung der Inhaftirung, liebe Frau. Zu einem in Untersuchungshaft sitzenden Verbrecher —"

„Das ist er nicht! — Nennen Sie ihn nicht so!" rief sie in wilder Empörung. „Er ist das Opfer elender Verleumdung oder eines furchtbaren Irrthums. Ich will und muß zu ihm!"

„Nehmen Sie Vernunft an, Frau! — Die Untersuchungshaft schließt jeden Besuch aus! ..... Sie werden Ihren Mann erst bei der öffentlichen Verhandlung im Gerichtssaale wiedersehen!"

„Nimmermehr! ..... Ich muß ihn vorher sehen und sprechen — noch heute."

„Das ist nicht möglich."

„Ich werde die Gnade des Kaisers anrufen!"

„Die Aufregung macht Sie wahnsinnig!"

„Nein, nein! Ich werde kaltblütig und besonnen handeln! ..... Aber er wird meinetwegen verzagen und vor Gram ermatten! ..... Ich muß ihm sagen, daß dies unnütz ist! Ich bin gesund und kräftig, ich werde ihn von dem unwürdigen Verdacht befreien. Er soll stark und muthig sein! Ich will vor die Richter treten und ihnen sagen, daß ich den Charakter Walter's kenne wie den meinen! Daß ich ihn erprobt habe während der verflossenen Jahre und daß er der edelste braavste Mensch ist! Niemand von Allen kennt ihn, nur ich, ich allein! ..... Wer also kann über ihn richten? Wer vermag mir zu widersprechen, wenn ich im Namen Gottes schwöre, daß er unschuldig ist?!"

„Sie sprechen thöricht, Frau! ..... Sie würden einen Meineid begehen! ..... Sie wollen die Unschuld Ihres Mannes beschwören und wissen noch gar nicht, um was es sich eigentlich handelt, welche Beweise für seine Schuld man bereits in Händen hat."

„Solche Beweise kann es nicht geben!"

„O doch!"

„Dann sind es erlogene, trügerische! Walter ist rein und unschuldig — ich weiß es!"

Sie sprach diese Worte langsam und feierlich und mit so fester Ueberzeugung, daß der Beamte sich erschüttert abwendete, um seine Bewegung zu verbergen.

Diese Frau zwang ihm ein so warmes weiches Mitleid ab, daß er sich deshalb schämen zu müssen glaubte.

Niemals hatte er für das unschuldige Weib eines Verbrechers so herzliche Theilnahme gefühlt, wie für diese bedauernswerthe heldenhafte Frau!

Als er sich derselben wieder zuwandte, bemerkte er, daß sie ein Tuch um ihre Schultern geschlungen und ihren Kopf mit einer dunklen Kapuze umhüllt hatte.

„Kommen Sie — lassen Sie uns eilen," sagte Hedwig drängend und der Thür zuschreitend.

„Wohin?"

„Zum Untersuchungsgefängniß ..... Ich will sehen, ob man mir den Eintritt verweigert?"

„Lassen Sie sich nicht von Ihrer Erregung verleiten, eine Thorheit zu begehen, Frau Barthold! Ich rathe Ihnen dies als Ihr aufrichtiger Freund! Sie fiebern, und es ist eiskalte Winterluft draußen."

„Sie wird mir nicht schaden. Ich fühle, daß Gott mich feien wird gegen Sturm und Unwetter! ..... Ich fühle mich so gesund und stark, wie seit Jahren nicht ..... Lassen Sie uns gehen!"

Sie drängte zur Thür, aber der Beamte vertrat ihr den Weg.

„Ich kann Sie weder führen noch begleiten," sagte er mit erzwungener Strenge. „Ich kenne das Gesetz und weiß, daß jeder Versuch, Eintritt zur Zelle des Inhaftirten zu erlangen, vergebens sein würde, daß es sogar gegen meine Pflicht ist, Sie dorthin zu führen."

„So werde ich allein gehen."

„Frau! — Bedenken Sie —"

„Hier darf kein Bedenken walten, lassen Sie mich gehen!"

„Ich ermahne Sie noch ein letztes Mal."

„Es gilt meinen Mann, einen Unschuldigen zu retten," rief sie, ihn unterbrechend, mit erhobener Stimme, „ich fühle, daß ich mein Vorhaben ausführen werde."

Ihr Antlitz glühte in dunkler Röthe, ihre Pulse schlugen fieberhaft, ihre Brust wogte und in ihren Augen leuchtete wilde Entschlossenheit.

Mit einer hastigen schnellen Bewegung stieß sie den Beamten zurück und eilte in rasender Hast aus dem Zimmer .....

„Die Aermste," murmelte der Zurückgebliebene tief bedauernden Tones, „sie wird diesen Tag nicht überleben!"

V.

In der ihm angewiesenen Zelle des Untersuchungsgefängnisses saß auf einer alten hölzernen Bank der des Mordes am eigenen Vater Angeklagte. Den Kopf in die auf seinen Knien ruhenden Hände gestützt, mit bewegungslosen Blicken vor sich hinstarrend, schien Walter Barthold schweren, düsteren Gedanken nachzuhängen. Aus seinem starren marmorbleichen Gesicht, dessen Züge denen einer Statue glichen, aus seinen glanzlosen rothveränderten Augen ließ sich nicht errathen, woran er dachte — ob an sein entsetzliches Schicksal, an die ihn erwartende Strafe, oder an sein armes, verlassenes Weib .....

Gleich darauf knarrte das Schloß der Thür.

Bei diesem Geräusch bob Walter den Kopf und seine todten Blicke belebten sich ein wenig. Erwartungsvoll blickte er zum Eingang des engen Raumes, um gleich darauf mit enttauschtem Ausdruck das Haupt wieder sinken zu lassen.

Ein mittelgroßer schlanker Mann, dessen scharfgeschnittenes Gesicht mit den außergewöhnlich großen, kalt blickenden Augen den nur seiner Pflicht lebenden Beamten verrieth, betrat die Zelle.

„Barthold," sagte er mit emtönieger, aber schneidend klarer Stimme, „ich habe mit Ihnen zu sprechen."

Der Gefangene sah fragend auf, während die Züge seines düsteren bleichen Gesichtes sich noch immer nicht veränderten.

„Ich bin der Untersuchungsrichter," fuhr der Eingetretene fort, „Sie scheinen mich seit gestern nicht mehr zu kennen, oder mich nicht kennen zu wollen."

„Ich habe Sie erkannt," erwiderte Walter kurz und leise.

„Was Sie mir gestern — bei dem offiziellen Verhör sagten," sprach der Untersuchungsrichter weiter, „hat natürlicherweise keinen überzeugenden Eindruck auf mich gemacht. Ich bin an derartige Antworten gewöhnt. Man kann es im Grunde keinem Verbrecher verargen, wenn er sich anfangs seiner Haut wehrt. Deshalb komme ich heute noch einmal zu Ihnen, um meine gestrige Frage zu wiederholen. Bekennen Sie sich des Ihnen zur Last gelegten Verbrechens schuldig, Barthold?"

„Ich bin unschuldig," entgegnete Walter fest und sicher, finster und mit tiefgefurchter Stirn vor sich hin blickend.

Ein feines ironisches Lächeln umspielte die Lippen des Untersuchungsrichters.

„Unschuldig — hm," sagte er gedehnt, „wir stehen also vor der alten bekannten Methode des Leugnens."

Er schritt einige Male in dem kleinen Raume auf und nieder, blieb dann mit verschränkten Armen vor Walter stehen und sprach:

„Hören Sie mich einmal an, Barthold, und folgen Sie meinen Worten mit ungetheilter, angestrengtester Aufmerksamkeit. Ich will Ihnen mit voller Offenheit auseinandersetzen, wie Ihre Sache liegt und erwarte, daß Sie danach Ihr Verhalten richten werden. Hören Sie also vorerst einmal den eigentlichen Fall! ..... Ein alter ehrenwerther Herr, welcher sich durch redliche angestrengte Arbeit aus bescheidenen Anfängen heraufgebracht und sich ein ansehnliches Vermögen, ein hübsches Besitzthum erworben, hat einen einzigen Sohn, dem er eine vortreffliche Erziehung angedeihen ließ, und den er, trotzdem derselbe eine recht gute Stellung in einem Bankgeschäft bekleidet, reichlich und freigebig unterstützt, ihm überhaupt in jeder Beziehung ein liebevoller, pflichtgetreuer Vater ist. Dieser Sohn verliebt sich in ein Mädchen aus niedrigem Stande, ein Mädchen von ziemlich mangelhafter Bildung — in die Tochter des Gärtners seines Vaters. Er faßt den Entschluß, die Geliebte zu seiner Gattin zu machen und zerstört somit den schönsten und liebsten Plan des Vaters, welcher seinen Stolz darin setzte, den einzigen Sohn vortheilhaft verheirathet zu sehen. Es kommt infolgedessen zu Streitigkeiten zwischen Vater und Sohn und endlich zum völligen Bruch. Der Sohn verläßt ohne Abschied, trotzig und eigenwillig das Haus und seine Heimath, er verleitet die Geliebte, mit ihm zu entfliehen und auch ihren Vater heimlich und lieblos zu verlassen. Sie ziehen in die Welt hinaus — in eine ungewisse Zukunft ..... In London lassen sie sich trauen; aber der Segen der Eltern — der Segen des Himmels fehlt ihrem Bunde ..... Das Unglück heftet sich an ihre Fersen — es verfolgt sie mit hartnäckiger Gewalt — sie müssen büßen, was sie gethan und kehren endlich elend und verzweifelt in die Heimath zurück ..... Nun erinnert der verlorene Sohn sich seines Vaters ..... Er ist gänzlich heruntergekommen — verwildert — er macht den Eindruck eines Vagabunden und wird als solcher selbst von den Bediensteten seines Vaters betrachtet, als er dessen Haus betritt, von den Leuten, welche erstaunen, als man ihnen sagt: Das ist der Sohn unseres Herrn!.....

„Aber nicht als demüthiger, reumüthiger Mensch tritt der Heimgekehrte seinem Vater gegenüber, — nein, mit dem alten Trotz, dem alten, frevelhaften Eigensinn! ..... Er hat bei seinem Erscheinen die Neugier der Dienerschaft erregt, man macht sich auf dem Corridor, an welchem das Zimmer des alten Herrn Barthold liegt, zu schaffen und hört sehr wohl, welche Sprache der Sohn zum Vater redet!

„Er bittet nicht — er fordert, und als der arme, alte Mann nicht alles willfährig erfüllt und gewährt, was sein Herr Sohn von ihm verlangt, — da läßt dieser seiner Heftigkeit, seiner Rohheit die Zügel schießen und sich von seiner Leidenschaft hinreißen! Er begeht die Unklugheit, in der Wuth seine verborgensten, frevelhaften, heimtückischen Gedanken zu verrathen."

„Ich fühle in diesem Augenblick," sagt er mit Emphase, „wie die Verzweiflung, die Hartherzigkeit einen Menschen zu jeder That fähig machen kann," — und ruft schließlich laut und mit dröhnender Stimme in wilder Drohung die verrätherischen Worte aus: „So magst Du die Folgen Deiner Hartherzigkeit tragen! — Was auch geschehen möge, Du trägst die Schuld daran!"

„Damit stürzt er aus dem Zimmer, halb wahnsinnig vor Aufregung; denn er läßt jede Vorsicht außer Acht. Aller Augen verfolgen — man beobachtet ihn ..... Man bemerkt, daß er unten auf der Straße, vor dem Hause stehen bleibt und mit haßerfüllten grimmigen Blicken zu den Fenstern der Wohnzimmer des alten Herrn hinaufsieht.

„Aber er läßt sich von seiner Wuth noch weiter fortreißen ..... er hebt seine Hand empor ..... er droht! Dies sieht sowohl die Dienerschaft und der Neffe Barthold's, welche sich beobachtend an ein Fenster postirt haben, wie auch eine Gruppe fremder, zufällig des Weges gehender Leute, welche sich sofort melden, als die That bekannt wird."

Hier hielt der Untersuchungsrichter einen Moment inne, und seine Augen und dennoch brennenden Blicke ruhten auf Walter, der unverwandt in finsterer Verschlossenheit vor sich hin starrte, der Rede des Beamten aber mit vollster Aufmerksamkeit zu folgen schien.

„Am Abend desselben Tages," fuhr jener endlich fort, „zu ziemlich später Stunde, bemerken verschiedene Leute die auffallende Gestalt des verlorenen Sohnes in der Nähe des Barthold'schen Hauses. Plan- und ziellos, unstät und ganz im Banne eines verzweifelten, furchtbaren Entschlusses stehend, irrt der herabgekommene Mensch auf Feldern, die jenes Haus umgeben, und in der Friedrichs-Allee umher ..... Ganz in der Nähe des Gebäudes trifft der Portier desselben, der älteste Bedienstete des alten Herrn Barthold, den unstäten Wanderer an ..... Er spricht einige Worte zu demselben — der aber wendet sich verletzt und zugleich scheu ab und schreitet davon ..... Kein Wunder, daß nun der Portier ihn beobachtet und sich allerlei Gedanken über das seltsame Gebahren des furchtbar erregten Menschen macht. So sieht er denn, daß jener das Haus seines Vaters förmlich umkreist — bald rechts — bald links von demselben austauscht und sein ganzes Wesen eine auffallende und unbeschreibliche Unruhe zeigt ..... Wiederholt richten sich die Blicke des Wandelnden auf die Fenster des Hauses — wiederholt tritt er auch dem Thore, unter dessen tiefem Schatten der Portier seinen Beobachterposten einnimmt — näher, und so erscheint es wohl erklärlich, daß der Wächter des Hauses zögert, seinen interessanten Posten zu verlassen und zur Ruhe zu gehen, daß er erst von dem ausbrechenden Unwetter veranlaßt wird, das Thor und das Haus zu schließen, seine Wohnung und sein Bett aufzusuchen.

„In derselben Nacht wird der alte Barthold erwordet ..... Mit starrem Entsetzen findet die Dienerschaft am frühen Morgen den Sterbenden — — in einer Blutlache liegend und mit gebrochener, todesmatter Stimme Hilfe verlangend ..... Das Geldspind steht weit offen — aber der Räuber, der Mörder ist bei seiner Arbeit gestört worden; denn ein ganzes Packet hochwerthiger Banknoten liegt am Boden und von dem Inhalt des Schrankes wird — nach den Aufzeichnungen des alten Herrn — nichts vermißt .....

„Hilfe — Hilfe," flüstert der Sterbende mit tonloser Stimme den Eintretenden zu, — „mein Sohn hat mich verwundet — ich werde sterben!..." Und als in kürzester Frist der Doctor am Lager des Aermsten erscheint, da erzählt derselbe mit seiner letzten, nur zu rasch abnehmenden Kraft in wenigen, aber klaren Worten den Vorgang.

„Mein Sohn ist zum Mörder geworden," — stöhnt er — „er hat nach mir gestochen — und entfloh ....."

Der Untersuchungsrichter verstummte bei dem Anblick der Veränderung, welche bei diesen seinen Worten mit dem Angeklagten vorging.

Wie von einem überwältigenden Schreck ergriffen, hob Walter seinen Kopf empor und stierte mit geistesabwesenden Blicken den vor ihm stehenden Beamten an.

„Das — hat — mein Vater gesagt?" fragte er mit heiserer rauher, Stimme, während seine Hände sich krampfhaft ineinander schlangen und seine Lippen zitterten.

„Ja, Barthold," entgegnete der Richter mit tiefem Ernst, „das hat Ihr sterbender Vater gesagt ..... und solchem Ankläger gegenüber werden Sie nicht leugnen ....."

Die Zunge Walter's schien gelähmt zu sein.

Der Ausdruck seiner dunklen Augen war ein irrer, ein heftiges Zittern durchlief plötzlich seinen Körper und in hellen Tropfen stand der Schweiß auf seiner Stirn, über welche