# Die Amazone.

Roman von Rudolf Wenger.

(4. Fortsetzung.)

## Achtes Kapitel.

Die Gesellschaft saß unter den prächtigen Linden vor dem Försterhause, allwo die Waldfee auf sauber gedeckten Tischen den duftigen Kaffee aufgetragen hatte, aber in so fröhlichen Fluß wie sonst wollte die Unterhaltung diesmal doch nicht kommen. Zwar hatte der Einzelrichter zwischen den Damen Quassia und Cosinus Platz genommen und saß neben der Ersten ihr Darbemuth, neben der Anderen ihr Hoffnungsflau, aber der Rektor hatte zur Linken die blonde Fritze, der Postsekretär zur Rechten die braune Wally, und die tiefen Ausschnitte der Veilchen schienen immer gefährlicher zu werden. Der Einzelrichter fachte den aufglimmenden Funken der Liebe an und schürte mit gleichem Behagen die lodernde Flamme der Eifersucht.

Hergebrachtermaßen hatten die Damen den Kaffeekuchen mitgebracht und für die geehrte Nachbarschaft zur Verfügung gestellt, aber die Herren Darbemuth und Hoffnungsflau ließen sich fast ausschließlich von den Veilchen füttern, bis der Einzelrichter boshafter Weise intervenirte und die kecke Behauptung aufstellte, daß, weil ihm die beiden jungen Damen zu besonderer Obhut anvertraut, dies folgerecht auch auf ihren Kaffeekuchen Anwendung finden müsse. Die hübschen Fräulein Fritze und Wally waren entzückt von diesem Einfall, lachten überlaut und schoben ihm den ganzen Rest ihres süßen Proviants zu; er aber lehnte nun ab und meinte, er wolle sich lieber der Liebenswürdigkeit seiner holden Nachbarinnen anvertrauen; diese seien großmüthiger und überdies von dem nahrhaften Darbemuth und dem nehmenshohen Hoffnungsflau noch nicht ausgeplündert.

Die Damen Quassia und Cosinus schossen ihm gleichzeitig zwei Blicke zu, die ihm deutlich genug sagten, daß diese Lydheit verstanden war und vollauf gewürdigt wurde. Dann erhoben sie sich und erklärten, daß es nun Zeit sei, in den Wald zu gehen und mit den gewohnten Spielen sich zu erlustigen. Der Herr Einzelrichter aber war noch nicht gewarnt. Auch er stand auf, schob sich zwischen die erzürnten Schönen, bot Beiden einen Arm und lud die Gesellschaft ein, zu folgen. Er wollte wie beim Ausmarsch aus der Stadt auch hier mit zwei Damen zugleich den Zug in würdigster Art anführen.

So erreichte er, daß der Rektor und der Postsekretär mit je einem Veilchen sich anschließen konnten. Es war der reine Uebermuth, der ihn anstachelte, die Damen Quassia und Cosinus immer feindseliger zu stimmen; aber eine halbe Stunde später hatte er auch seinen Lohn dafür und das verletzte Gefühl der Jungfrauen, das nicht ungestraft mit seinen liebsten Hoffnungen ein schnödes Spiel treiben läßt, seine vollgiltige Rache.

Es gab im Walde eine langgestreckte Lichtung, wie sie zum Fanchon-Spiel passlicher kaum gefunden werden konnte. Weswegen das Spiel Fanchon genannt wird, wenn nicht nach irgend einer korrumpirten Lesart, ist übrigens schlechterdings unersindlich. Vielleicht ist es französisirt aus dem deutschen „fang' schon", denn die Gesellschaft tritt hintereinander paarweise an, vor diesen Paaren aber steht eine einzelne Person, Herr oder Dame, die, wenn der Aufzug vollendet, in die Hände klatscht. Auf dieses Zeichen läuft das letzte Paar rechts und links bei der einzelnen Person an der Spitze des Zuges vorüber, die ihrerseits die Wiedervereinigung zu hindern und den Herrn oder die Dame zu fangen sucht. Glückt dies, so tritt sie mit der eingefangenen Person als erstes Paar an und die übriggebliebene zu demselben Manöver an die Spitze des Zuges; glückt es nicht, muß wieder das letzte Paar laufen und so in gefälligem Wechsel ad infinitum oder vielmehr so lange die Lust an diesem Spiele vorhält.

Der Einzelrichter trat als Fanchon an die Spitze und hinter ihm stellten sich die Damen Quassia und Cosinus als erstes Paar auf. So ordnete sich der Zug, in welchem die vier unfreiwilligen Vestalinnen in hergebrachter Art die letzten Paare bildeten. Sie liefen nur ehrenhalber mit, und es war wohl lang nicht passirt, daß sich ein Herr aus diesem vierblättrigen Kleeblatt eine beglückte Genossin erstritten hätte. Der Einzelrichter hatte aber an diesem Tage seine bizarre Laune; kaum lief das letzte Paar, so hatte er auch schon die eine Vestalin gefaßt, zwar so, daß er ihr dabei ein halbes Dutzend Falten ausrieb und sie „saumnachschleppend" führte, wie eine Achäerin; aber sie, obschon keineswegs hochbusig, lächelte ob der Ehre doch klassisch „durch Thränen". Ihre Gefährtin, die nunmehr „Fanchon" war, mühte sich lange vergebens ab, ihren Fang zu machen; endlich erbarmte sich ihrer der Provisor des Hauses Quassia und lief ihr freiwillig in die Arme.

Der beherzte Jüngling brachte seiner Herrin dies Opfer, denn das nächste Paar waren Herr Darbemuth und die blonde Fritze. Er hatte sich verrechnet. Denn der klassische Rektor beschwor den Schatten des schnellfüßigen Peliden und lief durch's Brachfeld, als ob er den helmbuschumflatterten Hektor jagte; die blonde Fritze aber ließ ein Rennen zu Fuß los wie eine Stunde vorher die gnädige Retterin zu Roß. In der Hitze des Streites nahm ihre holdselige Naivetät, um nicht gehindert zu sein, die Röcke hoch und höher, bis fast die Strumpfbänder sichtbar wurden, und so sank sie denn auch glücklich dem Rektor in die Arme, genau eine Nasenlänge, bevor sie der Provisor gefaßt hatte. Da stand sie also und das Herz wollte ihr aus dem tiefen Ausschnitt herausschlagen; aber sie hatte gesiegt und trat im Triumph mit ihrem Kavalier als erstes Paar an. Noch mehr, der Provisor war bei dieser Affaire selbst so außer Athem gekommen, daß die braune Wally leichteres Spiel hatte, zumal deren Postsekretär zuerst wie eine Extrapost, dann wie ein Schnellzug und zuletzt wie ein Kourierzug lief, dabei schließlich behufs der Wiedereinung eine Kurve beschreibend, daß er fast entgleist und als Unglückfall seiner Schönen zu Füßen gesunken wäre. Fräulein Quassia rettete den Provisor des Hauses und die Jungfrau Cosinus trat an die Spitze, auch sie lange vergeblich haschend, bis in Anbetracht ihrer geehrten Kundschaft der Kommis der ersten Kolonial-Waaren-Handlung sich erbarmte und sie fing.

Man ging zum „Gänsedieb" über, ein Spiel, daß nicht minder schön, aber leichter zu beschreiben ist. Auch hier tritt man paarweise zu einem Kreise an, in dessen Mitte der überschüssige Gänsedieb steht. Nun wird nach einer gangbaren Melodie, aber gewöhnlich in verschiedenen Tonarten, das schöne Lied gesungen:

Wer die Gans gestohlen hat, der ist ein Dieb,
Und wer sie mir dann wiedergiebt, den hab' ich lieb:—

Da steht der Gänsedieb.

Besagter Gänsedieb hat nun das Recht, nach Absingung dieses Liedes sich eine Person zu wählen, mit der er in den neu zu bildenden Kreis eintritt; die Uebrigen fangiren sich nach Gefallen und die dann Ueberschüssige wird der neue Gänsedieb. Auch bei diesem Spiel hatten die Damen Quassia und Cosinus kein Glück. Beim Abzählen mußte zunächst Fräulein Quassia in die Mitte des Kreises treten; aber sie holte sich nicht den Rektor, sondern den Einzelrichter, und als Fräulein Cosinus Gänsedieb wurde, gab sie dem Kommis der ersten Kolonial-Waaren-Handlung den Vorzug. Der Bruch war damit entschieden und die Herren Darbemuth und Hoffnungsflau waren es zufrieden, denn die beiden Veilchen, die, wie alle jungen Mädchen, welche eben erst in die Welt eintreten, für die ersten Huldigungen ein erkenntliches Herz besaßen, entschädigten sie reichlich durch ein gewisses naives Entgegenkommen und erweckten schließlich, wenn auch absichtslos, so ausschweifende Hoffnungen, daß die beiden Gentlemen sich getraut haben würden, nach der Heimkehr im Deutschen Reichsadler ein halbes Dutzend Sekt auszuknöcheln. Das Ende vom Liede war, daß nach jedem Stichwort die Damen Quassia und Cosinus, um dem Schicksal des Gänsediebes zu entfliehen, sich krampfhaft in die Arme schlossen, wie es vor ihnen schon die vier Vestalinnen gethan hatten, bis sich in seiner seltsamen Laune der Einzelrichter unter sie stürzte und mit solcher Wahl es möglich machte, daß der neue Gänsedieb stets aus dem Kreise der ältlichen, aber „ungebändigten" Jungfrauen hervorging.

Auch dies Spiel hatte ein Ende und „der Plumpsack" ging herum. Der Einzelrichter schlug sich seitwärts in die Büsche, um möglichst unbemerkt nach dem Försterhause zu gelangen und die Damen Quassia und Cosinus zogen sich zu den Ehrenmüttern zurück, die unsern auf zwei nachbarlichen Baumstümpfen saßen und sich mit einer Filetarbeit beschäftigten, die extra für die gesellschaftlichen Zusammenkünfte angelegt war und deshalb seit Jahr und Tag vergeblich der Vollendung harrte.

„Schon müde des Spiels?" fragte die eine Ehrenmutter theilnehmend.

„Wenn auch das nicht," entgegnete Fräulein Quassia, „aber die Gesellschaft fängt wirklich an, etwas gemischt zu werden. Diese jungen Dinger, die Fritze und die Wally, haben noch gar keine Manieren."

„Aber ich bitte Sie, Liebste, was wäre ihnen denn vorzuwerfen?"

„Haben Sie die Fritze beobachtet, als sie rannte? Es war skandalös, was sie sehen ließ."

Die Ehrenmutter ließ ihre Filetarbeit in den Schooß sinken.

„Skandalös nicht, aber sehr achtbar an Wäsche und voller Form. Beruhigen Sie sich, Quassiachen, wenn die Fritze sich etwas dabei gedacht hätte, so hatte sie es eben nicht gethan; aber weil sie noch so völlig unschuldig und unverdorben ist, so denkt sie viel weniger an ihre Strümpfe und was sie in diesen stecken hat, als sie von dem Eifer fortgerissen wird, mit dem sie einem harmlosen Spiel sich hingiebt."

„Ueberdies," fügte die andere Ehrenmutter hinzu, „hat sie vor einem Jahre noch ein kurzes Kleid getragen und war doch damals schon eben so groß und fast noch „voller", als Fräulein Quassia."

„Wenn die Mütter und Ehrenmütter solchen Ansichten huldigen," fiel Fräulein Cosinus recht schnippisch ein, „dann kann man es einem übermüthigen Backfisch allerdings nicht verargen, wenn er es oben und unten in gleicher Art an Sittsamkeit fehlen läßt."

„Richtig," sagte die Ehrenmutter, „aber sie werden doch weniger Schaden erleiden als die, deren Herz nicht gebildet genug ist, um das Alter zu achten."

Fräulein Cosinus wollte eben mit einer Malice antworten, die schon mehr an Grobheit gegrenzt haben würde, als sie in nächster Nähe den Forster Schönborn stehen sah. Derselbe war aus dem Walde gekommen, hatte Halt gemacht, nicht um dem Spiel seine Aufmerksamkeit zu schenken, denn so gut waren die Stadtleute nicht bei ihm angeschrieben, sondern um seine kurze Pfeife zu stopfen, und war, als er bemerkt wurde, gerade damit fertig geworden. Nun nahm er Stahl, Stein und Schwamm aus der Tasche und begann Feuer zu schlagen. Da hörte er Fräulein Cosinus fragen: „Wo nur in aller Welt mag der Herr von Altenroden geblieben sein?"

Die Ehrenmütter waren etwas überrascht, als die junge Dame das interessante Gespräch, das bisher geführt worden war, so kurz abbrach; aber nichtsdestoweniger weit davon entfernt, die Arglist dieser Frage richtig zu würdigen. Desto besser verstand Fräulein Quassia, zwar so, daß er ihr dabei ein halbes Dutzend Falten ausrieb und sie „saumnachschleppend" führte, wie eine Achäerin; aber sie, obschon keineswegs hochbusig, lächelte ob der Ehre doch klassisch „durch Thränen". Ihre Gefährtin, die nunmehr „Fanchon" war, mühte sich lange vergebens ab, ihren Fang zu machen; endlich erbarmte sich ihrer der Provisor des Hauses Quassia und lief ihr freiwillig in die Arme.

Der beherzte Jüngling brachte seiner Herrin dies Opfer, denn das nächste Paar waren Herr Darbemuth und die blonde Fritze. Er hatte sich verrechnet. Denn der klassische Rektor beschwor den Schatten des schnellfüßigen Peliden und lief durch's Brachfeld, als ob er den helmbuschumflatterten Hektor jagte; die blonde Fritze aber ließ ein Rennen zu Fuß los wie eine Stunde vorher die gnädige Retterin zu Roß. In der Hitze des Streites nahm ihre holdselige Naivetät, um nicht gehindert zu sein, die Röcke hoch und höher, bis fast die Strumpfbänder sichtbar wurden, und so sank sie denn auch glücklich dem Rektor in die Arme, genau eine Nasenlänge, bevor sie der Provisor gefaßt hatte. Da stand sie also und das Herz wollte ihr aus dem tiefen Ausschnitt herausschlagen; aber sie hatte gesiegt und trat im Triumph mit ihrem Kavalier als erstes Paar an. Noch mehr, der Provisor war bei dieser Affaire selbst so außer Athem gekommen, daß die braune Wally leichteres Spiel hatte, zumal deren Postsekretär zuerst wie eine Extrapost, dann wie ein Schnellzug und zuletzt wie ein Kourierzug lief, dabei schließlich behufs der Wiedereinung eine Kurve beschreibend, daß er fast entgleist und als Unglückfall seiner Schönen zu Füßen gesunken wäre. Fräulein Quassia rettete den Provisor des Hauses und die Jungfrau Cosinus trat an die Spitze, auch sie lange vergeblich haschend, bis in Anbetracht ihrer geehrten Kundschaft der Kommis der ersten Kolonial-Waaren-Handlung sich erbarmte und sie fing.

Man ging zum „Gänsedieb" über, ein Spiel, daß nicht minder schön, aber leichter zu beschreiben ist. Auch hier tritt man paarweise zu einem Kreise an, in dessen Mitte der überschüssige Gänsedieb steht. Nun wird nach einer gangbaren Melodie, aber gewöhnlich in verschiedenen Tonarten, das schöne Lied gesungen:

Wer die Gans gestohlen hat, der ist ein Dieb,
Und wer sie mir dann wiedergiebt, den hab' ich lieb:—

Da steht der Gänsedieb.

Besagter Gänsedieb hat nun das Recht, nach Absingung dieses Liedes sich eine Person zu wählen, mit der er in den neu zu bildenden Kreis eintritt; die Uebrigen fangiren sich nach Gefallen und die dann

Der Förster hatte seinen Entschluß gefaßt. Er wollte die Liebenden nicht überraschen, klopfte deshalb an die Thür und trat erst ein, als er Lieschen's schüchternes „Herein" vernommen hatte.

Der Einzelrichter stand am Fenster, die Waldfee saß im Lehnstuhl. Die Situation war für sie also in keiner Weise verfänglich, aber sie verfärbte sich doch und sprang erschreckt auf, als sie den Großvater eintreten sah. War es doch gegen allen Brauch, daß er angeklopft hatte.

„Das böse Gewissen," sagte der Förster, „läßt sich von Deinen erblaßten Wangen ablesen, Liese, aber laß mich jetzt mit dem Herrn von Altenroden allein, wir sprechen uns später."

„Großvater," schrie sie erschreckt und schlang bittend ihre Arme um seinen Nacken.

„Laß das, Liese," entgegnete er ernst, aber doch mit mildem Ton und machte sich sanft aus ihrer Umstrickung los, „ich bin sehr ruhig und handle mit voller Ueberlegung, habe auch für Dich keinen Vorwurf, weder jetzt noch später, es sei denn, daß Du kein Vertrauen hattest, mir zu sagen, was Du fühlst, aber das mag in Deiner verschämten Art liegen. Sei es so; doch jetzt gehe, ich habe mit dem Herrn von Altenroden allein zu verhandeln."

Die Waldfee ging zögernd und gesenkten Hauptes.

Der Einzelrichter sagte: „Ich stehe zu Diensten. Vermuthlich würde ich selbst Sie um eine Unterredung gebeten haben; aber da Sie es sind, der dieselbe fordert, so begnüge ich mich mit der Bemerkung, daß ich mich keines Fehls bewußt bin, und erwarte so, was Sie mir sagen werden."

Der Förster zeigte auf den Tisch in der Mitte des Zimmers und auf zwei Stühle, die an dessen Längseiten sich gegenüberstanden.

„Setzen wir uns, denn ich muß Sie mit einer traurigen Geschichte bekannt machen, von der bisher noch Niemand Genaues wußte, selbst nicht der Baron von Wohlleben, das heißt der Mann, vor dem sonst das ganze Buch meines Lebens offen daliegt. Zunächst aber, ich sah und hörte Alles, was Sie mit der Liese vorhatten."

„Sie sahen?" rief Altenroden. „Das ist freilich überraschend."

„Oder auch nicht, denn es mag mir wohl anstehen, durch das Fenster meines Zimmers zu sehen, was in demselben sich zuträgt. Aber weil ich nicht sehen konnte, ohne zugleich zu hören, so gewann ich auch damit Ueberzeugung von der Ehrenhaftigkeit Ihrer Absichten. Doch zur Sache. Es sind jetzt zwanzig Jahre her, daß mein einziger Sohn nach Westfalen geschickt wurde, um dort eine Oberförsterei, deren Inhaber von Wildvieben erschossen worden, bis auf Weiteres zu verwalten. Er hatte eben erst sein Examen bestanden und konnte auf eine definitive Anstellung noch nicht rechnen. Aber eine glänzende Erscheinung, in allen ritterlichen Uebungen wohlgeschult, ein Schütze, der nie sein Ziel fehlte, ein Reiter, dem das feurigste Roß das liebste, ein Musiker, der die schwierigsten Sachen vom Blatt spielte, war er auf den benachbarten Edelhöfen stets willkommen, und so lernte er auch eine Familie von Altenroden kennen —"

„Jedenfalls die katholische Linie unseres Hauses," unterbrach ihn der Einzelrichter, „sie steht mit den Altenroden der Mark und Sachsens in keinerlei Beziehung und kann kaum noch als allerentfernteste Verwandtschaft angesehen werden."

„Gleichviel, die verwandtschaftlichen Beziehungen kämen erst in zweiter Reihe zur Frage. Mein Sohn sah also eine Nichte des Hauses, Fräulein Benedicta, und gewann sie lieb, die selber mit aufopfernder und selbstloser Hingebung ihm zugethan war. Seine offene Werbung aber wurde fast mit Hohn zurückgewiesen. Mein Sohn brach auch sofort alle Beziehungen zu der Familie Altenroden ab, und so hätte er wohl den Schmerz über sein verfehltes Liebesglück verwunden, wie auch alle Briefe, die er damals schrieb, von bitterer Resignation zeugten, doch zugleich von männlicher Entschlossenheit, seines Herzens Herr zu werden. Er wünschte nur, möglichst bald seiner Stellung in jener Oberförsterei enthoben und in einen anderen Wirkungskreis versetzt zu sein. Aber Fräulein Benedicta war nicht in gleicher Art resignirt, und von leidenschaftlichem Sinn, für ihre Liebe ohne Furcht noch Rücksicht. Sie sagte, daß sie Alles opfern wolle, Glauben und Familie, nur nicht den Glauben an den Mann ihrer Wahl und die Hoffnung, mit ihm vereint zu werden. So suchte sie ihn selber auf, und vor ihren wilden Klagen hielt seine Resignation nicht Stand. Sie fahen sich öfter und als die jungen Herren von Altenroden zu den großen Herbstjagden nach den benachbarten Herrensitzen geladen wurden, fast täglich stundenlang. An einem Unglücksabend überfiel sie in einer Ruine halbwegs zwischen Gutshof und Oberförsterei ein furchtbares Unwetter, das sie zwang, fast bis zum Morgengrauen in dem alten Gemäuer beisammen zu sein. Dort hatten sie freilich Schutz vor dem Wetter, aber nicht vor sich selbst gefunden. Mein Sohn war in Verzweiflung, als Fräulein Benedicta der Folgen ihrer Hingebung gewiß wurde, sie selbst aber trug auch dies mit standhaftem Muth, aber vielmehr mit Schicksalstrotz. Das Leben werde man ihr nicht nehmen, sagte sie, und sonst wolle sie von der Wuth ihrer Familie das Schwerste über sich ergehen lassen, denn sie hoffe mit Zuversicht, daß man sie ganz verstoßen und so ihrer Verbindung mit dem Geliebten kein Hinderniß mehr in den Weg legen werde.

Sei sie doch eine Waise und im Hause des Oheims mehr eine Last, als ein willkommener Gast. Man suchte sie auch längst mit ihrem kleinen Vermögen in ein Kloster zu geben. Aber es kam anders als man dachte. Sobald sie ihren Zustand nicht mehr verheimlichen konnte, ihrem Oheim Alles gestand und in ihn drang, ihre Heirath mit meinem Sohn schon um deswalb zu gestatten, damit die Familie vor Schmach und Schande behütet werde, machte man wenig Umstände, überhäufte sie weder mit Vorwürfen, noch mit Mißhandlung, aber brachte sie in einen geschlossenen Wagen, angeblich, um sie sofort meinem Sohn zu übergeben, in Wahrheit aber, um sie nach dem Kloster zu fahren, wo sie zwar nicht den gottbegnadeten Jungfrauen eingereiht, aber bis auf Weiteres in sicherer Gefangenschaft gehalten werden konnte. Als sie es merkte, wollte sie, resolut wie sie war, aus dem Wagen springen, aber an beiden Thüren waren inwendig die Drücker abgeschraubt und die Fenster vernagelt. So übte man die Familienjustiz....."

Der Förster machte hier eine kleine Pause, ging an den Schreibsekretär und nahm aus einer Schublade aus anderen Papieren einen vergilbten Brief:

„Ueber das Weitere lesen Sie, was mein Sohn geschrieben hat, den letzten, letzten Brief, den ich von ihm erhielt, den er noch schrieb wenige Stunden, bevor er....."

Der alte Mann hielt an, er konnte nicht weiter sprechen, seinen zuckenden Lippen war es momentan nicht gegeben, ein verständliches Wort vernehmen zu lassen, dann bezwang er sich gewaltsam —

„Herr des Himmels, noch hat kein sterbliches Ohr meine Anklage gehört, aber endlich sei sie ausgesprochen, angesichts des letzten Briefes, den ich von meinem einzigen Sohn erhielt, bevor er von einem dieser Altenroden unter dem Scheine eines Duells ermordet wurde. Lesen Sie!"

Er warf den Brief auf den Tisch und bedeckte sein Gesicht mit beiden Händen.

Altenroden faltete tief erschüttert das Papier auseinander; es mußte oft und immer wieder gelesen sein, denn die Brüche hielten kaum noch zusammen.

„Mein lieber, mein guter und verehrter Vater! Es geht zu Ende, schneller als ich dachte. Für Benedicta und mich ist seit gestern alle Hoffnung verloren. Sie ist in ein Kloster geschafft und ich hatte die Ehre, von den jungen Herren von Altenroden einen Besuch zu erhalten, durch den unsere Angelegenheit auf kürzeste, aber sehr gewaltsame Art geordnet werden soll. Sie verlangten Genugthuung von mir für die Ehre einer Dame ihres Hauses, die ich zu Grunde gerichtet habe. Ich entgegnete, daß ich, da Benedicta's Zustand bisher noch zu keiner üblen Nachrede Anlaß gewesen sei, die wirksamste Genugthuung geben würde, indem ich sie heirathe. Aber alle inständigen Bitten, zu denen ich mich herbeiließ, waren vergeblich. Der Schmach des Hauses Altenroden zu begegnen, sei ihre Sache und bedürfe es dazu nicht fremder Hilfe. Für jetzt komme es darauf an, den Frevler selbst zur Rechenschaft zu ziehen. Mein theurer Vater, obschon mein Blut kochte, denn ich sah ja klar, worauf sie zielten, machte ich doch alle Gründe geltend, welche Vernunft und Moral dagegen erheben mußten, daß man die Ehre eines Mädchens auf andere Art herzustellen sucht, als indem man den Verführer — ich nannte mich so — dazu zwingt, mit seinem Namen und der ganzen Zukunft, die vor ihm liegt, für sie einzutreten und die in so bittervielen Fällen ganz mit Unrecht ehrlos Genannte wieder ehrlich zu machen. Nicht darauf kam es an, sondern auf einen feigen Akt niedriger Rache. Sie mußten wissen, daß ich, der beste Schütze vielleicht in der ganzen Provinz und nicht sowohl bekannt oder berühmt wegen der Sicherheit, als wegen der Schnelligkeit meines Schusses, ihnen die Knöpfe vom Rock schießen könnte, ohne jemals zu fehlen. Aber sie mögen dessen gewiß sein, daß ich ihnen gegenüber von dieser furchtbaren Sicherheit keinen Gebrauch machen und sie schonen werde, um mir die Möglichkeit einer einstigen Versöhnung offen zu halten. So beehrten sie mich mit einer Forderung auf sechs Schritt Barriere mit dreifachem Kugelwechsel. Das heißt, ich schieße dreimal vorbei, und der ältere Herr von Altenroden hat dreimal Muße, auf mich zu schießen. Als alter Jäger, mein theurer Vater, weißt Du auch, wie oft ein Schuß aus gewohnlicher Hand fehlgehen kann, und das sei Deine und meine Hoffnung, auf alle Fälle aber empfängst Du inliegend der Brüder von Altenroden schriftliches Ehrenwort, daß mit diesem Duell die Sache erledigt ist und daß mein Kind, wenn ich falle, in Deine Hände und Erziehung überantwortet wird. Das, Vater, ist mein Vermächtniß, und wenn der Himmel giebt, daß ich nie Dich wiedersehe, so soll das arme, schuldlose Wesen alle Liebe, die ich Dir schuldig bleiben muß, tausendfach abtragen. Alles, was auch kommen möge, ich hoffe zum guten Gott, daß Dein Alter nicht vereinsamt sein und der Liebe nicht entbehren wird, die ich mit diesen Zeilen vielleicht zum letzten Mal Dir zollen kann. Zürne mir nicht, es war ein Verhängniß, das über mich gekommen ist, gegen das ich mit allen Kräften vergeblich ankämpfte, und das, wenn es mich ereilt, mich wenigstens so treffen wird, daß ich Alles aufgeboten habe, um den vernichtenden Schlag zu vermeiden. Wenn nicht von mir, erhältst Du von einem Freunde, der zu diesem, um Deinetwillen schwersten Gange mein Zeuge sein wird, sofort nähere Nachricht. Bis dahin Vater, mein armer, lieber, guter, innigstgeliebter Vater, ein herzliches Lebewohl. Hoffentlich erhältst Du die nächsten Zeilen doch von meiner Hand. Dein Unglücksohn Georg."

Der Einzelrichter faltete langsam den vergilbten Brief zusammen und sagte: „Aus jeder Zeile spricht ein edles Herz."

„Drum brach es früh," entgegnete der Förster düster und mit stockender Stimme, „doch hören Sie zu Ende. Ich wußte sofort, daß, als ich den Brief gelesen, das Unglück bereits geschehen war. Nicht umsonst war Tags zuvor, Schlag sieben Uhr früh, meine alte Wanduhr stehen geblieben. Es ist ein Aberglaube, sagt man, und die Gelehrten spotten darüber, aber zur nämlichen Sekunde wurden die dritten Kugeln gewechselt. Sie wissen, was sechs Schritt Barriere heißt. Mein Gegner blieb stehen, wo er aufgestellt war, und avancirte nicht. Wozu auch, er hätte doch, wenn er sonst wollte, den älteren Altenroden auf den ersten Schuß ins Herz getroffen. Aber er schoß seine Kugel rechts vorbei in einen Baum, setzte die zweite auf die erste, als ihn sein Gegner gefehlt hatte, und selbst die dritte auf die zweite, obschon ihm beim zweiten Schuß Altenroden's Kugel durch den Hut fuhr und das Haar streifte. Seine Großmuth entwaffnete nicht den Mordgesellen, aber war er es nicht, wenn er nunmehr avancirte, soweit es gestattet war, also in nächster Nähe mit Bedacht zielte und kalten Bluts abdrückte? Mein Georg brach unter dem Feuer zusammen, stöhnte noch einmal „mein armer Vater!" und schloß die Augen für immer. Die Kugel hatte sein braves, sein edles Herz getroffen. Der Mörder Altenroden und sein Sekundant grüßten und gingen von dannen, ohne sich umzusehen, das Weitere dem Arzte und dem Sekundanten meines unglücklichen Sohnes überlassend. Die trugen seinen armen Leichnam unter eine Eiche am Wege und befestigten an derselben ein Blatt, auf dem von seiner Hand geschrieben stand: „Ich bin in einem ehrlichen Duell erschossen und wünsche nicht, daß mein Gegner verfolgt werde. Georg Schönborn." Dann drückten sie noch einmal seine starre Hand und verließen ihn in der Hoffnung, daß ihn bald die Landleute finden würden, die dort vorbei zu Markte zogen. So war es vorher festgestellt, um den Mörder, soweit es möglich, vor Entdeckung zu sichern. Das Alles schrieb mir der Freund mit manchem tröstlichem Wort und einer herrlichen Schilderung der Theilnahme, welche meines Sohnes Schicksal fand und des Leichenbegängnisses, mit dem man sein Andenken ehrte. Alle Edelhöfe der Umgegend stellten ihre Equipagen, und selbst die der Altenroden fehlte nicht, wahrscheinlich um auch nach dieser Richtung hin jedem Verdacht zu begegnen."

Noch einmal brach der Förster ab, um den letzten Brief seines Sohnes wieder in die Schublade zu legen und diese zu verschließen. Als er dann von Neuem begann, war seine Stimme fester, denn nun galt's, seine eigene Aktion, den Feldzug, in dem er von den Altenroden die kleine Waldfee sammt deren Mutter Benedicta sich erstritten hatte. So fuhr er fort:

„Ich trug meinen Schmerz wie ein Mann und sehnte mich nur nach dem Augenblick, in dem ich meines Sohnes Vermächtniß, das Kind, das erst geboren werden sollte, zu mir nehmen könnte. Dann aber dachte ich an alle unheimlichen Klostergeschichten, die ich sonst gelesen hatte, und mich erfaßte eine unbändige Angst, daß die feigen Mordgesellen für Mutter und Kind irgend ein ähnliches Pulver zusammenrühren möchten. Deshalb schrieb ich an Benedicta's Oheim, daß ich um ihret- und des Kindes Willen von jeder Rache Abstand nehmen wolle und dem Himmel die Entscheidung anheimgebe. Gefalle es Gott, daß sie gesund und wohlbehalten in mein Haus gelangten, um mir die Hoffnung zu bringen, daß mein Alter nicht vereinsamt werde, so möge der blutige Schatten meines Sohnes Ruhe haben, sei mir aber dieser Trost versagt, dann wolle der Himmel nicht, daß diese Unthat ungerächt bleibe und liege mir demgemäß ob, den Schimpf und die Schande des Hauses Altenroden offenkundig zu machen, den ältesten Sohn aber für den infamen dritten Schuß auf Mord anklagen zu lassen. Das wirkte wunderbar. Die That, wenn sie geplant wird, sieht immer anders aus, als sie später erscheint, wenn sie wirklich vollbracht ist. Gewissensbisse mochten die Altenroden nicht haben, aber Furcht hatten sie gewiß.

Der Oheim schrieb mir zurück, daß sie mit ihrer Ehre verpfändet seien, Benedicta's Kind mir zu überlassen und dieser Verpflichtung würden sie treu und ohne jeden Hinterhalt nachkommen, was Benedicta betreffe, so werde es bei der jetzt durchaus veränderten Lage der Dinge lediglich um die Bürgschaft sich handeln, daß aus ihrer Freilassung aus dem Kloster der Familie Altenroden kein Schimpf erwachse. So nahm ich Urlaub und reiste nach Westfalen, betete am Grabe meines Sohnes und begab mich dann unter das Dach seines Mörders. Der alte Herr empfing mich zwar stolz und zeremoniell, über er machte sonst keinen üblen Eindruck und war jedenfalls nicht die Seele des Anschlages gewesen. Dagegen waren seine beiden Söhne zwei wirklich unheimliche Gesellen. Ich hatte auch gehört, daß sie im Jesuitenstift erzogen worden waren und hielt es für rathsam, ihnen vorweg zu erklären, daß ich sowohl bei dem Freunde meines Sohnes, der sein Sekundant gewesen, als in meinem Gasthofe zurückgelassen hätte: ich würde mich zunächst nach Schloß Altenroden und dann ins Kloster begeben, sollte ich zufällig sobald nicht zurückkommen, so würde ich an einem dieser beiden Orte zu suchen sein. Der ältere der beiden Brüder lächelte höhnisch und meinte, daß ich ohne Noth Besorgniß hege. Die Sache habe sich eben vollständig geändert. Benedicta sei nur ein Schatten ihrer selbst, seit dem Tode ihres Geliebten geistig und seit ihrer Niederkunft mit einer Tochter auch körperlich. Die einzige Schwierigkeit bestehe darin, daß bei ihrer Aufnahme dem Kloster ihr kleines Vermögen verschrieben worden sei und daß man schwerlich geneigt sein werde, dasselbe herauszugeben; worauf ich erklärte, daß verflucht der Groschen sein solle, der von solchem Geld unter mein ehrliches Dach komme. Die Schönborns hätten sich seit kurfürstlichen Zeiten auf ihrer Försterei wohlbefunden und selbst manchen Sparpfennig zurücklegen können. Gut denn, sagte der Altenroden, so möge die Benedicta bei dem dreieinigen Gott und der gebenedeiten Jungfrau schwören, daß sie auch in der Ferne nie ihren Namen und ihre Abstammung verrathen werde, und sie möge gehen; selbstverständlich aber müsse auch ich durch Handschlag geloben, nie etwas ruchbar werden zu lassen. Das Kind sei bereits getauft und zwar auf die Namen Benedicta Elisabeth Schönborn. So fuhren wir nach dem Kloster, so erwarb ich die Benedicta und die Waldfee, wie sie hier genannt wird. Das arme Weib wellte bald dahin und Lieschen verlor die Mutter, noch ehe sie dieselbe gekannt hatte. Sie wuchs auch so in der frischen Waldluft und in sorgsamer Pflege holdselig auf. Katholisch getauft, wurde sie evangelisch konfirmirt. Meinen lieben Sohn, ihren Vater, hat sie mir allerdings nie ganz ersetzen können, aber was ich an Glück und Freude im Leben noch gehabt habe, das danke ich ihr, meiner guten, frommen, zärtlichen Sohnestochter. Und nun kommt ein Altenroden und will mein letztes Lebensglück mir nehmen, vielleicht um es selbst im Kampf mit den Verhältnissen zu Qual und Elend werden zu lassen. Nimmermehr!"

„Der Name thut's nicht," fiel der Einzelrichter schnell und lebhaft ein, „das haben Sie selbst schon zugestanden."

„Aber die Familie, der Rang und die Verhältnisse," sagte der Förster mit Nachdruck. Ihre Linie des Hauses Altenroden wird nicht minder stolz sein als die katholische."

„Aber dort hat es sich um eine schutzlose und minorenne Dame des Hauses gehandelt, hier wirbt ein Mann, der in Allem selbstständig ist und die Liebe, die er gelobt, vor jeder Unbill zu wahren weiß....."

„Der aber trotz alledem, wenn die erste Leidenschaft verraucht ist, sich erinnern wird, daß er einen Vater und eine Mutter hat, die über seine Verirrung sich betrüben, daß ihm Brüder, Schwestern und sonstige Verwandte leben, die ihm deshalb grollen, daß es Verhältnisse und Beziehungen giebt, die ihm ehedem werth waren, und die nun für immer abgebrochen und verloren sind....."

„Alles Voraussetzungen, die für unseren Fall nicht zutreffen....."

„Das meinen Sie, ich aber habe andere Ansichten und halte dieselben für mehr berechtigt. Glauben Sie mir, ich bin von Ihrer Liebe und Ihrem festen Willen, Lieschen so glücklich zu machen, wie sie es verdient, von vornherein und vollauf überzeugt, und wenn Sie ein Anderer wären, als Sie sind, sollten Sie noch heute zum Pastor gehen und das Aufgebot bestellen können. Aber ich habe über Manches, was hier und in der Stadt vorging, meine eigenen Beobachtungen gemacht und was dabei herauskam, kann mich nur in dem Vorsatz befestigen, meines Sohnes Tochter nicht in Kreise zu geben, die an äußere Stellung mehr beanspruchen, als sie mitbringen kann. Da ist zum Beispiel erstens der Rektor und zweitens der Postsekretär, die möchten beide, und ich habe das längst gemerkt, das Mädchen zur Frau, aber sie trauen sich nicht, den Streit auch nur mit der Gesellschaft aufzunehmen, die sich in dem elenden Neste, wo sie angestellt sind, die feine zu nennen liebt. Mag sein, daß diese Biedermänner allzu vorsichtig sind, aber sie haben wenigstens die richtige Vorstellung von der Lage, in die sich Lieschen versetzt sähe, wenn sie in eine ihr mißgünstige Gesellschaft einträte....."

„Wohlan," sagte der Einzelrichter, „wenn Sie vollends solche Zeugen für sich sprechen lassen wollen, dann will ich für mich einen besseren Zeugen anrufen, den Baron von Wohlleben, der eben diesen Herren gesagt hat, daß er selber, wenn er in ihren Jahren wäre und dieses holdselige Lieschen gesehen hätte, um alle Wohlleben bis in die Tage Dietrich's v. Quitzow hinein sich nicht gekümmert und gethan haben würde, wozu sein Herz ihn drängte."

„Das sieht dem Baron 