Landwirthschaftliche Industrie.

Die Farmer im Westen wollen billigen Transport ihrer Boden-Erzeugnisse nach dem Osten, weil ein großer Theil derselben jetzt für sie gar keinen Nutzen hat. Im vorigen Winter wurde deshalb in verschiedenen Gegenden im Westen mit Korn geheizt, da es billiger wie Kohlen war. Angenommen auch, der Transport nach dem Osten würde so weit herabgesetzt, wie es Seitens der Eisenbahnen überhaupt nur geschehen kann, ohne Schaden zu leiden, so bleibt doch die große Frage ungelöst, ob sich auch unter solchen Verhältnissen eine solche Nachfrage auf dem östlichen Markt und in Europa einstellen wird, wie die Farmer das erwarten. Aller Wahrscheinlichkeit nach wird der Absatz diese Erwartungen nicht befriedigen.

Es wird zu viel produzirt an Bodenfrüchten, so lautet die Behauptung schon seit einigen Jahren. Das Angebot ist größer als die Nachfrage und wird es bleiben, auch bei billigerem Transport nach dem Osten. Aber richtiger müßte es heißen, die Produktion wird nicht richtig verwerthet. Der Landmann findet seinen Bodenbau zu primitiv, er begnügt sich seine Ernte einfach für den Verkauf einzubringen, und denkt selten oder viel zu wenig daran sie in eigener Industrie zu verwenden und ihren Werth zu verdoppeln und zu verdreifachen. Die landwirthschaftliche Industrie ist noch viel zu wenig entwickelt, ja mancher Betriebszweig der Millionen einbringen und wozu viele tausende von Ackern Landes bestellt werden könnten, fehlt noch ganz und gar.

Es kann nicht dringend genug darauf hingewiesen werden, daß hier für die Ackerbau-Interessen des Landes und für die Erledigung der Farmer wegen schlechter Preise und schlechten Absatzes ein ganz neues Feld zu eröffnen ist. Die Führer der Granges im Westen haben die Aufgabe und die Pflicht in dieser Beziehung zu wirken.

Die Viehzucht und deren Verwerthung wird noch durchaus nicht rationell genug betrieben; auch diese Verwerthung gehört zur landwirthschaftlichen Industrie, namentlich was die Gewinnung von Rohmaterial für weitere Fabrikbearbeitung betrifft, s. z. B. der Handel mit Leder, Leim, Thierhaaren ꝛc. Was den Anbau von Industrie-Pflanzen betrifft, so würden Flachs, Hanf, Taback, Hopfen und Wein gewiß in vielen Gegenden mit Erfolg angebaut werden, wo man jetzt nur an Gewinnung von Korn und wiederum Korn denkt.

Vor allen Dingen aber würde man durch die Cultur der Zuckerrübe großen Profit erzielen können. Welchen Gewinn dem Ackerbau daraus zufließt, kann man in Deutschland, Oesterreich und Frankreich sehen. Die Gewinnung von Zucker aus Runkelrüben ist zuerst am Ende des vorigen Jahrhunderts in Deutschland versucht worden. Durch die Continentalsperre, vermittelst welcher Napoleon die Einfuhr der Colonial-Produkte vom europäischen Continent für England abzusperren wollte, wurde die Fabrikation der Kaffee-Surrogate (aus Cichorien) und des Zuckers aus Runkelrüben in Flor gebracht und bringt jetzt große Erträge. In Frankreich wird jetzt jährlich für 40 Millionen Dollars Runkelrüben-Zucker fabrizirt. Hier in der Union hat man in Californien damit begonnen, und produzirt jetzt jährlich etwa 1½ Millionen Pfund.

In letzter Zeit ist die Aufmerksamkeit der westlichen Farmer mehrfach auf die wichtige Cultur der Runkelrüben gelenkt worden. Da die Union jetzt außer dem Zucker, welchen Louisiana liefert und außer dem Ahorn-Zucker noch eine Zucker-Einfuhr von 90 Millionen Dollars an Werth bedarf, so verlohnt es sich sicher der Mühe, die Fabrikation des Runkel-Rüben-Zuckers in großem Maßstab zu versuchen. Wenn es gelingt, diese Fabrikation so billig herzustellen, daß sich der Anbau der Runkelrübe bezahlt, so würden viele Tausende von Ackern nicht schicken, um den nöthigen Bedarf zu erzeugen. Und die betreffenden Fabriken würden im Westen selbst errichtet werden, und den Bedarf an Ort und Stelle befriedigen. Auf diese Weise muß gegen Ueber-Produktion und Transport-Schwierigkeiten der Boden-Produkte gründlich und mit dauernder Abhülfe gearbeitet werden.

Drohende Wetter in Europa.

„Drohende Wetterwolken d. h. politische steigen über Europa auf." So lautet die Ansicht über europäische Verhältnisse in verschiedenen Correspondenzen in amerikanischen Blättern. Diese Wetterwolken aber sind schon seit einigen Jahren permanent, und wenn sie auch seitdem der Siegesbaumel in Deutschland und das Rachegeschrei in Frankreich etwas nachgelassen, nicht höher gestiegen und nicht drohender geworden sind, so bleiben sie doch fortwährend in Position. Dieses drohende Unwetter ist eigentlich nicht politischer, sondern sozialer Natur. Allerdings kann man in Europa auch jeden Augenblick einen „gesunden Krieg" haben aus politischen Gründen, allein daran liegt nicht die Hauptgefahr für die dortigen Zustände. Diese liegt in einer sozialen Revolution der Armen und Besitzlosen gegen die Reichen und Wohlhabenden.

Die Letztern wissen schon seit geraumer Zeit, daß sie auf einem Vulkan sich ihres Lebens freuen, und haben sich bereits daran gewöhnt Nur zuweilen werden sie durch besondere Vorgänge an die schlimme Wirklichkeit erinnert, wie z. B. durch die Pariser-Commune oder durch die gegenwärtigen Petroleum-Arbeiten der spanischen Internationalen. Im Augenblick ist es die schlechte Ernte in England, Frankreich und namentlich in Oesterreich, welche einen schlimmen Winter befürchten läßt, noch dazu da jetzt schon Arbeits- und Geschäftsstockungen in großem Maßstab auftreten. Dies gilt besonders von England, wo der Mangel an Kohlen und deren steigende Preise alle Geschäfte lähmt. Die hiesige Finanzkrisis und Geldklemme ist bei dem guten Ausfall unserer Ernte viel weniger derenklich, als die Lage in Europa, wo sich bis jetzt keine Geldklemme zeigte, aber Brodlosigkeit und Arbeitslosigkeit die untersten Schichten der Bevölkerung aufzuwühlen beginnt.

In England ließ die Weizenernte einen Ausfall von 100 Millionen Bushel Weizen, in Frankreich von 50 Millionen; in Paris ist bereits das Brod theuer und rar, und wenn die Noth groß ist, so ist dort auch Aufstand und Unruhe nicht ferne. In Wien wird der Stillstand der Geschäfte, der trotz der Ausstellung daselbst herrscht immer bedenklicher.

Heinrich Börnstein schildert diese Zustände in seinen Correspondenzen auf folgende drastische Weise:

Er schreibt: „Mit jenem richtigen Instinkt der großen Menge, der alle mathematischen Calculationen der Gelehrten beschämt, haben es die mittleren und unteren Stände bereits herausgefunden, daß wir einem harten, entbehrungsreichen Winter entgegengehen, und Jeder legt sich freiwillig nach allen Richtungen hin Beschränkungen auf, denn die Zeit des schnellen leichten Erwerbes ist vorüber — vorüber auf lange Zeit,—die Börse ist flügellahm und verkrüppelt,—der Gewerbsabsatz stockt, die Fabrikanten entlassen ihre Arbeiter massenweise und Jeder fühlt, daß es eine schwere Aufgabe werden wird, to make both ends meet.

Dazu kommt nun, daß die Getreide-Ernte eine ungenügende, selbst in Ungarn und anderen Kornkammern tief unter dem Mittelmäßigen war. Die anhaltende Hitze der letzten Monate hat nun auch die Hoffnungen auf eine reichlichere Erndte der Hackfrüchte vernichtet. Mais, Kartoffeln, Runkelrüben und andere Knollengewächse werden den Ausfall der Mißerndte in Getreide nicht ersetzen.—Eine Theuerung der unentbehrlichsten Lebensmittel steht also in nächster Aussicht und außerdem stocken die Arbeit und der Erwerb, denn eine plötzliche Verschiebung der Besitzverhältnisse hat, besonders in Oesterreich, seit der großen Börsenkrisis stattgefunden, — das Geld, welches früher in immer weiteren Kreisen leicht und rasch circulirte, ist jetzt in wenigen Händen gebunden und wegen des allgemeinen Mißtrauens, dadurch zum Brachliegen gezwungen.

Noch einmal: wir haben einen bösen Winter vor uns und es steht zu fürchten, daß Theuerung und Arbeitslosigkeit sehr schlimme Zustände herbeiführen werden. Frankreich allein hat ein Ernte-Deficit von 10 Millionen Hektoliter und die Brodpreise steigen.

Brodtrawalle aber sind in Frankreich und besonders in Paris die gefährlichste Waffe gegen eine ohnehin schwache Regierung und so hat die Regierung sogleich ein Dekret veröffentlicht, durch welches importirtes Getreide und Mehl von der Flaggen- und Entrepot-Uebertare befreit werden.

Das Schreckenswort: „Stillstand der Produktion" ist wieder laut geworden,—die Fabrikanten haben ihre Magazine mit fertigen Waaren überfüllt, für die sich Angesichts der schlechten Ernte die gewöhnlichen Käufer nicht einfinden,—die Kleingewerbetreibenden erhalten keine Bestellungen von den Großindustriellen, die Bauunternehmer stellen begonnene Bauten ein. Alle diese Thatsachen führen Entlassungen der Arbeiter im Gefolge und die ergreifen bereits bedeutende Dimensionen an. Nach amtlichen Erhebungen der Polizei-Direktion sind in den letzten zwei Monaten bereits über 80.000 Personen arbeitslos geworden.

Immer lauter und unheimlicher erklingt der Schreckensruf aus den Tagen des Bundschuh's und der Bauernkriege: „Wehe dem Besitzenden!" In der französischen Revolution hieß es: „Guerre aux chateaux, paix aux chaumieres!" was nicht hinderte, daß in den Strohhütten, so gut wie in den Schlössern, geraubt und geplündert wurde, — seitdem ist es seit Baderuf bis zu den Pariser Communards das Feldgeschrei der Besitzlosen geblieben und er wird die Losung der kommenden sozialen Revolution sein.

Ueber die Welt-Ausstellung in Philadelphia im Jahre 1876

wird der Augsburger „Allgemeinen Zeitung" aus Washington geschrieben:

Die künftige Weltausstellung in Philadelphia und die damit verbundene 100jährige Geburtsfeier der Republik im Jahre 1876 ist schon jetzt das Thema der Presse und der Gegenstand vorsorglicher Thätigkeit. Es besteht bereits eine Commission aus je einem Vertreter jedes Staates und Territoriums der Ver. Staaten, zusammen aus 42 Mitgliedern. Außerdem ist noch ein besonderes zahlreiches Committee der Stadt Philadelphia zu diesem Zweck in Thätigkeit, welches sogar eine Sub-Commission nach der Wiener Weltausstellung entsandt hat, um Erfahrungen dort zu sammeln. Zu dem Hauptausstellungspalast wurden bereits 45 Pläne und Zeichnungen eingereicht, daraus 10 als die besten je mit $1,000 honorirt und dieselben zu einer zweiten engeren Concurrenz verwiesen. Der Sieger unter diesen Bewerbern erhält eine Prämie von $10,000. Der Ausstellungsplatz umfaßt ein Areal von 5700 Ackern (3¾ ein Irrthum—der Park selbst ist nur etwas größer als 3000 Acker, das Ausstellungs-Terrain hält 450 Acker. A. d. R.) ist etwa 2 englische Meilen von der Stadt Philadelphia entfernt, in dem prächtigen Fairmount Park gelegen, und wird durch besondere Eisenbahnlinien mit allen Eisenbahn-Depots der Stadt in unmittelbare Verbindung gebracht. Außer der besonderen Appropriation seitens des Congresses (Congreß hat noch gar keine gemacht. A. d. R.) wird jeder Staat bestimmte Beiträge liefern; die Hauptsummen werden jedoch durch freiwillige Beiträge aufgebracht werden; die Stadt Philadelphia hat allein bereits 2½ Mill. Dollars beigesteuert. Philadelphia hat freilich für eine große Welt-Ausstellung manche Mängel (Welche? A. d. R.) und darunter ist der Mangel an einer entsprechenden Zahl von Hotels nicht der geringste. Jedenfalls werden sich Unternehmer genug finden, dem abzuhelfen.

Diese amerikanische Weltausstellung und 100jährige Feier der Republik bildet den Markstein in der Geschichte der jungen Republik; sie bietet dem Beobachter zwei Seiten, die industrielle und die politische. In industrieller Beziehung tritt Amerika in eine offene Concurrenz mit allen Nationen; die Ausstellung wird für die gesammte amerikanische Industrie wie für das Volk zu einem Erziehungsinstitut werden. Gerade in der festen Burg des Schutzzolles, in Philadelphia, werden die Früchte des Freihandels (NB. Und Schutzzolls — denn durch diesen kamen England und andere Länder. zur Entwickelung ihrer Industrie und zum freieren Handel — aber noch lange nicht zum Freihandel. A. d. R.) aller Nationen ausgestellt; Kunst, Wissenschaft und die Kostenpreise der Produkte werden Gegenstand der Nachforschung und Belehrung; das amerikanische Volk wird zu der Ueberzeugung kommen, daß in Ländern, wo ungehinderte Concurrenz und keine Schranke des Schutzzolles herrscht, die Kunst- und Industrieproducte schöner, besser und billiger hergestellt werden, als in dem durch Schutzzölle verschlossenen Amerika; andererseits werden die in Masse vorzufindenden Natur- und Industrieproducte Amerika's der Welt zeigen, wie Amerika durch seinen Reichthum an Kohlen, Eisen und der schiedenartigen Bodenprodukte, seine großen Erleichterungen für innere Schifffahrt u. s. w., jedes andere Land übertrifft und deßhalb am allerwenigsten den drückenden Fesseln des Schutzzolles unterliegen sollte. Es bleibt aber rücksichtlich der Industrie-Ausstellung noch zu wünschen übrig, daß die Leitung dieser äußerst wichtigen Nationalausstellung von jedem politischen Einflusse fern gehalten und nur solchen Sachverständigen anvertraut werde, welche wirkliche Repräsentanten der Kunst, Wissenschaft und Industrie sind. Die Mißerfolge, welche die Amerikaner durch ihre Commissäre in der Wiener Ausstellung erlitten, haben ihre Ursache einzig darin, daß die Leitung des amerikanischen Departements in Wien Männern übertragen war, welche von der amerikanischen Industrie wenig verstanden. Die Philadelphiaer Ausstellung wird diese Mißstände abzustellen haben. Die politische Seite vertritt aber die hundertjährige Feier der Republik am 4. Juli 1876; sie wird den anwesenden zahlreichen Vertretern der Nationen der Welt das Bild der großen freien Republik entrollen und sie mit den einfachen Institutionen, auf denen die unbeschränkteste Volksfreiheit ruht, durch Anschauung und unmittelbaren Austausch der Gedanken, durch eigene Erforschung näher und besser bekannt machen, als Schriften es vermögen.

Victor Emanuel in Wien.

Wien, 17. September.

Das „Vaterland" mag ruhig sein; fest steht die Thatsache, daß Victor Emanuel, König von Italien, sich weder durch die angeordneten Seelenmessen, noch durch das Gepauke der ultramontanen Dementirtrommel abhalten ließ, bei Cormons die österreichische Grenze zu passiren und heute Nachmittags als Gast des Kaisers Franz Joseph in Wien einzuziehen. Und diese Thatsache vollzog sich nicht etwa auf schlüpfrich unter gewöhnlichem hölzischen Gepränge, sondern unter warmer Theilnahme nichtcommandirter Zehntausend, welche vom Schwarzenberg-Platze angefangen bis auf den Perron des Südbahnhofes Aufstellung nahmen. Und wen schon Neugierde oder Sympathie auf die Straße gelockt, um den Beherrscher der Italiener zu sehen und zu begrüßen, der soll beizeiten dazu, um einen günstigen Observationspunkt, oft unter großen Schwierigkeiten, zu erstreiten. So kam es, daß schon um die vierte Nachmittagsstunde die ersten Gruppen Neugieriger sich auf dem Schwarzenberg-Platze und von da längs der Heugasse bis vor den Südbahnhof postirten. Wagen auf Wagen rollte einher, und kurz nach halb fünf Uhr schon war der weite Plan vor dem Südbahnhofe mit einer nach Tausenden zählenden Menschenmenge bedeckt. Den üblichen äußeren Schmuck an Flaggenstangen, Fahnen und sonstigen Draperien hatte die Südbahn-Gesellschaft beizustellen offenbar vergessen; das einzige festliche Zeichen war nur die harrende Menge und — fast hätten wir es vergessen — ein großer Laufteppich, welcher das große Entree, die Treppen entlang gebreitet war. Die Würdenträger begannen nach und nach in Civilkleidung und Uniform sich einzustellen. Es erschienen der Statthalter Freiherr v. Conrad, der Polizei-Präsident Hofrath Marx, der Landescommandirende Freiherr v. Maroicic, der Brigadier des ausgerückten Regiments, Mitglieder der italienischen Gesandschaft, zahlreiche italienische Officiere, unter welchen insbesondere einige Versaglieri durch ihre schmucke Uniform auffielen, der Verwaltungsrath der Südbahn mit dem Präsidenten Freiherrn v. Hopfen an der Spitze, und viele Andere. Kurz nach 5 Uhr erschien der Kaiser in der österreichischen Marschalls-Uniform mit dem Bande des Maria-Theresia-Ordens und dem italienischen Annunziata-Orden geschmückt; ihm folgten die Erzherzoge Albrecht, Karl Ludwig, Rainer, Ludwig Victor, Siegmund, Wilhelm, Leopold und Prinz Wasa, sämmtlich in österreichischer Generals-Uniform und mit italienischen Orden geschmückt. Es wurde bemerkt, daß sowohl der Kaiser wie die Erzherzoge keine italienische Uniform trugen; die Bezeigung dieser Höflichkeit gegen Victor Emanuel mußte einfach aus dem Grunde entfallen, weil kein Mitglied des Kaiserhauses bisher Inhaber eines italienischen Regiments ist. Auch König Victor Emanuel erhielt bisher kein österreichisches Regiment übertragen und erschien deßhalb in italienischer Marschalls-Uniform. Kaiser Franz Joseph erschien in unmittelbarer Begleitung seines General-Adjutanten Grafen Bellegarde; die Trommeln wurden gerührt, die ersten Töne des Volkshymne intonirt, und nach dieser officiellen Begrüßung schritt der Kaiser die Fronte der aufgestellten Ehrencompagnie ab und wendete sich dann an den Statthalter, bei welchem er sich über den Stand der Cholera erkundigte. Der Statthalter konnte mit Befriedigung von der regelmäßigen Abnahme der Krankheit sprechen. Der Kaiser zeichnete dann einige italienische Officiere durch eine kurze Conversation aus und eilte mit den Erzherzogen in die Mitte des Perrons, als das Signal gegeben wurde, welches das Herannahen des italienischen Hofzuges ankündigte. Abermals trat die Truppe ins Gewehr. Die Musikkapelle begann die melodiöse Hymne der Italiener zu spielen, der Zug hielt stille und Victor Emanuel erschien auf dem Trittbrette des Waggons. Kaiser Franz Joseph trat vor und begrüßte seinen königlichen Gast mit großer Herzlichkeit; Victor Emanuel reichte dem Kaiser beide Hände und umarmte dann den Monarchen auf das freundschaftlichste. Der Nächste, welchen Victor Emanuel begrüßte, war Erzherzog Albrecht. Der italienische König konnte gar nicht müde werden, dem Erzherzog die Hände wacker zu schütteln. Nachdem auch die übrigen Erzherzoge begrüßt waren, wurden die im Gefolge des Königs befindlichen Minister Visconti-Venosta und Minghetti vorgestellt, worauf dann die glänzende Gruppe dem Ausgange zuschritt. Voran gingen der Kaiser und König Victor Emanuel. Der galante Beweiger des Quirinals zählt ungefähr 53 Jahre und repräsentirt das Bild eines Mannes voll strotzender Kraft und Lebenslust. Bei dieser Gelegenheit möchten wir einen „berichtigten" Druckfehler auf Grund unserer heute gemachten Erfahrungen in seine auf Thatsächlichkeit gegründeten Rechte wieder einsetzen: Victor Emanuel ist nämlich neben seinem weltbekannten Knebelbarte auch der glückliche Besitzer eines Backenbartes, welcher allerdings nur aus einigen kurzgehaltenen Haarflaumen besteht. Den beiden Herrschern folgten die Erzherzoge und die beiderseitige Suite, welcher sich Marquis v. Robillant, der italienische Gesandte, mit seinen Attaches und Secretären, sowie endlich die dem König von Italien zugetheilten österreichischen Officiere angeschlossen hatten. Brausende Hoch- und Eviva-Rufe begleiteten die Herrschaften über den Perron und die Treppe, und unten erst, wo die tausendfache Menge stand, schwollen die Rufe mächtig an und pflanzten sich fort über den Weg, welchen die Hofequipagen nahmen. Zahlreiche Italiener, die theils beständig, theils zum Besuche der Weltausstellung hier weilen, hatten sich zur Begrüßung ihres Monarchen eingefunden, und mit diesen wetteiferten die Wiener in Herzlichkeit und Ausdauer der Hochrufe. Wer die intensive Kraft italienischer Lungen kennt, wird ermessen können, welchen Effekt solche Ovation hervorzurufen vermag. Der Kaiser fuhr mit seinem Gast direkt in die Hofburg, wo Victor Emanuel bekanntlich wohnen wird.

Auch auf dem Wege nach Wien war der König von Italien Gegenstand der Ovationen.

Unglücklicher Ausgang einer Luftschifffahrt.

Die landwirthschaftliche Ausstellung von Wosello im Staate Jowa sollte einem schaulustigen Publikum etwas ganz besonders Anziehendes liefern und so kündigte man zwei Luftschifffahrten eines Professor J. H. Boley an. Man benutzte zu denselben einen Montgolfier'schen Ballon, der mit heißer Luft geheizt, das Leben des Luftschiffers doppelt gefährdet, da er leicht Feuer fängt oder durch schnelles Abkühlen die Schnelligkeit des Sinkens in gefahrdrohendster Weise steigert. Nur der Leichtsinnige bedient sich heutzutage eines solchen Ballons.

Gegen 4 Uhr Nachmittags traf Boley die letzten Vorkehrungen zu seiner Fahrt. Der Ballon ward über einem lodernden Feuer ausgespannt gehalten, bis die Luft in demselben hinlänglich verdünnt war. Unten befestigte man an den Stricken ein leichtes Trapez, in welchem Boley seine Luftgymnastik zur Schau tragen wollte. Jetzt ergriff er die Querstange des Trapezes, der letzte Strick ward gelöst und der Ballon schoß einer Rakete ähnlich unter den Jubelrufen der Menge empor. Plötzlich aber verstummte der Jubel und machte grauenhaftem Entsetzen Platz. Der Ballon hatte Feuer gefangen.

Wahrscheinlich ein Funken, der beim Füllen des Ballons in dessen brennbaren Stoff gefallen, durch den beschleunigten Luftzug schnell zur Flamme angefacht war und nach wenigen Augenblicken schon eine Feuergarbe auf den unglücklichen Luftschiffer hinabsandte. Derselbe mochte sich seines Looses sofort bewußt werden; allein was vermochte er zu seiner Rettung zu thun? Hatte doch der Ballon kein Ventil, um die erhitzte Luft ausströmen zu lassen! Und jetzt schienen gar die Flammen seine Cilie zu verlöschen, so daß er in wenigen Minuten eine Höhe von 1200 Fuß erreicht hatte. Boley hatte sich zudem, um sich bei seinen gymnastischen Uebungen gegen Herabstürzen zu sichern, die Füße mit einem Riemen an die Trapezstange befestigt. Vergeblich bemühte er sich, als er das Feuer entdeckt, den Riemen zu lösen, um sich vielleicht noch durch einen Sprung zu retten; er brachte es nicht zu Stande, und bald war es zu spät. Das Feuer hatte bereits einen der Stricke, welche das Trapez hielten, durchgebrannt, aber noch hielt sich Boley fest; jetzt reißt auch der zweite und herabstürzt der Unglückliche zu sicherem Tod. Schrecklich war der Anblick des anfangs noch in der Luft Ringenden, wie er noch immer das Ende des Seiles mit einem Fetzen des Ballons daran krampfhaft in den Händen hielt. Trotzdem er über eine halbe Meile von dem Orte seiner Auffahrt herabstürzte, hörte man doch das Aufschlagen des Körpers ganz deutlich. Bis an die Knieen waren die Beine in die Erde gedrungen und wohl kein Knochen am ganzen Körper unzerbrochen geblieben. Letzterer war durchständlich nur noch formlose Fleischmasse, in der keine Lebenspur sich mehr regte. Die deklagenswerthe Gattin Boley's war Zeugin der Schreckensscene von Anfang bis zu Ende.

Bedenken über das Gelingen der Weltausstellung in 1876.

An Bedenken über das Gelingen der Weltausstellung in 1876 fehlt es nicht. Sie sind so zahlreich wie die Stimmen, welche sich von Anfang an gegen die Wahl von Philadelphia als Ausstellungsplatz erhoben haben, denn es sind in der That dieselben Stimmen, nur mit veränderter Ton-Art. Früher hieß es: „Philadelphia ist nicht der richtige Platz." Dann hieß es: „Da Philadelphia nun einmal gewählt ist, so muß man nur fürchten, daß die Sache dort von korrupten „Ringen" verpfuscht wird." Nachdem auch dieses Bedenken widerlegt ist, heißt es jetzt: „Wo sind die Männer, welche die Weltausstellung zu Philadelphia zu Dem machen, Was sie sein soll, zu einer Lehranstalt, wie die von Wien war? Wo sind die Techniker, die National-Oekonomen, die Statistiker ꝛc. ꝛc."

In der Ver. Staaten Commission befinden sich eine ganze Anzahl tüchtiger Männer, welche eine solche Aufgabe vollständig begreifen, und es handelt sich jetzt darum in allen einzelnen Fächern die Sachverständigen zu Rath zu ziehen, sie zu Organisationen und Vereinen zu veranlassen damit sie aus ihrer Mitte, die besten Männer zur Direktion des bestimmten Produktionszweiges wählen, welche zugleich für die Geschichte, Statistik und Preise des bestimmten Geschäfts-Zweiges und über alle Erfindungen darin genauen Bericht abtegen. Man glaube ja nicht daß es an solchen competenten Männern fehlt. Allerdings sind das keine Professoren oder Schriftsteller, aber es sind Leute voll Kenntnisse darunter, welche für einen bestimmten praktischen Zweck zur schriftlichen Darstellung fähig genug sind.

Auf welche Weise dabei verfahren wird zeigt die Organisation eines Gartenbau-Vereins für die Ausstellung. Die Mitglieder der Gartenbau-Gesellschaft des Staats haben ihn bei Gelegenheit ihrer letzten Ausstellung dahier geeinigt und fähige Männer aus allen Staaten zur Direktion berufen. Ganz im Gegensatz zu dem diktatorischen und bureaukratischen Arrangement in Wien tritt hier ein ganzer über alle Staaten verbreitet der Verein auf, um eine gigantische Gartenbau und Blumen-Ausstellung nebst den dazu gehörigen Gebäuden, permanenten Gärten, Treibhäusern, und Anlagen für die Weltausstellung von 1876 herzurichten.

Allerdings giebt die Centennial-Commission dazu den nöthigen Grund und Boden im Fairmount-Park her,—der Abtheilung für Horticultur-Zwecke sind 50 Acker zugewiesen—auch wird sie die Kosten der Bauten für dies Department bestreiten. Aber der große Gartenbau-Verein wird nicht allein alle Pflanzen liefern, sondern auch selbst die Anlagen unter Aufsicht der Centennial-Commission machen und manche Kosten selbst bestreiten. Daß es unter diesen Männern nicht an Solchen fehlt, welche für jeden Staat eine genaue Geschichte der Anpflanzung und Zucht von Blumen, Gartenfrüchten, Obst und Wein gibt, ist eine allgemein bekannte Thatsache, wovon sich Jeder bei den betreffenden Staats-Ausstellungen und aus den Berichten und Verhandlungen dieser Gesellschaft überzeugen kann.

Ganz ebenso wie beim Gartenbau-Department, wird es bei der Farm- und Vieh-Ausstellung sein. Ein Verein von Farmern wird große Musterfarmen anlegen. Viehzüchter von Texas und dem Westen werden sich vereinen, um in weiten, freien, viele Acker großen Pferchen ganze Heerden des besten Viehs auszustellen. Da für dies Ackerbau- und Vieh-Department 230 Acker angewiesen sind, so läßt sich hier Großartiges beschaffen. An Männern, welche und die Statistik und die Geschichte des Ackerbaus und der Viehzucht in den einzelnen Staaten geben können, wird es auch hierbei nicht fehlen.

Was die Ausstellung von Mineralprodukten, Maschinen jeder Art, und andere Fabrikate betrifft, so kennt man genug kompetente Männer, welche Rechenschaft geben können über Erfindungen und Entwickelung in allen einzelnen Zweigen. Daß darunter mancher Adoptivdürger ist, und namentlich mancher Deutsche oder Abkömmling von Deutschen, versteht sich von selbst und wird dem deutschen Namen zum Ruhm gereichen. Wenn so das Material von allen Seiten beschafft ist zur Instruktion der Welt über die Leistungen des Landes in allen Fächern, so gibt es auch einzelne leitende Geister, welche die Resultate in sachlicher Form zusammenstellen und ordnen. Man braucht daran durchaus nicht jetzt schon, 3 Jahre vor der Lösung dieser Fragen, zu verzweifeln.

Ein Hauptpunkt aber sollte niemals aus dem Auge verloren werden. Die Weltausstellung in 1876 zur Feier des hundertjährigen Bestandes der Republik ist in erster Linie eine National-Ausstellung, welche unsere Produktion und deren Entwickelung als ein kompaktes Ganzes darzustellen hat. Darin liegt die Feier der hundertjährigen Existenz der Republik. Weltausstellung wird sie erst in zweiter Linie durch Einladung aller civilisirten Nationen zur Mitfeier dieses Jubelfestes, indem sie zum Vergleich mit den diesigen Industrie- und Ackerbau-Leistungen die ihrigen neben denselben ausstellen.

Die Hinrichtung der Modoc-Indianer.

Oregon, 3. Okt. Die letzten Stunden der zum Tode verurtheilten Modocs welche in dem Mord des Gen. Canby und des Ehrw. Mr. Thomas verwickelt waren, beschreibt ein Correspondent folgendermaßen:

Der Kaplan theilte Capt. Jack, Schonchin, Boston Charley, Black Jim, Bancho und Sloluk mit, daß der große Vater in Washington entschieden, daß sie morgen Alle für ihre Sünden sterben müßten, und der große Geist ihnen sagen lasse, daß wenn sie ihre Verbrechen bereuten, sie in das glückliche Land gehen würden. Hierauf schüttelte er ihnen die Hände und sprach die Hoffnung aus, sie droben wiedersehen.

Als man den Gefangenen diese Worte übersetzte, zeigten sie äußerlich die größte Gemüthsruhe, allein das nervöse Zucken ihrer Hände und der unruhige Blick ihrer Augen bewiesen hinlänglich, daß der Eindruck ein tiefer war.

Boston Charley kaute unaufhörlich Tabak während des Vorlesens der Sentenz und entledigte sich des Saftes in ungeniertester Weise, als wenn nichts geschehe.

Schonchin sprach seine Verachtung über die ganze Geschichte aus lag lang ausgestreckt auf seiner Pritsche da und schien durch wiederholte Ausrufe anzudeuten, daß ihn die ganze Sache äußerst langweile.

Jack schien die Nachricht ebenfalls kaltblütig aufzunehmen, allein der ungewöhnlich glänzende und wandernde Blick seines Auges strafte ihn Lügen.

Der Dollmetscher theilte ihnen dann mit, daß man sich ihrer Familien sorgfältig annehmen werde und General Wheaton bereit sei, sie jetzt anzuhören, wenn sie Etwas zu sagen hätten.

Hierauf erwiderte zunächst Captain Jack:

Captain Jack's Rede.

Ich habe das Urtheil vernommen und begreife es, allein ich fühle, daß ich unschuldiger als Bogus Charley, Hooker Jim, Steamboat Frank und Shacknasty Jim bin; diese Männer ersannen das Verbrechen, dessen ich angeklagt bin, und hetzten dazu auf. Wenn ich in mein Herz blicke, finde ich kein Verbrechen. Junge Männer fingen diesen Mord an. Es ist schwer, sie von ihren wilden Gewohnheiten zu bekehren. Ich habe immer den Frieden gewollt, Bogus Charley war der erste, welcher die Ermordung von General Canby und der Friedens-Commissäre vorschlug. Ich sagte „Nein", allein sie hatten das Uebergewicht und riefen mich mit hin. Es kam drinnen zu Persönlichkeiten. Mein Leben war gefährdet. Jene Leute sind frei und triumphiren über mich. Bogus Charley war ein doppelter Verräther. Er log die Modocs an und betrog General Canby. Ich wünschte, er wäre hier. Ich will jetzt die Wahrheit sagen: Shacknasty Jim tödete General Canby und schoß auf Meacham und Boston Charley und tödete Dr. Thomas. Das ist Alles was ich über die Metzelei weiß. Bogus Charley sagte, er wisse, daß Blut an seiner Hand klebe und ich nicht zur Verantwortung gezogen würde, da er der wirkliche Mörder sei. Bogus Charley wollte beide Generäle, Canby und Gillem getödtet sehen. General Wheaton ließ ihn dann fragen, was sie durch die Ermordung Gen. Canby's und der Commissäre hätten bewyecken wollen?

Captain Jaa umging die Antwort und sagte: Ich wünschte den Frieden, allein die jungen Krieger erklärten, sie seien nicht bereit dazu. Sie wollten Krieg, sagten aber nicht warum. Ich war immer für Frieden, aber durch den Einfluß der jungen Männer, an deren Spitze Hooker Jim stand, wurde der Krieg fortgeführt. Ich habe weder den Combathelyhes noch den Hot Creeks zum Kriege gerathen. Sie kamen zu mir und machten mein Herz krank, denn sie wollten kämpfen. Ich hoffte in Freiheit gesetzt zu werden, als ich hierher kam, und auf Klamath mit meiner Familie zu wohnen.

Captain Jack wünschte dann zu wissen, ob er sich der Hoffnung hingeben dürfe, am Leben zu bleiben; als man ihm aber erklärte, daß die Befehle des Präsidenten ausgeführt werden würden, sagte er: Der große Häuptling in Washington ist weit weg und ich bin ihm falsch geschildert worden und wenn er hierher käme, würde er seine Ansicht von mir ändern.

Man erklärte ihm dann, daß des großen Häuptlings Kinder noch Millionen zählten und von guten Männern berathen würde.

Ich weiß erwiderte Jack, daß er die Sache nicht übereilt hat, aber ich denke, er hätte hören sollen, was ich zu sagen habe.

Die Hinrichtung.

Jacksonville, Or., 3. Okt. Der Correspondent der associirten Presse verließ Fort Klamath heute Morgen um halb nach 11 Uhr und brachte nach angestrengtem Ritt heute Abend folgenden Bericht der Hinrichtung des Captain Jack und seiner Bande:

Boston Charley und Black Jim wurden zuerst und nach ihnen Schonchin auf das Schaffot geführt. Sie betraten denselbe in schindlerer Gleichmuth, augenscheinlich unter dem Entschlusse so tapfer zu sterben wie sie gelebt hatten. Captain Jack stieg die Treppe leicht genug hinauf, sah aber elend und erbärmlich aus. Der Handschellen hatte man sie entledigt, und nur ihre Arme sorgfältig mit Stricken zusammengeschnürt.

Um drei Viertel auf zehn Uhr erklärten die Dollmetscher Captain O. C. Applegate und David Hill den Delinquenten die Bedeutung des zu verlesenden Befehles, und um 10 Uhr verlas Adjutant Kingsbury das Urtheil des Kriegsgerichtes und die sich daran knüpfende Ordre des Präsidenten, des Kriegsgerichtes und Befehlshabers an Ort und Stelle.

Die zwei begnadigten Gefangenen Barncho und Sloluk standen noch gefesselt und bewacht vor dem Schaffot. Während des Verlesens des Befehls saßen die Delinquenten, die Füße auf dem Fallbrett, da und lauschten ängstlich jedem Worte, natürlich ohne eine Silbe davon zu verstehen.

Das Verlesen des Urtheils selbst nahm volle zehn Minuten in Anspruch und dann folgte noch ein Verlesen des Begnadigungsbefehls von Barncho und Sloluck. Die armen Teufel wurden zurückgeführt und waren sichtlich erfreut, daß sie ihre Genossen nicht zu den seligen Jagdgründen zu begleiten brauchten.

Der Kaplan sprach dann ein eben so ernstes wie inbrünstiges Gebet für die Seelen der Delinquenten, dem man aufmerksam zuhörte.

Um ein Viertel nach 10 Uhr wurden denselben die Stricke umgelegt unter der Weisung von Captain Hoge, der noch dem Captain Jack die Haare kürzen ließ, weil sie dem Strick hinderlich waren. Nun noch ein Abschied des Capt. Hoge von den Gefangenen, die schwarzen Kruzen senkten sich über die Köpfe und die Körper der Unglücklichen schwangen in der Luft. Jack und Jim schienen leichter zu sterben als Boston und Schonchin, deren Glieder sich krampfhaft verzerrten.

Als das Fallbrett fiel entrang sich ein Schrei des Entsetzens den Kehlen von mehr als 500 Klamath Indianern, unter ihnen die Weiber und Kinder der Verurtheilten, welche der Schauerscene der Hinrichtung beiwohnten. Hinter dem Schaffot standen sechs Särge in Bereitschaft, von denen zwei nicht benutzt wurden.

Preußische und deutsche Kriege.

Bei Gelegenheit der Einweihung des Siegs-Denkmals zu Berlin wird folgender Rückblick auf preußische und deutsche Kriege gegeben:

„Das erste und bisher einzige unmittelbar nach dem Abschluß eines Krieges in Berlin errichtete Denkmal war das Monument auf dem Kreuzberg. Dasselbe umfaßt die Erinnerungen von 21, während der Befreiungskriege von