

LA LIBERA PAROLA (The Free Word) PUBLISHED EVERY SUNDAY BY A. GIUSEPPE DI SILVESTRO EDITOR-IN-CHIEF 1626 So. Broad St., Phila., Pa. Bell Phone, Dickinson 2848 J.

Anno 4 - 28 Agosto 1921 - No. 34

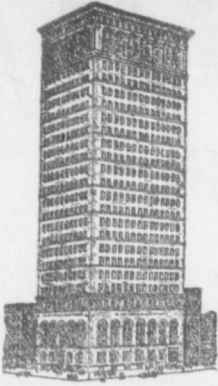
SUBSCRIPTION In the U. S., per year \$2.00 per six months 1.25 per three months 0.75 Foreign Countries, per year 3.00 per six months 1.75 per three months 1.10

COMMERCIAL ADVERTISEMENTS Display For insertion Less than 50 inches, per inch by column \$1.00 Contract for 100 " " " " " " 0.75 " " " " " " " " 0.50 " " " " " " " " 0.30

Reading Matter In first page, per space line \$0.25 In all other pages, per space line 0.15

AMUSEMENTS Display Theatres, Concerts, etc., per inch by column, each insertion \$1.00 Reading Matter Theatres, Concerts, etc., in first page, per space line, each insertion . . . \$1.00 Theatres, Concerts, etc., in all other pages, per space line, each insertion 0.15

POLITICAL ADVERTISEMENTS Rates made on application ALL FAKE ADVERTISEMENTS POSITIVELY REFUSED



Prima Banca Nazionale di Pittsburgh

(FIRST NATIONAL BANK)

La sola Banca di Pittsburgh, Pa., che fa veramente gli interessi degli Italiani. In comunicazione diretta con le migliori Banche d'Italia.

Vende al miglior prezzo del giorno le cartelle dell'ultimo Prestito Nazionale in Lire. Vaglia Postali per qualunque parte d'Italia, comprese le terre occupate.

SI VENDONO PURE BUONI DEL TESORO IN DOLLARI, RIMBORSABILI IL 1.0 FEBBRAIO 1925.

FIRST NATIONAL BANK ANGOLO FIFTH AVE., E WOOD STREET PITTSBURGH, PA.

TOCCATO

Un certo Luigi Quintiliano di New York che, senza essere da noi conosciuto, per raccomandazione di un amico comune, autorizzammo a sollecitare nostri fratelli dell'Ordine dei Figli d'Italia nel Western Pennsylvania a contribuire per la causa Sacco e Vanzetti, con generale loro risentimento, in una località "perché", come allora ci si scriveva, egli aveva esorbitato dal mandato affidatogli, tanto vero che in quel paese si rifiutarono di consegnargli le contribuzioni che, invece, più tardi, per il nostro intervento, rimise a noi, e scrive in una forma molto impertinente perché toccato da una nostra saggia osservazione espressa nel numero scorso di questo giornale, circa un suo giro di propaganda per i due condannati, il cui rendiconto veniva pubblicato su "Il Martello" di Carlo Tresca del 23 luglio u. s. Sulla scorta di quel rendiconto commentavamo, che di DUECENTO NOVANTA DUE dollari, tolti alle tasche di pantalone, solamente OTTANTANOVE e soldi SETTANTACINQUE erano andati per la difesa di Sacco e Vanzetti, e mostrammo il nostro dubbio per una eventuale diminuzione che la somma netta avrebbe potuto subire, per altre spese, prima di giungere a destinazione.

Il primo fatto non è altro che una constatazione che si desume dal rendiconto stesso; il dubbio di una possibile diminuzione della somma netta ci era venuto perché — non conosciamo l'ingragnaggio dei comitati di difesa — pensammo che a New York esistesse un ufficio e vi fossero delle eventuali spese da sostenere. La nostra libertà di commentare, che non deve essere solamente prerogativa o monopolio della stampa sovversiva, ci è costata una lettera d'insulti perché certi apostoli debbono essere immuni da qualsiasi richiamo. E pure noi, e quella massa alla quale si ricorre quando si ha bisogno, siamo quotidianamente vilipesi; anzi il vilipendio, diverse volte coincide propriamente con le nostre opere di beneficenza fraterna in pro dei raccomandati, e non ce ne accorgiamo, perché convinti che il sistema è un mezzo per mantenere a sé la clientela. "Cafoni coloniali, associati delle Società" cafoniche, grandi disorienti, oscurantisti del besto... "Disordine Figli d'Italia", sono gli epiteti che ci vengono regalati in compenso del nostro leale e sincero appoggio alle cause che i nostri denigratori spossano e sostengono. Ma torniamo al soggetto. Il sig. Quintiliano spiega che la enormità della spesa in confronto dell'esito avuto nel suo secondo giro di propaganda pro Sacco e Vanzetti è dovuta al fatto che egli dovette spendere il giro per recarsi a testimoniare nella causa di Dedham. E che significa ciò? Forse le spese di viaggio, per andare a testimoniare, furono detratte dall'introito avuto da lui? E perché non farsele rimborsare dal Fondo Generale di Difesa ed egli avrebbe fatto più della figura a versare una somma maggiore?

"Ah, sono uno stipendiato!" esclama in un certo punto della lettera il signor Quintiliano. Abbiamo voluto rileggere le nostre pochissime parole di commento e non vi troviamo detto che egli "è uno stipendiato". Ed allora? Forse alle creche del signor Quintiliano risuonavano, nel momento in cui scriveva la lettera, le insinuazioni dei malevoli i quali dicono che certe disgrazie o ingiustizie sociali o legali sono una manna e se non avviseremo si dovrebbero provocare? Dunque, il suo richiamo per il fatto "dello stipendiato" non può essere diretto a noi, che non abbiamo detto nulla in proposito.

Concludendo ci permettiamo di dire al signor Quintiliano: che fare osservazioni a persone che del loro mandato abusano o lo fanno pagare troppo caro, rientra precisamente nel "gelantismo" di quelli che sono preposti alla missione vera della stampa e che la critica alle persone

non significa "turbare le manifestazioni di solidarietà umana" per le quali, sempre e dovunque, noi ci siamo immedesiati dando il nostro modesto appoggio, sincero e leale, senza secondi fini. Che noi non siamo in "malafede" e non abbiamo mossi attacchi personali al signor Quintiliano, che non conosciamo neanche, per libidine di attaccare come si usa altrove: il nostro commento è derivato da una constatazione di fatto. Che noi "guardandoci attorno", ci vediamo circondati da persone che hanno sempre dato per tutte le cause, e poi si son visti insultati, e non hanno mai frugato se non nelle proprie tasche, per dare, dare, dare. Che se siamo, come egli dice, a contatto con le regie autorità, il nostro "atteggiamento" rimane sempre libero di criticare chiechessia, quando, secondo il nostro modesto modo di giudicare, crediamo di dovere usare il bisturi della critica. E' riprovevole, invece, il contatto con la regie autorità di coloro che, mentre ad esse sono contrarie per partito preso, vi ricorrono quando hanno bisogno. Che noi, infine, non siamo stipendiati dall'Ordine Figli d'Italia, ne riceviamo da esso contributi sotto altra forma.

Ed abbiamo accentato anche il sig. Quintiliano. Per ora si pensi alla difesa di Sacco e Vanzetti, che non dev'essere compito o monopolio solamente degli interessati per ragioni politiche ed economiche. Quando sarà caduta la tela su quest'altro mostruosa giudiziaria forse ci decideremo a dire qualche cosa, perché non è né giusto né onesto che, dopo dato l'appoggio, si debba essere vittima degli strali dei beneficiati o dei difensori interessati dei beneficiati.

Per l'Orfanotrofio dei Figli d'Italia

DICIANNOVESIMA

SCHEDA DI SOTTOSCRIZIONE

Dalla loggia Altavilla Irpina, No. 219, di Philadelphia, Pa., \$2.00.

Dalla Loggia Dante Alighieri No. 486 di Chester, Pa. — A. De Prophis \$1, D. Carollo 1, A. Sciacca 2, F. Santilli 1, B. Di Maio 1, A. Di Frisco 1. Totale \$7.00.

Dalla Loggia Nuova Giovane Italia, di New Kensington, Pa. — Cash \$5, P. Fragale \$5, G. Di Maglie 1, F. Gabriele 1, M. Denna 1, D. Tropea 0.50, C. Polisano 0.25, F. P. Orlando \$1, A. Intiso 1, F. Di Mauro 0.50, G. Mauro 0.50, G. Paleò \$1, C. Vecchio 0.50, G. Silvestri 0.25, P. A. Napoli 0.50, G. C. Ammanni 0.50, J. Costolosi \$1, M. Caruso \$1, P. J. Greco \$1, A. Amato 0.50, L. Quino 0.50, C. Gullioti 0.25, A. Mattioli 0.25, A. Papa 0.25, G. Rosso 0.25, V. Pechiarelli 0.25, G. Mannarino \$1, M. Paschiarello 0.25, F. Marcone 0.50, F. C. Di Pietro 0.25, Teresa Rende \$1, F. Buffone 0.25, B. Federico \$1, B. Valentino 0.50, C. Calabro \$1, C. Ianilli 0.50, A. Mattioli 0.50, F. Stanzione 0.25, Giovanni Rosso \$5, E. Campana 0.25, G. Pellegrino \$1, G. Rende \$1, B. Romano 0.25, A. Coccia 0.50, E. Rieci \$1, F. Zito 0.75, V. Lecce 0.50, A. Rizzo 0.50, G. Faraci 0.50, R. Cuzzilli 0.25, G. Gallo 0.25, G. Marotta 0.30, M. Fubino \$1, P. Giuliano 0.25, P. Mazzotti 0.25, G. Patachisce 0.25, G. Venturini 0.25, S. Scavo 0.50, V. Iannuzzi 0.25, L. Coniite 0.25, P. Rosso 0.50, G. Tosculani 0.50, G. Giorgio 0.50, G. Latona 0.50, G. Lasciola 0.50, Giuseppe Rosso \$1, O. Palumbo 0.25, F. Pelusi 0.25, G. Gregorio 0.50, S. Rucno 0.50, G. Secchi 0.50, G. Di Caro 0.50, V. Tutolo 0.25, F. Bianchi 0.25, G. Spataro 0.25, G. Manito 0.50, S. Molinaro 0.50, A. Geraci 0.50, F. Firenze 0.25, A. Lo Russo 0.50, S. Franze 0.50, I. Spagnuolo 0.50, G. Marzullo 0.50, F. Sorrentino 0.50, F. Muto 0.25, C. Caruso \$1, G. Bruno 0.25, G. Veltri \$1, A. Veltri \$2, G. Mancini 0.50, B. Missiritti 0.50, Cash 0.70. Totale \$64.00.

Dalla Loggia Camillo Benso di Cavour No. 528 di York, Pa. — G. Vecchiotti \$1, G. Lopiccio \$1, Phil De Stefano 0.50, F. Peonio 0.15, F. De Vono \$1, E. Pucci \$1, G. Schifo 0.25, L. Di Gregorio 0.25, E. Vecchiotti 0.25, F. Tutino 0.25, G. Atropini 0.25, A. Di Marcello 0.25, F. Frizzi 0.25, A. Mingola 0.25, F. Aquilino 0.25, S. Roma 0.25, G. Pettineo 0.25, G. Tutino 0.25, Sabatino Rucia 0.50, I. Lo Buono 0.25, R. Iannone 0.50, O.

Delsolano 0.10, A. Tucci \$1. Totale \$10.00. Totale delle diverse schede \$83.00. Somma precedente \$219.16. Totale generale \$229.16.

Per una degna commemorazione Dantesca

Da Milano, sempre fervida della più nobile iniziative, ci giunge notizia che l'editore Hoepli, con audacia e signorilità pari alle sue note benemerite pur nel campo degli studi danteschi, si appresta alla più degna celebrazione del sacro Centenario: audacia difatti occorre, amore e fede, in tempi di così difficili e travagliata produzione editoriale, per varare ben otto opere, ognuna delle quali può dirsi un monumento perenne all'altissimo Poeta.

Accennammo di sfuggita alla nuova edizione, 1921, in carta "Oxford" ed elegante sobria legatura, della Divina Commedia col commento, generalmente reputato dei migliori tra i moderni, dello Scartazzini, rinnovato e aggiornato dal Vandelli; alla Vita Nuova e Canzoniere, in unico volume, largamente illustrata ed annotata dallo Scherillo; alle Epistole di Dante (testo con versione, apparato critico, commento del prof. A. Monti); all'elegantissimo Dante minuscolo Hoepliano, col commento del Fornaciari, inimitabile gioiello tipografico, su purissima carta Oxford; alla dotta opera del preclaro dantista senatore I. Del Lungo. I Bianchi e i Neri, ove con inedita documentazione sono esposte le alterne vicende della lotta fratricida che ai tempi di Dante funesto la natio Firenze. Fermeremo invece la nostra attenzione sulle tre opere principesche, che solo un editore dalla fibra e dalla fede dell'Hoepli poteva affrontare e contemporaneamente condurre a termine, tenuto conto degli ingenti sacrifici materiali che necessariamente impongono siffatte imprese, votate sì alla più alta idealità, ma anche alla più sicura passività commerciale.

Diremo anzitutto del celeberrimo Codice Trivulziano della Divina Commedia, che l'Hoepli sotto gli auspici della sezione Milanese, presieduta da M. Scherillo, della Società Dantesca Italiana, e col liberale consenso del Principe L. A. Trivulzio, riproduce a tutte sue spese, in un facilissimo edile tipo, che sarà fedele al prezioso manoscritto anche nei colori e nella legatura originale. Lieto avvenimento questo e grande ventura per gli studiosi di tutto il mondo, i quali potranno ormai consultare l'inesimabile tesoro nelle maggiori biblioteche. Questo manoscritto è uno dei pochissimi sui quali si fa il maggiore assegnamento per la ricostruzione critica del testo del poema, perché uno dei più antichi testi a penna di esso, ottimamente conservato, di data certa (1337) vicinissimo al Poeta, di una lezione inalterata e quindi molto attendibile, senza rassicurarsi ne' correzioni (che invece abbondano nel codice Landiano). Fu scritto a Firenze 16 anni solamente dopo la morte di Dante da un Ser Francesco di Ser Nardo da Barberino; ed è collegato ad una graziosa tradizione, secondo la quale Ser Francesco, valentuomo e padre di numerosa prole, avrebbe trascritto il Poema per procacciare la dote a parecchie sue figliuole. Il facsimile sarà dall'Hoepli pubblicato in trecentocinquanta esemplari numerati; e, ripetiamo, riprodurrà alla perfezione e pur nei minimi particolari anche la veste esterna del cimelio: circostanza questa che interesserà non solo i Dantisti ma anche i Bibliofili. Ad ogni copia sarà impresso il nome del sottoscritto acquirente.

Il secondo fra i monumentali lavori editoriali dell'Hoepli sarà la Divina Commedia illustrata nei luoghi, nelle persone e nelle cose per cura di Corrado Ricci. Millettecento pagine in 4, su carta di grande lusso, ottocentocinquanta incisioni nel testo, in grandissima parte inedite, e centocinquanta tavole fuori testo: ecco il bilancio materiale di questa grandiosa opera, la quale non ha che il titolo di comune col volume pubblicato nel 1896. Nella presente edizione, pur avendo l'illustrazione un valore di autentica documentazione, è prevalso il concetto estetico ed artistico. Vi si producono i luoghi, castelli, palazzi, monumenti quali erano al tempo di Dante e quali li vide e poté immaginarsi il Poeta; evitandosi ogni anacronismo e avendo cura di eliminare ogni veduta che possa generare un urto con l'arte e col senti-

mento del tempo di Dante. Altro in segno pregio di questa edizione, stampata con dovizia e prodigalità di mezzi veramente prebellici, consiste nella riproduzione di disegni, sculture, miniature, pitture ed affreschi quasi esclusivamente trecenteschi: come le immagini dei personaggi danteschi, o più vicini a Dante o a lui contemporaneo, nella arte del Duecento e del Trecento, nell'arte cioè che intendevano il Poeta ed i primi lettori del Divino Poema. Con tali concetti direttivi, il Ricci ha raccolto la più stupenda, inedita e fedele iconografia dantesca, unica del genere, perfettamente armonizzata e, quasi diremmo, sincronizzata col testo. Abbiamo qui insomma uno stupendo commento grafico all'immortale Poema, quale non esisteva finora, non meno utile certamente dei commenti letterari. Questa opera, destinata ad una più larga schiera di persone colte e di amatori d'arte, vedrà la luce in mille esemplari numerati.

Di speciale interesse per i "savi intenditori" del Poema e per i "curiosi della vita privata del sommo Poeta, riuscirà L'Ultimo rifugio di Dante, pure di Corrado Ricci. In questa seconda e definitiva edizione l'Autore riassume e fissa il risultato delle sue pazienti ricerche (durate una vita intera) sugli ultimi anni e sulla morte del doloroso esule, o spite di Ravenna ove ebbe sepoltura. Notevolissima la veste tipografica, prettamente cinquecentesca, di questo ricco volume in 4: carta vergata caratteri "incunabula", identici a quelli del "Dante di Foligno", illustrazioni magistralmente tradotte dal Ciseri in silografic; sicché l'edizione, mirabilmente intesa all'antico, all'etera anche i puri Bibliofili. Saranno mille esemplari numerati. Di qui la necessità per chi vuol assicurarsi una copia di questa e delle altre grandi pubblicazioni dantesche dell'Hoepli, di prenotarsi subito. Esse vedranno tutte la luce in questa estate.

Dante lasciò non alla sola Italia ma al mondo il retaggio del suo genio incomensurabile. Tutte le genti civili si accingono ad onorarne il sesto centenario della sua morte ed il nobilissimo sforzo editoriale che l'Hoepli sta felicemente compiendo, avrà per il buon nome d'Italia un'eco ben al di là dei confini territoriali. Ridonderà a tutto vantaggio degli studi; ma recherà anche un luminoso contributo alla maggior gloria dell'editoria italiana. Con questa sua fatica Ulrich Hoepli onora il Poeta ed onora se stesso, giacché così solennemente pure un'altra data che, senza lusinghe né adulazione, possiamo chiamare memorabile negli annali della cultura italiana: il cinquantesimo anno di rigogliosa vita della Casa editrice da lui fondata nel 1871, e che egli tuttora dirige ed anima con infaticato e perspicace "intelletto di amore".

R. . .

VINCENT DE LUCA

DIRETTORE DI FUNERALI ED IMBALMATORE

Servizio di automobili e carrozze Ufficio aperto giorno e notte 1124 So. 10th St., Phila., Pa.

Bell Phone, Dickinson 5502 W.

RAZIO PISCIOTTA

Real Estate and Insurance Broker Compra e vende case per conto di terzi

Si collettano rendite al 3% con pronto ritorno del denaro ai proprietari 1813 So. 17th St., Phila., Pa.

1325 So Broad St., Phila., Pa.

SPAZIO RISERVATO R. N.

NOVE SU DIECI delle malattie comuni hanno la loro origine nell'impurità del sangue, causata dall'indebolimento degli organi vitali. LOZOGO DEL DR. PIETRO è insuperabile per rinforzare gli organi vitali e ricostituire il sistema. È un antico e semplice rimedio di erbe e contiene soltanto ciò che vita bene. Non lo domandate al farmacista, perché è distribuito unicamente da agenti speciali. Per maggiori particolari rivolgersi a DR. PETER FAHRNEY & SONS CO., 2501-17 Washington Blvd., CHICAGO, ILL. (Spedito nel Canada Franco di Tassa di Dogana)

Notizie dalle Colonie

Weedville, PA.

23 Agosto

MORTE PREMATURA

Ancora giovane di età moriva qui la moglie del signor Antonio Gagliardi, socio di questa loggia Stato Maggiore No. 357 dell'Ordine Figli d'Italia. Anche la defunta ne faceva parte. Un male polmonare, ribelle a tutti i trovati della scienza, la strappava, alla sola età di 24 anni, all'affetto di suo marito e di tenere creature, che restano orbate della propria genitrice. Ne piangono la perdita anche i di lei genitori ed una infinita di parenti, amici e conoscenti.

I funerali riuscirono imponentissimi, anche per la partecipazione della loggia Stato Maggiore, che volle rendere l'ultimo tributo di affetto alla socia defunta.

Oltre alle mie faccio ai parenti superstiti le condoglianze sentissimamente e sincere di questo giornale.

Gioacchino Mannarino

CHESTER, PA.

22 Agosto

COMMEMORAZIONE DEL COLUMBUS DAY

Ad iniziativa della Vittorio Emanuele III tutte le Associazioni hanno risposto unanimi all'appello onde commemorare il 12 Ottobre con una grandissima festa patriottica. Giovedì della scorsa settimana, tutte le associazioni mandarono le loro rappresentanze alla riunione che si tenne, a questo scopo, nella Sala della benemerita Società suddetta, Presiedeva il signor Domenico Carozzi, il quali, con breve parole spiegò come festeggiare il Columbus Day, e quindi si procedeva alla elezione degli ufficiali di detto Comitato, i quali risultavano così eletti: Cav. Nicola Albanese, Presidente; Rev. Felice B. Santilli, vice Presidente; Giuseppe Mei, Segretario; Nicola Sfirri, tesoriere. Le elezioni procedettero con la massima calma e soddisfazione di tutti i presenti. Fu deliberato che si commemorino Dante Alighieri e Cristoforo Colombo; che speciali oratori siano chiamati per l'occasione e che sia fatto un grandioso ballo ad epilogo della festa.

Ci auguriamo che detto comitato possa riuscire ad assolvere il compito che si è assunto, cioè che noi da queste colonne auguriamo, riserbando di informare i nostri lettori del movimento festa.

Bertoldino

Bell, Spruce 5333 Keys. Race 66-48 D.

Caruso Restaurant

17 So. 16th Street Phila., Pa.

L'unico posto italiano nel centro di Filadelfia dove si mangia bene.

Vera cucina Italiana a prezzi Moderati

Bell Phone, Dickinson 7071

A. D. Palma

REAL ESTATE BROKER

Compra, vende ed affitta case per conto di terzi

ASSICURAZIONI SULLA VITA E CONTRO IL FUOCO

NOTAIO PUBBLICO

1325 So Broad St., Phila., Pa.

Dot. EUTIMIO MASELLI
GIA' CHIRURGO DEGLI OSPEDALI DI ROMA
Specialista per malattie Ginecologiche, "Utero ovario, ecc."
ORE D'UFFICIO
9-12 A. M. — 5-8 P. M. Domenica 9 A. M. — 1 P. M.
600 Grant St (angolo della 6a ave) Residenza
American State Bank Bldg. 4664 Greenwich St., - Bloomfield
Phone, Grant 2773 - Pittsburgh, Pa. Bell Phone: Fisk 19-25 E.

Dot. G. LA ROSA
DENTISTA
LAUREATO NELL'UNIVERSITA' DI PITTSBURGH CON DIPLOMA DELLO STATO DI PA.
Sia Istruttore nella Clinica Dentistica dell'Universita' di Pittsburgh
ESTRAZIONE — CURA DEI DENTI — BRIDGE WORK — DENTIERE ARTIFICIALI
McGEACH BUILDING
607 WEBSTER AVE., PITTSBURGH, PA.
Viale 6th Avenue

Farmacie Italiane
G. CALABRESE, Farmacista Proprietario
Droghe, preparati chimici, cinte erniarie, panciure, oggetti di gomma, saponi e profumeria. Specialita' italiane e americane
ACCURATA ESECUZIONE DI RICETTE MEDICHE
Cor. Webster Ave. and Washington Place - Cor. Webster Ave. and Tunnel St. Pittsburgh, Pa.

JERRY BARBAR
SARTORIA DI 1.a CLASSE
Il piu' grande stabilimento di Uniontown per pulire e stirare abiti.
47 E. Main St., Uniontown, Pa.

F. ROMA & BROS.
BANCHIERI
CORRISPONDENTI DEL BANCO DI NAPOLI
N. W. Cor. 8th & Christian Sts. Philadelphia, Pa.

NORTH PHILADELPHIA TRUST CO.
Broad St. & Germantown Ave., ab. Erie Ave.
ORE D'UFFICIO
Ogni giorno dalle 9 alle 3 P. M.
Sabato dalle 9 alle 12 A. M.
Lunedì e Venerdì seras dalle 7 alle 9 P. M. solamente per ricevere depositi a risparmio.
Noi abbiamo l'interprete per aiutare quegli italiani che non sanno l'inglese.
Bell Phone, Tioga 2161

Leoncavallo Restaurant
Where Frank Basta's Chefcraft is Always Supreme
Table d'Hote and a la Carte
256 So. 12th Street Philadelphia, Pa.

D. A. TURCHI & SONS
SANITARY BOTTLING WORKS
FABBRICANTE DI TUTTE LE QUALITA' DI BIBITE GASOSE
Specialita': Vita-Cola e pura gassosa italiana
807-09 So. 11th STREET PHILADELPHIA, PA.

Capitale \$50,000.00 State License No. 142
THE ITALIAN MERCHANTS BANK
PASQUALE TETI, Prop.
S. W. Cor. 10th & Catharine Sts., Philadelphia, Pa.
Controllata dal Dipartimento Bancario dello Stato di Pennsylvania
Depositi a Conto Corrente all'interesse del 2%
Depositi a Risparmio all'interesse del 4%
Depositi di Moneta Italiana all'interesse del 3%
Buoni fruttiferi a scadenza fissa all'interesse del 5%
Spedizione di Moneta al Miglior cambio della Giornata — Atti Notarili — Biglietti d'Imbarco — Compra e vendita di Cartelle del Prestito Italiano — Liberty Bonds
MASSIMA ESATTEZZA E PUNTUALITA'

LIBRERIA ITALIANA
CIRO PIRONE, Prop.
1017 CHRISTIAN STREET PHILADELPHIA, PA.
Agenzia Giornalistica — Specialita' in Calendari — Romanzi d'attualita' — Cartoline illustrate, importate e domestiche