

LA LIBERA PAROLA

(The Free Word) PUBLISHED EVERY SUNDAY BY A. GIUSEPPE DI SILVESTRO EDITOR-IN-CHIEF 1626 So. Broad St., Phila., Pa. Bell Phone, Dickinson 28-68 J. Anno 3 - 28 Novembre 1920 - No. 46

SUBSCRIPTION In the U. S., per year \$2.00 per six months 1.25 per three months .75 In Foreign Countries, per year 3.00 per six months 1.75 per three months 1.10

COMMERCIAL ADVERTISEMENTS Display For insertion Less than 50 inches, per inch by column \$1.00 Contract for 100 " " " " .75 " " " " " " .70 " " " " " " .65 " " " " " " .60 " " " " " " .55

Reading Matter In first page, per agate line \$0.35 In all other pages, per agate line .15

AMUSEMENTS Display Theatres, Concerts, etc., per inch by column, each insertion \$1.00

Reading Matter Theatres, Concerts, etc., in first page, per agate line, each insertion \$0.25

Theatres, Concerts, etc., in all other pages, per agate line, each insertion .15

POLITICAL ADVERTISEMENTS Rates made on application

ALL FAKE ADVERTISEMENTS POSITIVELY REFUSED

Alla Metropolitan Opera House

"RIGOLETTO" Domani sera, lunedì 29, il cartellone della Metropolitan Opera House annunzia "Rigoletto" e, quel che più importa, con un "ensemble" artistico tale da soddisfare anche il più esigente degli appassionati "habitués" del teatro d'opera.

Avremo dunque un "Rigoletto" degno dell'immortale Verdi, delle tradizioni artistiche del nostro teatro di opera, degno infine dell'ansiosa aspettativa del pubblico che - auguriamoci di vero cuore - non mancherà questa volta di premere addirittura il tempio d'arte di Broad St. L'imprenditore e Direttore Artistico, Avv. Ralph Paonessa, distinto ed abile professionista di New York, egregiamente coadiuvato dal Signor Pasquale Brignola, Business Manager e dal Signor D. Acinapura, Assistant Manager, ha dato tutta la sua intelligente attività, non solamente al successo di questo spettacolo ma a quello di tutte le rappresentazioni a venire, di guisa che, se il pubblico filadelfiano non farà venir meno alla Compagnia il suo appoggio morale e finanziario, la continuazione della stagione lirica si può dire assicurata.

Come abbiamo già detto, ad eccezione del basso Italo Picchi, esimio artista che ha già interamente conquistato il nostro pubblico, tutti gli altri artisti principali che si produrranno in "Rigoletto" sono nuovi a Philadelphia, ma non all'arte lirica. Essi, infatti, giungono a noi proceduti da grande fama artistica guadagnata nel due emisferi, fama che non v'è dubbio vedremo confermata anche nella nostra città. Ed ora eccome i nomi con quello dei personaggi che personificheranno: tenore, Domenico Paonessa "Duca"; baritone, Gordon May "Rigoletto"; basso, Italo Picchi "Sparafucile"; soprano, Velma Sutton "Gilda"; contralto, Carolina Mordenti "Maddalena". Dirigerà il Maestro Eugenio Pinelli.

Il prossimo spettacolo avrà luogo la sera di giovedì 16 Dicembre con la rappresentazione di "Faust". Dameremo i particolari nel prossimo numero.

IL CONCERTO TETRAZZINI

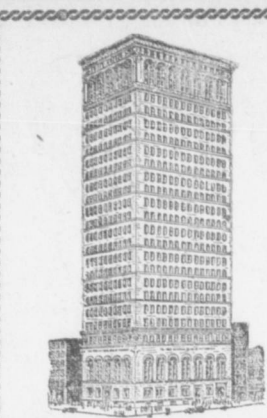
Giovedì, 9 Dicembre Pochi giorni ne separano dalla tanto attesa sera in cui avremo nuovamente il piacere di applaudire la celebre artista che viene a noi con nuovi e maggiori allori ma per non più ritornare. Si vuole infatti che questa sia l'ultima tournée artistica della divina cantatrice. Anche se cost' non fosse, le apparizioni di questo ast brillante sono così poco frequenti non soddisfare affatto il sempre crescente numero dei suoi ammiratori che vorrebbero rivederla o a Philadelphia così spesso come nei beati tempi dell'inarrivabile Hammerstein.

Il prossimo concerto avrà luogo alla Metropolitan Opera House la sera di giovedì 9 Dicembre e tanto per programma quanto per pubblico - ne siamo sicuri - sarà uno di quelli da essere registrato a caratteri di oro negli annali delle cronache d'arte filadelfiane.

Il famoso "Rondo" della "Lucia" è uno dei numeri dell'attrattissimo programma di quella sera. Vorremmo poter dire di più, ma, nel momento, non lo possiamo senza commettere una indiscrezione giornalistica. In data d'oggi non ci rimane che aggiungere che la Diva sarà coadiuvata da altri valorosi artisti la cui fama e la cui gloria artistica basterebbero da sole a giustificare l'entusiasmo dell'attesa. Ragione per cui ripetiamo ancora una volta che coloro che desiderano assistere al concerto faranno bene a non aspettare fino all'ultimo momento. C'è da correre il rischio di rimaner senza posti.

Provoloni e Ricetta salata

Non siamo agenti di un grande Casa che fa i provoloni tutta crema e ricotta salata. Se siete interessati, scrivete per prezzi e campioni. Vendiamo esclusivamente all'ingrosso. LIST & MOLICA SUSQUEHANNA, PA.



Prima Banca Nazionale di Pittsburgh

(FIRST NATIONAL BANK)

La sola Banca di Pittsburgh, Pa., che fa veramente gli interessi degli Italiani. In comunicazione diretta con le migliori Banche d'Italia.

Vende al miglior prezzo del giorno le cartelle dell'ultimo Prestito Nazionale in Lire. Vaglia Postali per qualunque parte d'Italia, comprese le terre occupate.

SI VENDONO PURE BUONI DEL TESORO IN DOLLARI, RIMBORSABILI IL 1.6 FEBBRAIO 1925.

FIRST NATIONAL BANK ANGOLO FIFTH AVE., E WOOD STREET PITTSBURGH, PA.

Notizie dalle Colonie

UNIONTOWN, PA. 24 Novembre.

IL VOSTRO DIRETTORE - FRA NOI

(V. D'Auria). - Giovedì e venerdì della settimana scorsa il vostro Direttore, signor Giuseppe Di Silvestro, proveniente da Philadelphia, dopo una breve fermata a Conneville, è arrivato in questa bellissima e laboriosa cittadina, ospite del signor Gennaro Barbarise, ex Grande Curatore dell'Ordine Figli d'Italia in Pennsylvania, che per lui nutre un vero amor fraterno e ne viene fraternalmente compensato.

Era da tempo che, invitato, il vostro direttore aveva promesso di venire a passare alcuni giorni fra amici che sono una schiera in Uniontown. Ma ora per una ragione, ora per un'altra non ha potuto mai mantenere la promessa, privando noi, che gli vogliamo bene, della sua preziosa compagnia e dei suoi saggi suggerimenti.

Di alcuni giorni, però, la sua permanenza è stata brevissima, essendo stato chiamato a Pittsburgh la mattina di Sabato scorso per conferire con un avvocato che ha assunto la difesa della legge Nuova Vittorio Emanuele II contro la quale hanno spornato citazione alcune nullità pretenziose che ebbero la fortuna di appartenere all'Ordine.

Il vostro direttore, durante la sua breve visita fra noi, è stato fatto segno ad atti di stima e simpatia da parte del signor Domenico De Paolis, suo provinciale, che lo ebbe a pranzo venerdì; del signor Giovanni Guerrieri, dall'ex Sindaco signor George Baley, dell'attuale Sindaco e di tanti altri.

Egli partì alla volta di Pittsburgh sabato, 20, e il giorno successivo, domenica, si recò a Wilmington per dirigere la cerimonia di iniziazione all'Ordine F. d'I. della neo loggia Portia Pia No. 1063.

DALL' ITALIA

UNA FESTA D'ARTE

Il diciassette di Ottobre u. s., in un giorno di luce, di sole e di giocandita, si aprì al culto dei fedeli la nuova Chiesa di San Michele Arcangelo, in Appignano del Tronto.

Artefice della bellezza nuova, ideata quando il turbine pauroso della guerra sconvolgeva gli orizzonti e compiuta a sereni quasi a solennizzare la Vittoria delle armi e della fede, è il pittore Giuseppe Paoli.

Ne l'arte nuova viva di luce e di colori l'artista ha rivelato completa nella sua magnificenza, la figura dello spirito geniale, poetico e triste, l'impronta dell'ascesa non sterile, cui è data creare e gioire della creazione.

Dinanzi l'opera delle sue mani dedalee egli era trasfigurato. Egli guardava l'arco perfetto delle volte multicolori, gli Angeli del Paradiso trasfusi ne la bellezza divina di una nebbia rosea evanescente, ed era trasfigurato: Guardava le linee tutte d'armonia, i vaghi colori combinati armonicamente, l'azzurro del cielo stellato ne la volta, guardava lo scudo e la spada luccicante di San Michele tra un elio d'angeli e di spiriti; e siccome il vincitore del drago, egli era trasfigurato. Oh, che l'arte divina lo rapiva nelle sue sfere celesti!

Io rievoco la fisionomia dell'artista e non posso a meno di non raffigurare ne l'espressione sua soave il simbolo dell'arte italiana che sovrana attraverso i secoli ha regnato, il simbolo di tutta l'arte nuova quale divina mente l'artefice della penna e della parola ha ritratto.

Una schiera numerosa e baldi giovani appignanesi, appartenente tutta al Circolo "Bohème" ha voluto, in segno di affetto e di riconoscenza, offrire, il trenta corrente mese, un banchetto all'artista. Fu come una festa in famiglia.

Parlo dapprima il tenente Salvi, mutilato di guerra, segretario della sezione combattenti di Ascoli Piceno, che, inneggiando all'arte, auguro all'artista una splendida carriera. Seguirono poi il segretario Argillano Marchei che pose il saluto e l'augurio di tutti gli appignanesi; tenente Noradino Stipa, studente in medicina e Dionisio Ciampini. Da ultimo parlò Francesco Stipa, anche egli studente in medicina, che augurò: "Siano, o artista, i sogni del tuo pensiero azzurri come i cieli che hai dipinti, vaghe le illusioni del tuo spirito siccome vaghe le fanciulle che

simboleggiano: la forza, la temperanza, il timor di Dio".

Finì il banchetto il presidente del Circolo, Marchei, a nome dei soci, "segno" all'artista una pergamena perché, anche se lontano, avesse presente il ricordo e la cordialità degli amici di Appignano.

Il Paoli ringrazio commosso con belle e sentite parole dicendo che l'opera donata agli Appignanesi era frutto dei suoi sacrifici.

Si chiuse così una piccola festa dell'arte che non poteva riuscire migliore che possa risultare a nostro completo vantaggio.

Salutandovi cordialmente, ci auguriamo di vedervi presente per la data fissata.

Appignano del Tronto, 2 Nov. 1920. FRANCESCO STIPA.

Per una Unione Tipografica Italiana

La sera di martedì scorso, nella Beneficenza Hall, si tenne una riunione di proprietari di tipografie italiane per discutere le condizioni economiche delle loro aziende.

Ci fu uno scambio di idee e la seduta fu rimandata, per la continuazione dei lavori, alle ore 8 P. M. di martedì prossimo, 30 corrente mese, nella stessa sala della Beneficenza, No. 918 So. 8th Street.

Ecco l'appello rivolto agli interessati dal Comitato organizzatore: Phila., 22 Novembre 1920. Egregio Collega,

Ci permetterete per un momento di rivolgerli la presente, per parlarvi di niente altro che del ramo di affari in cui noi ci troviamo incamminati. Le nostre parole, speriamo, non vorranno sembrare un parto di presunzione, nel voler dar consigli a chi come noi, e forse più di noi, ha acquistato esperienza nella gestione di aziende tipografiche.

Intendiamo soltanto di farvi notare - come forse l'avrete già notato da voi stesso - che il nostro ramo di affari, quantunque possa dirsi economicamente e finanziariamente florido, di fronte ai periodi critici attraversati alcuni anni addietro, pure non si può afferire che proceda conforme allo sviluppo dell'industria e del traffico attuali.

La ragione di questa sensibile differenza fra lo sviluppo ammirabile di altri rami di affari e la lenta e faticosa ascesa della nostra industria tipografica pare bisogni trarla dal metodo da noi adottato e seguito tutt'ora: quello cioè di regolare i prezzi dei lavori tipografici dalla semplice ragione di concorrenza, e non dalle crescite esigenze commerciali ed industriali.

Metodo, questo, che, favorendo semplicemente gli interessi egoistici del pubblico, nuociono poi a noi stessi ed all'industria che abbiamo la sorte di avere per le mani.

Queste osservazioni preliminari - non nuove, ripetiamo, ad alcuno di voi - noi vogliamo farle quest'oggi, per esortarvi a provvedere una buona volta affine di portare le nostre aziende a quel livello di sviluppo e di prosperità a cui esse, come tutte le altre industrie, hanno diritto di giungere.

Se voi, nostro caro collega, siete convinto al pari di noi che la concorrenza è disturbo, non l'anima della nostra industria, ebbene, noi vi proponiamo di finirla con questo vecchio deplorato metodo e di adottare un nuovo sistema fraterno e cooperativistico, che possa garantire i diritti del nostro lavoro e della nostra industria.

Gli antichi non errarono nell'affermare che la forza unita diventa più forte - vis unita fortior - e noi tutti, se da soli e nuocendoci con la concorrenza abbiamo potuto progredire fino al punto in cui ci troviamo, quanto più non potremmo progredire se potessimo metterci una buona volta sulla via dell'accordo e del mutuo interesse?

Riflettiamo che la nostra Colonia è così sviluppata da dare non solo ragione di floridezza alle nostre industrie, ma ancora da poter favorire non poco l'industria consimili americana, recando a queste non poco profitto, che concorre al loro meraviglioso sviluppo!

Ebbene, perché non profittare noi dei vantaggi di questo generale sviluppo coloniale, per poter rivaloglarlo e vincere la concorrenza americana?

Collega! Mettiamoci d'accordo. Distinguiamo e adottiamo un nuovo metodo di solidarietà e di cooperativismo, che sia atto a farci ottenere più appropriati e giusti miglioramenti nei diritti del nostro lavoro e delle nostre aziende.

Noi non vi proponiamo con questa lettera un programma, ma unicamente un fraterno e cordiale abbraccio, in modo da poter discutere, deliberare e stabilire quella via mi-

glio che possa risultare a nostro completo vantaggio.

Collega! Non vogliate assentarsi da questa riunione, che potrebbe segnare una data di rinascita e di risorgimento per le nostre industrie tipografiche!

Siete invitato, adunque, ad essere presente nella riunione dei proprietari di Tipografie, che avrà luogo il giorno 23 corrente, alle ore 8 pomeridiane, nella Beneficenza Hall, 916 So. 8th Street.

Salutandovi cordialmente, ci auguriamo di vedervi presente per la data fissata.

Il COMITATO

Bell, Spruce 5333 Keys, Race 66-48 D.

POTETE PROVARE IL VOSTRO DIRITTO AL VOTO?

Il diritto di votare è uno dei molti importanti diritti che si provano difficilmente senza la dovuta evidenza legale. Il registro delle nascite fornisce la prova migliore dell'età, della parentela e della cittadinanza di un individuo, perciò il Children's Bureau of the U. S. Department of Labor, in un opuscolo recentemente pubblicato, raccomanda vivamente che non si trascuri la registrazione delle nascite tanto importante per l'individuo quanto per la Società.

23 Stati soltanto ed il Distretto di Columbia tengono i loro registri delle nascite con quell'accuratezza che è necessaria.

Essi rappresentavano, nel 1919, il 58 per cento della popolazione del paese.

I fanciulli che nascono negli altri 25 stati rappresentano quasi la metà della popolazione totale e potranno essere gravemente danneggiati nel loro interessi se non si troveranno in possesso d'un atto di nascita quando saranno in età di andare a scuola, di occupare un impiego, di votare, di

L'INSUPERABILE Pasta di Semola Purissima FARA SAN MARTINO BRAND Milwaukee Macaroni Co. Milwaukee, Wisconsin FRANK R. BILOTTA Rappresentante esclusivo per Jersey S. E. Cor. 7th & Christian Sts. Philadelphia, Pa.

PERCHE' tante malattie che hanno apparentemente deluso l'abilità di medici celebri hanno ceduto alla quieta influenza di un semplice rimedio casalingo come il LOZOGO DEL DR. PIETRO Perché va direttamente alla radice del male: l'impurità del sangue. È fatto con pure radici ed erbe salutiferi ed è stato in uso costante per più di cento anni. Non si vende per mezzo di farmacia. È fornito direttamente dal laboratorio di DR. PETER FAHRNEY & SONS CO., 2501-17 Washington Blvd. CHICAGO, ILL. (Spedito nel Canada franco di Tassa di Dogana)

SPAZIO RISERVATO R. N.

Belleve Fancy Grocery and Delicatessen Co. TITO TRAVAGLINI e ANTONIO BOMBA, Proprietari 13th and Dickinson Streets Philadelphia, Pa. SPECIALITA' IN SALSICCE ITALIANE GENERI ALIMENTARI, IMPORTATI E DOMESTICI

GRANDE CONFIDENZA ispira nel pubblico colui che ha denaro depositato nelle banche. Ed ha anche confidenza in se stesso perché può affidare il futuro senza preoccupazioni. Un risparmio settimanale sistematico vi darà un ottimo risultato alla fine dell'anno e vi aiuterà nei periodi di crisi o di malattia. Incominciate da oggi a depositare nella FEDERAL TRUST CO. Broad and Federal

Dott. EUTIMIO MASELLI GIA' CHIRURGO DEGLI OSPEDALI DI ROMA Specialista per malattie Ginecologiche, "Utero ovario, ecc." ORE D'UFFICIO 9-12 A. M. - 5-8 P. M. Domenica 9 A. M. - 1 P. M. 615 WEBSTER AVENUE Pittsburgh, Pa. 4664 Gangwisch St., - Bloomfield Bell Phone, Grant 2775

DOTTOR G. LA ROSA DENTISTA LAUREATO NELL'UNIVERSITA' DI PITTSBURGH CON DIPLOMA DELLO STATO DI PA. Ora istruttore nella Clinica Dentistica dell'Universita' di Pittsburgh ESTRAZIONE - CURA DEI DENTI - BRIDGE WORK - DENTIERE ARTIFICIALI McGEAGH BUILDING 607 WEBSTER AVE. PITTSBURGH, PA. Visto 6th Avenue

Farmacie Italiane G. CALABRESE, Farmacista Proprietario Droghe, preparati chimici, cinte eriarie, panciere, oggetti di gomma, saponi e profumeria. Specialita' italiane e americane ACCURATA ESECUZIONE DI RICETTE MEDICHE Cor. Webster Ave. and Washington Place - Cor. Webster Ave. and Tunnel St. Pittsburgh, Pa.

BODANZ & ZAFFIRO AGENZIA DI NAVIGAZIONE VAGLIA POSTALI e TELEGRAFICI al miglior cambio del giorno Depositi e rimborsi presso le Regie Casse Postali di Risparmio Italiane GROSSERIA ITALIANA 312 So. 7th St. Reading, Pa. Salumeria Italiana JOHN MASE' SON & CO. 766 So. 8th St. Phila., Pa.

HENRY DI BERARDINO Conveyncer & Realtor Building Association Studio Notarile-Assicurazioni 717 WALNUT STREET Philadelphia, Pa.

Luigi Fuiano NEGOZIANTE IN LATTICINI Provoloni, Provolone, Mantecato, Mozzarella, Scamorza 1023 So. 8th St. Phila., Pa. PANETERIA ITALIANA NICOLA MARINELLI 1020 So. 8th St. Phila., Pa. Bell, Walnut 2084 Keystone: Main 2217

LOUIS E. INGENITO IMBALSAMATORE DIRETTORE DI POMPE FUNEBRI Si forniscono Carrozze ed Automobili per tutte le occasioni UFFICIO CENTRALE SUCCURSALE 822 Christian St. 1224 S. 8th St.

JERRY BARBAR SARTORIA DI 1a CLASSE Il piu' grande stabilimento di Uniontown per pulire e stirare abiti 47 E. Main St., Uniontown, Pa.

Noi possiamo aver cura di maggiori affari Il sorprendente aumento nei depositi fatti dal pubblico con questa Compagnia dimostra, chiaramente, a luce meridiana, la forza finanziaria, la sicurezza ed il carattere della Delaware County Trust Co. CROZER BUILDING CHESTER, PA. Bell Phone, Walnut 22-45

Grande Libreria dell'Agenzia Vastese Libri Scolastici, Scientifici, Religiosi, ecc., dei piu' rinomati autori Grande deposito di Calendari e Cartoline illustrate delle migliori case francesi ed italiane di cui i FRATELLI BISCIOTTI sono i soli rappresentanti negli Stati Uniti. Grande sconto ai rivenditori. Catalogo illustrato gratis dietro invio di 3 soldi per le spese postali. Sott'importazione di coltelli di Campobasso. Biglietti di Navigazione - Spedizione di denaro a mezzo telegrafo BISCIOTTI BROS., 743 So. 8th STREET

Joseph Cuda Banchiere e Cambiavalute Notaio Pubblico Spedizione di Moneta a mezzo Vaglia telegrafici e ordinari AGENZIA DI NAVIGAZIONE ASSICURAZIONE CONTRO IL FUOCO Negoziante all'ingrosso di generi alimentari IMPORTATORE DIRETTO di Olio d'oliva e altri articoli 700 Wylie Ave., Pittsburgh, Pa. Residence: Bell, Dickinson 26-97 W. Alhambra Electric Company JOSEPH CALVI Impianti elettrici - Motori elettrici Riparazioni di qualsiasi genere Bell, Dickinson 6877 1507 E. Passyunk Ave., Phila., Pa. Bell Phone, Camden 2593 J.

John Marini PANETERIA ITALIANA 329 Pine Street CAMDEN, N. J. Colombo Restaurant Pasquale Tosano, Prop. 32 E. Church Street, Uniontown, Pa. Il ritrovo preferito, degli impiegati, commessi viaggiatori e buongustai in generale i quali nel Colombo Restaurant trovano cibi sani ed a prezzi convenienti, oltre al servizio inappuntabile e cortese. Keystone Phone, Main 9053 D. FIRST ITALIAN BANK Controllata dalla Legge dello Stato CAPITALE VERSATO L.100.000.00 Antonio Di Paolo, Direttore Prop. N. W. Cor. 3rd & Pine Sts., Camden, N. J.