

LA LIBERA PAROLA

(The Free Word)

PUBLISHED EVERY SATURDAY

A. GIUSEPPE DI SILVESTRO EDITOR-IN-CHIEF

906 Carpenter St. Phila., Pa.

Bell Phone, Walnut 74-72

Anno 2. - 12 Aprile, 1919 - No. 14

SUBSCRIPTION

One year, in advance \$ 2.00

Six months " " " 1.25

Single copy " " " 0,03

ADVERTISING RATES

per insertion

Display adt. per inch, single column \$0.75

Political notices " " " 1,00

Amusements " " " 0,75

per month

Display adt. per inch, single column \$2.00

Political notices " " " 3,00

Amusements " " " 2,00

Reading matter per line of 13 ems 0,15

Translation and set-up type paid separately

All payments must be made to LA LIBERA PAROLA

cortesie ed audaci imprese

pasqua

"Io sento già il frastuono del villaggio: è là, veramente, il paradiso del popolo, grandi e piccoli saltano gaiamente: è la resurrezione del Signore che essi festeggiano, perocché essi pure son risorti."

coai dice Faust al fido discepolo Wagner, uscendo fuori dalla mura della vecchia Francoforte, nella lieta festività della Pasqua. Nelle pareti del vecchio dottore, inneggianti alla rinascita eterna della natura, nel nostro emisfero rinnovandosi appunto in questi giorni nei quali cade la festa di Pasqua, aleggia profondo e delicato il sentimento che è fondamento filosofico del poema. Chi ha nell'animo il sentimento della natura, e ne comprende le voci misteriose e squisite, non può — astrazione fatta da ogni preconcetto religioso — non preferire a tutte l'altre questa poetica festività della Pasqua, che attraverso i secoli ed alle credenze per le quali l'anima umana è passata, rinnovandosi, ha sempre significato l'esaltazione del rivivere della natura, del rinnovarsi della materia, dell'eternarsi della vita.

Per questo, unicamente per questo significato, per questo concetto, io amo la Pasqua, sopra qualunque altra festa. Per questo, di anno in anno — e gli anni passando lasciano indelebili nell'anima e sul corpo i segni dei loro transiti! — come i fanciulli che, per la gola delle chiese e dei regali, anelano al Natale, io desidero il ritorno della Pasqua, e ne saluto, col cinquantino mattutino del cardellino, col fiorire bianco e roseo dei mandorli e dei peschi, colle primule sboccanti sui prati di smeraldo pallido e colle tenere foglioline sulle estremità sottili e stecchite degli alberi, l'imminenza ed il giorno di riposo e di pace.

Per questo amo la Pasqua; perchè amo cogliere dalla terra, dalle erbe, dai fiori, dagli arbusti, dagli animali, dagli uomini — da tutto ciò che esiste, insomma — il fremito di una vita sempre giovane, sempre nuova, sempre continua — eterna come la materia da cui si genera e fra cui si evolve.

Io amo, ammiro questo sublime e mistico spettacolo, del fermento d'una miriade infinita di nuove vitalità, sovrappandosi a quelle già esauste o declinanti, che si avvera e rinnova ogni anno in questa stagione in cui la Pasqua viene.

Ecco perchè ne invoco, ne benedico la festa gioconda — senza pensare all'attimo della vita che fugge!

l'acqua che brucia - fantasia

com'egli aveva la febbre, la crudele febbre d'amore, il povero innamorato decise di bagnarsi nel fiume miracoloso, che gorgogliava sui sassi levigati

Gli avevano detto: — Poiché voi soffrite senza speranza, poiché avete nel cuore e sulle labbra l'ardore del petrolo, se non svanisce, bagnatevi in quelle acque che hanno, da tempo immemorabile, la virtù di estinguere tutte le fiamme della passione. —

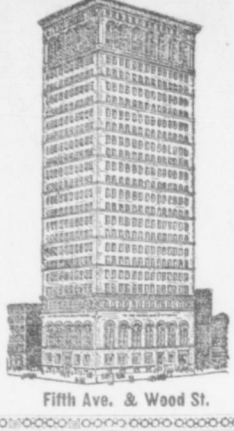
Egli accese dunque dolcemente nella corrente; ma appena fu immerso nella freschezza dell'onda, si sentì avvolto come da un fuoco che gli bruciava tutte le membra. Mai aveva sofferto una così insopportabile torsura! Ed poiché la sera cercava di lamentarsene con colei che non lo amava: — Eh, lo so ben io perchè — ella rispose, con un sorriso pieno di candore. Un giorno, passando lungo quel fiume, io ho gettato nell'onda uno dei fiorellini che adornavano i miei capelli!

figliane

le trascrive dopo aver letto il posente, magistrale "Col ferro e col fuoco" di Henryk Sienkiewicz: — Il cuore è come un volontario: milita sotto la bandiera che più gli piace. — La ruota della fortuna piega la cervice degli orgogliosi. — A colui cui è grave la vita sarà lieve la tomba.

le figure della chiesa

sono le silhouettes che si perdono nell'ombra delle navate, sotto la luce pallida delle ogive accanto gli altri, dove la flebile lampada manda un bagliore aereo. Sono le devote che scivolano leggermente tra i banchi, intingono la punta delle dita nella vasca dell'acqua benedetta, si fanno il segno della croce, inchinano leggermente il capo e poi siedono. Sono le peccatrici — venali s'intende — a cui la parola dei sacerdoti se dice della infinita misericordia di dio allarga il cuore, se narra il castigo fa impallidire. Sono quelle visioni vedute ed ammirate nelle vie, che si vedono nella penombra mistica delle chiese, dove



Fifth Ave. & Wood St.

PRIMA BANCA NAZIONALE A PITTSBURGH

(First National Bank at Pittsburgh, Pa.)

CAPITALE E SOPRAVANZO \$ 5 MILIONI

Ispezionata dal Governo

Vaglia Postali e Telegrafici al miglior cambio della giornata. - Servizio diretto col Ministero per depositi alle Casse di Risparmio Postali del Regno d'Italia. - Accetta depositi ad interessi e rimborsa qualunque somma senza bisogno di preavviso. - Accurato e sollecito servizio gratuito per recapito di corrispondenza a chiunque ne faccia richiesta inviandoci l'indirizzo. - La Banca fornisce qualunque informazione venisse richiesta, rispondendo immediatamente.

First National Bank at Pittsburgh, Pa. FIFTH AVENUE AND WOOD STREET

Peter Di Giorgio

Negoziante in Carboni e Legna Manager del "Mifflin Realty Saving Club" 1210 Mifflin St. Phila., Pa.

Sartoria Sebastiani

1315 Federal St. PHILADELPHIA, PA.

Trento e Trieste

Occupate dalle truppe italiane

Bellissimo ricordo patriottico. Prezzo 35 soldi. Fuori città, 45 soldi. Si cercano Agenti. Sconto ai rivenditori. Prezzi speciali fatti per Calendari con la reclame del cliente. Scrivere a

L. DE BENEDICTIS 741 Christian Street, Philadelphia, Pa.

Bell Phone, Camden 2593 J.

John Marini PANETTERIA ITALIANA 329 Pine Street CAMDEN, N. J.

DI NAPOLI CIGAR Co.

Fabbrica di tabacchi e sigari italiani PRODUTTORI DEI SIGARI di Napoli Figli d'Italia della Vittoria SPECIALITA' SPEZZATURE I sigari della "Di Napoli Cigar Company", prima di essere messi sul mercato restano in deposito, a stagionarsi, per non meno di sei mesi di tempo. FABBRICA ED UFFICIO: 803 Dickinson Street DEPOSITO: 804 Wilder Street

Dr. H. P. Hurlong DENTIST

760. So. 10th St. Phila., Pa.

Serafino De Matthaels, Ph. G. PHARMACIST

2962 N. 22nd St. Phila., Pa.

Saverio Francavilla

502 W. 3rd St., Chester, Pa.

Andrea Travascio SALOON

Birra della migliore qualità Esteso assortimento di VINI e LIQUORI Importati e Domestici SIGARI FINISSIMI Lunh ca'do ogni giorno dalle 11 a. m. all' 1 p. m.

Italiani!

Quanto avete risparmiato l'anno scorso? Se avete messo a parte qualche somma di denaro, continuatelo ancora. Se non avete fino ad oggi risparmiato nulla, incominciate a farlo. Se voi non siete capaci di risparmiare, non avrete mai successo nella vita.

Il denaro risparmiato, vi frutterà il 3.65% se lo depositerete alla Beneficial Saving Fund Society 1200 Chestnut St. Phila., Pa.

Banda dei Figli d'Italia

(gia' Point Breeze Band) ALBERTO ADELIZI, Direttore 509 Christian Street

ARISTODEMO PALLADINO, MANAGER 1502 Moore St. - Phila., Pa.

LUIGI FUIANO

NEGOZIANTE dei latticini dell'APULIA CREAMERY CO. P'rovoni, P'rovoles, Mantecche, Mozzarelle, Scamorze ecc.

1023 So. 8th St. Phila., Pa.

BANDIERE italiana ed americana

Misura 3 piedi x 5 piedi \$ 3.00 " 4 " x 6 " 5.00 " 5 " x 8 " 8.00 Bandiere di seta o di lana, di qualsiasi misura, ordinando subito saranno consegnate fra 15 giorni dalla data di ordinazione. Rivolgersi a LIGNANTE FLAG CO. 196 Grand Street New York

IL LOZOGO DEL DR. PIETRO. È un rimedio di Merito Riconosciuto. È distintamente diverso da tutte le altre medicine. Può avere imitazioni ma Non Sostituisce. Migliora il Sangue Promuove la Digestione Regola le Viscere Agisce sul Fegato Agisce sui Rognoni Nutrice, Rinforza e Rinvirisce. In breve è una medicina di famiglia in ogni senso della parola e dovrebbe trovarsi in ogni casa. Non si vende per mezzo di farmacia. E' distribuito al pubblico direttamente da DR. PETER FAHRNEY & SONS CO., 2501-17 Washington Blvd. CHICAGO, ILL. (Spedito nel Canada senza Tassa di Dogana)

Questo potra' aiutarvi personalmente

La nostra TRUST COMPANY costituisce gran parte della vita finanziaria della industria città di Chester. La nostra ISTITUZIONE BANCARIA fa più affari oggi che non ne abbia mai fatti prima, nella storia della sua esistenza — storia che rimonta a molti, molti anni addietro. I nostri sforzi tendono a fare effettuare un maggiore sviluppo di prosperità, e perciò siamo pronti ad offrire le nostre cognizioni, la nostra esperienza e la nostra competenza allo scopo di tutelare gli interessi delle singole persone e delle corporazioni. Noi vogliamo rendere questi servizi in qualsiasi capacità in cui la legge ci permettera' di farlo. DELAWARE COUNTY TRUST COMPANY CROZER BUILDING CHESTER, PA.

Cambridge Trust Co.

Angolo delle 5 strade in Market - Chester, Pa. Questa Banca è sotto il "Federal Reserve System" Il denaro in essa depositato è sempre in circolazione, e dal guadagno che se ne ricava si paga l'interesse a voi e si rende prospera questa Nazione. Accumulare il denaro, mantenerlo conservato nelle cattedre o nelle casse forti, esso è sempre esposto al pericolo di poterlo perdere, oltre che non vi dà profitto e non porta beneficio alla comunità. Depositatelo perciò alla CAMBRIDGE TRUST COMPANY Noi paghiamo il 3 0/0 sui depositi a risparmio e il 2 0/0 su quelli a checks. Per gli italiani trovati impiegata con noi la signora O. PASCALE. Rivolgetevi a lei.

AMBULATORIO MEDICO-CHIRURGICO

Specialisti di malattie veneree e sifilitiche ESAME DEL SANGUE E DELL'URINA 712 W. 3rd Street Chester, Pa.

ANTINEVROTICO DE GIOVANNI

a base di Genziana, Valeriana, Strofanio e Stricnina Tonico ricostituente del sistema nervoso indicato specialmente contro la NEURASTENIA, L'ISTERIA E L' IPOCONDRIA Formula del Prof. Comm. ACHILLE DE GIOVANNI Prof. BACCCELLI, Roma - l'ho trovato ben composto ed efficacissimo. Prof. G. LOMBROSO, Torino - mi sono giovato dell' Antinevrotico De Giovanni nella nevralgia ed anche nella ipomania. Prof. GROSIO, Firenze - è un rimedio di sicura efficacia. Prof. MANTEGAZZA, Firenze - è uno dei migliori mezzi per combattere la nevralgia. Prof. LAPPONI, Roma - e' veramente un ottimo ed efficacissimo preparato. In vendita presso le Farmacie e presso il solo Agente per gli Stati Uniti NAZARENO MONTICELLI 1000-02 So. 9th St. Philadelphia, Pa.

THOMAS DESCANO REAL ESTATE BROKER

ASSICURAZIONI CONTRO INCENDI - IPOTECHE Si collezionano pignoni e si comprano e vendono case per conto di terzi 1516 Dickinson Street Philadelphia, Pa.

esse trovano una dolcezza spirituale, dove s'immergono con una voluttà di quiete, di silenzio, di tenebre, di rinuncia. ***

il motto Il vento spegne le piccole fiamme e fa divampare le grandi; la lontananza uccide gli affetti deboli ed aumenta le grandi passioni. ***

piccolo pastello fanciulla bionda, rosea, con un sorriso continuo che le fiorisce sulle belle, piccole labbra. Ochi grandi, notturni, vivacissimi e penetranti. Ancora adolescente, ha già le parvenze di una elegante figura di donna. Un tipo che l'artista vagheggia, e che spesso inquadra nei suoi lavori, vendendola di una lenta ombra di sogno. E' la fanciulla leggiadra: tutta, anche nel nome. Adele si chiama, ella!

per i "recurs" una dolcissima terzina di Ugo Ojetti: Lagrimare ed amar! Dolce languore! Che riposo all'amore il pianto sia, e che riposo al pianto sia l'amore.

ancora i versi d' "Ignotus" e pur dolce le note onde mirare Di volte bianche e di scintille piene; Ed i verdi declivi; e respirare La soavissima pura aura, che viene Dai giardini fioriti. Intanto il cuore A un sogno antico, che gli arride (ancora) Torna tremando, come a un perso (amore). E ai colli, al sole, e all'aria de l'aprile, Al mare, al cielo che il tramonto (indora), Chiude un pensiero, un cantico gentile. Conte AZZURRO

PALESTRA DEL PUBBLICO

Il nostro giornale apre le sue colonne alla collaborazione del pubblico, cioè agli articoli, alle corrispondenze, alle critiche di avvenimenti che si svolgono in città o fuori di essa.

A questo proposito però vogliamo raccomandare due fatti essenziali:

1. Che gli scritti di qualsiasi indole trattino di affari importanti e siano obiettivi e veritieri.

2. Che essi ci arrivino non più tardi del martedì mattina. Noi, però, mentre assumiamo intera la responsabilità di ciò che si pubblica su queste colonne, questa nostra solidarietà morale verso i collaboratori di questo giornale, non dovrà far credere che noi condividiamo le loro idee, i loro principi.

Noi intendiamo fare de "La Libera Parola" una palestra del pubblico nel vero senso della parola, perciò non metteremo in musceruola a chiechessia sempre che si rispetti la decenza.

A proposito del "Carnevale di Venezia"

Egregio Sig. Direttore de "La Libera Parola" Le sarò grato se ne "La Libera Parola" vorrà assegnare un posticino a questa mia lettera aperta, tanto per farle comprendere cosa intendeva dire il critico che ha fatto inserire l'articolo, nel suo giornale, sul "Carnevale di Venezia", poiché sono persuaso che lei non ha potuto capirci niente, per il troppo povero intelletto dell'atteggiante critico.

Il 23 marzo la città di Chester, Pa. fu visitata dal governatore Sproul ed in questa occasione i comitati di Comunità (di uno dei quali mi onoro di far parte unito all'articolista in parola) decisero di festeggiare l'avvenimento nel miglior modo possibile ed il comitato di ogni singola Nazione fece rappresentare qualche pittoresco costume della terra nativa e così fecero anche gli italiani.

Per la ristrettezza del tempo non si poteva fare un gran che, però si cercò di imitare il meglio possibile qualche costume della bassa Italia; non vi era tempo di confezionare appositi vestiti che rappresentassero tutte le regioni d'Italia.

Domando: se gli italiani non potevano presentare dei costumi identici a quelli dell'Italia si fossero astenuti dal prender parte a questa dimostrazione di simpatia, mentre tutte le rappresentanze delle diverse Nazioni avessero fatto, in quale conto saremmo stati tenuti dagli americani?

Mentre tutti i giornali americani di Chester e di altre parti tessono le lodi e consacrano colonne intere alla buona riuscita della festa, uno di poco talento e di scarsa istruzione, pur facendo parte di quel comitato che ha cercato di fare il meglio possibile, si atteggiava a critico, insultando i suoi colleghi facenti parte di esso, attribuendo loro l'epiteto di "reggi code" mentre tutti sanno che nei costumi meridionali d'Italia non vi sono vestiti da donna con lunghe code. Cosicché le code ed i "reggi code" erano solamente nella fantasia deficiente dell'articolista.

Vorrei sapere quanto ha contribuito per la festa il critico che ha avuto il coraggio di parlare. Sarebbe meglio ch'egli fosse meno presuntuoso. Egregio signor direttore, quando ricevo articoli come quello pubblicato la settimana scorsa da un anti-italiano, li cestino subito perchè pubblicandoli ne va di mezzo la serietà e la reputazione del suo giornale.

Seusi il disturbo che le reco, ma non ho potuto astenermi dal rispondere, non potendo soffrire che un italiano sia il denigratore dei suoi connazionali.

Con stima la ringrazio dell'ospitalità che concederà nel suo giornale alla presente mia lettera, e mi creda Suo abbonato Fortunato Palazzoli 331 W. 3rd St. Chester, Pa., 31 marzo, 1919.

Rispondendo ad un critico ambulante

In queste stesse colonne il 29 marzo ultimo, sotto il titolo: "Il Carnevale di Venezia" il signor Placido De Furia regala ai lettori de "La Libera Parola" un suo parte letterario di critica stupida e inconcludente.

Questo messere, molto conosciuto e compianto in Colonia, per il suo ridicolo atteggiamento di aspirante a prominente, tutte le volte che non gli riesce possibile di emergere, malgrado la sua furiosa ambizione di far da Paladino nelle cerimonie e feste locali, per così indossare vantosamente qualche fascia o distintivo, cosa alla quale lui tiene tanto per quanto ci tiene a scabocchiare i critici che peccano di poco rispetto alla grammatica; questo scostumato messere, dicevo, quando non gli riesce possibile di fare il gallo pettoruto e presuntuoso far le varie comitive composte di gente seria e educata della colonia, schiamazza, s'imbastialisce, vomita rabbia e... vigliaccamente critica. Povero ragazzo! La madre natura, neanche a farlo apposta, lo ha creato con una coscienza che tanto si contrasta col suo nome Placido, ed io sarei propenso di dargli un consiglio, quello di ribattezzarsi con un nome che più si addice alla sua personalità, cioè "Inferiato De Furia"; non sembra che questo appellativo gli si confaccia di più?

Ti sei permesso, fanatico saputello, di bassamente e bugiardamente criticare il Gruppo Italiano della Lega delle Nazioni nella festa data dal "Community Service" il 23 marzo scorso, apostrofandolo "articolista", "pellegrino", etc. Ebbene, lo giuro sul bene grande che voglio ai miei tre bimbi, che se la Sezione Italiana del "Community Service", della quale tu vergognosamente facevi parte, ma che ora giustamente sei stato posto all'indice e scacciato dalle sue file come similmente sei stato scacciato da altri sodalizi, ti avesse onorato di far parte di quel Gruppo, facendoti magari suonare qualche "solo" scordato col tuo piffero da montagna; se, per esempio, essa ti avesse eletto Chairman del Comitato Italiano, carica alla quale tu tanto aspiravi, allora tu, screanzato e presuntuoso, giulivo per aver comparso dinanzi ad un grande pubblico, avresti apostrofato la rappresentazione con differenti termini di quelli che hai usati. Allora non ti avrebbe passato neanche per la mente il "carnevale di Venezia"; non ti avresti preso il lusso di ripetere ancora una volta quella tua noiosa frase di "cocchieri inquisitoriali", frase che tu poni in tutti i tuoi parti critici non curandoti se ci sia o no bene; allora gli artisti non sarebbero stati vestiti con abiti messicani e da paggi spagnoli; non vi sarebbero stati una dozzina di presuntuosi a reggere le code, etc, etc, tutta roba questa che l'anima tua abietta vomita per rabbia e che la tua mente malata, di vanitoso saputello, si sforza di trascrivere su carta rubando del prezioso spazio alla stampa onesta.

Del resto io ho ragione di credere che tu hai mentito pur sapendo di mentire; ma, comunque sia, per mettere a rilievo le tue false corbellerie, sappi per tua norma che il Gruppo Italiano non fu secondo a nessuno delle altre nazionalità; la massa dell'uditorio lo ha affermato con dei frenetici applausi quando apparve il Gruppo Italiano sul palcoscenico fra l'ind-

Bell Phone, Walnut 2084 Keystone Phone, Main 2217 LOUIS E. INGENITO Imbalsamatore - Direttore di Pompe Funebri

Si forniscono Carrozze ed Automobili per tutte le occasioni UFFICIO CENTRALE SUCCURSALE 822 Christian St. 1224 So. 8th St.

Banca Italiana

Sotto il controllo dello Stato FRANK DE FURIA, Prop. 427 W. 3rd St. - Chester, Pa.

Agenzia di Navigazione - Ufficio legale - Notaio Pubblico La piu' vecchia Banca Italiana in Chester, Pa.

BODANZ & ZAFFIRO

AGENZIA DI NAVIGAZIONE Vaglia Postali e Telegrafici al maggior cambio del giorno Depositi e Rimborsi presso le Regie Casse Postali di Risparmio Italiano GROSSERIA ITALIANA 312 So. 7th St. Reading, Pa.



Italiani!

Quanto avete risparmiato l'anno scorso? Se avete messo a parte qualche somma di denaro, continuatelo ancora. Se non avete fino ad oggi risparmiato nulla, incominciate a farlo. Se voi non siete capaci di risparmiare, non avrete mai successo nella vita.

Il denaro risparmiato, vi frutterà il 3.65% se lo depositerete alla Beneficial Saving Fund Society 1200 Chestnut St. Phila., Pa.