

I MIGLIORI DOLCI PER NATALE

potrete acquistarli ora da noi a prezzi convenienti.

Le nostre paste ed i nostri sono di alta qualità

Provare per Credere

Boston Confectionery INDIANA, PA.

PER NATALE

Comprate i Festoni e le Bacce sacre nel nostro negozio

Assortimento d'Alberi

Frutta sempre Fresca

LA MANTIA BROTHERS

INVESTITORI E COMPRATORI DI LOTTI

Voi potreste facilmente possedere una abitazione

Signori Investitori:-

Il miglior suggerimento col sicuro successo a vita durante è quello di saper investire la vostra moneta. — Il Real Estate "PHILADELPHIA" è l'unica ditta oggi che è in grado di vendere proprietà esistenti nei centri industriali, ove sono centinaia di fattorie e cantieri navali, dove l'ora sente la necessità di vivere sul luogo in una casa che gli appartiene. Noi vi garantiamo che abitando in una casa da noi messa in vendita con rate mensili oneste, in pochi anni essa sarà vostra. Quello perciò che a voi necessita è il piccolo pagamento di una somma in anticipo, accordando la Compagnia ampie facilitazioni per il pagamento finale.

COMPRATORI DI LOTTI

Noi vi concediamo anche l'opportunità di divenire proprietari di Lotti, accordandovi le medesime condizioni da noi praticati per la compra di case. Per informazioni scrivere alla

George's Park Bldg. Corporation

320 Bulletin Bldg. Philadelphia, Pa.

Oppure rivolgersi all'agente autorizzato sig. CHARLES ALTMAN, presso il nostro ufficio.

Ladri e Opere d'Arte

I furti in quelle prigioni dell'arte che sono i Musei si moltiplicano con impressionante frequenza. Il 1.º novembre scorso un audace ladro riusciva a nascondersi nel Museo del Louvre a Parigi e, fatto il colpo, a mettersi in salvo con un'acrobatica fuga lungo le sporgenze esterne del fabbricato e oltre i cancelli del cortile. Tutto ciò per rubare un oggetto di scarso valore mentre questo confratello dei "soliti ignoti" aveva e portata di mano preziosissimi gioielli. Folle esasperazione dell'amore per l'arte, dunque, e per il possesso di un cimelio agognato fino al delitto?... Cleptomani?... Fretta fortunatamente eccessiva consigliata dalla prudenza o dalla paura?

I furti di guerra.

La cleptomani artistica parte dal saccheggio e da la taglia di guerra per arrivare al furto individuale.

Se veneziani e romani antichi tolsero alle nazioni vinte i capolavori delle loro arti, fu molto spesso per salvarli dalle distruzioni minacciate di barbari incapaci d'artistici sensi.

Il primo Bonaparte e i suoi consiglieri mostrarono davvero d'essere affetti da una autentica cleptomani, quando, per costituire il Museo Napoleone dissanguarono addirittura il patrimonio d'arte dell'Italia, della Spagna, dell'Austria, ecc.; tanto che ben cinquemila furono le opere d'arte che, dopo Waterloo, vennero riconsegnate alle diverse nazioni.

Trionfali apparvero sì la partenza dei bronzi cavalli di S. Marco da Venezia che il loro arrivo a Parigi; e numerosissime sono le stampe dell'epoca che illustrano le profanatrici asportazioni napoleoniche di quadri, di statue e d'altri oggetti pregevolissimi da Roma, da Milano, da Venezia, da Parma, da Bologna, da Verona, e da tante altre città.

Il manoscritto del matematico.

Tipi interessanti di saccheggiatori dei musei e delle biblioteche d'antichi manoscritti sono gli alti personaggi che, al coperto della loro carica e delle loro mansioni, rubano a man salva. Un celebre campione del genere fu il valente matematico Guglielmo Libri. Costui a trent'anni era già nel 1832 membro dell'Istituto francese, cavaliere della Legion d'onore; nel 1843 professore nel Collegio di Francia. Fattosi affidar l'incarico di compilare un catalogo generale di tutti i manoscritti esistenti nelle Biblioteche francesi, si dedicò ad un vasto e metodico saccheggio. I libri erano la sua passione, era un predestinato anche nel nome! Nel 1845 vendeva a lord Ashburnham rari manoscritti per 200,000 lire. Due anni dopo intascava altre centinaia di migliaia di lire con la vendita ad un'asta di preziosi manoscritti, fra cui una superba edizione aldina di Teocrito, datata 1495. La sua improntitudine era inarrivabile. Un giorno, trovandosi da Paolo Delaroché, offrì un manoscritto della Biblioteca di Tours, adorno con pitture anteriori a Carlo Magno. Era presente Mérimée, che conoscendo il cimelio, non nascose il suo stupore nel trovarlo fra le mani del matematico.

—Sì—rispose pronto Libri— il manoscritto che si trova a Tours è semplicemente una copia del mio!

Scoperto infine, riparò in Inghilterra, con 18 enormi casse di libri e pergamene che gli fruttarono altri due milionei. Condannato a dieci anni di reclusione in contumacia, fu creduto, una vittima, ed ebbe a difensori convinti uomini come Guizot, Paris, Jacob, e lo stesso Mérimée.

La scalata di Fossard

I musei francesi hanno subito in vari anni veri svaligliamenti per opera di ladri di straordinaria abilità ed audacia.

Una nebbiosa notte del 1804, a Parigi, una vettura chiusa si fer-

MARESCA & CO.

Successors of
G. COLUCCI & CO.
231 Hanover St.,
Boston, Mass.



Bandiere, Stendardi Badges, Bottoni Sociali.
Specialità per Uniformi Sociali o per Banda.

La Ditta tiene sempre il Rappresentante in viaggio fornito di tutti i moderni campioni.

Scrivere per Cataloghi che si spediscono gratis.

La Ditta garantisce ogni lavoro.

AGENZIA DI NAVIGAZIONE

Agenti della "American Express Co."
MASSIMO CAMBIO
Spedizione di Moneta in tutte le parti del Mondo
Per Vaglia e per Telegrafo

E. & D. FRATTURA

52 West Market Street BLAIRSVILLE, PENNA.

VOLETE ESSERE RICCHI?

La chiave che apre la porta alla ricchezza è quella del Risparmio.

Perciò il modo più sicuro di conservare il vostro denaro è quello di depositarlo al 4 per cento alla

FARMERS BANK

INDIANA, PA.

Spedizione di monete in qualsiasi parte del mondo Servizio inappuntabile.

Per un buon pranzo e una gustosa cena recatevi all'

Indiana Restaurant

Philadelphia Street

ANTONIO NICHINI, Proprietario

mava all'angolo delle vie Richelieu e Colbert, e ne discendevano tre viaggiatori muniti d'una di quelle lunghe pertiche con cui i murtori si servivano per fare impalcature. Le pertiche fu appoggiata all'esterno dell'edificio ove allora si trovava il Gabinetto delle medaglie; e per mezzo di carrucole i ladri si sollevarono fino ad una finestra di cui ruppero un vetro, riuscendo ad entrare. Fu in tale notte che venne rubata la famosa corona del re longobardo Agilulfo, con il calice dell'abate Suger, il ricco pugnale di Francesco I, la agta della Santa Cappella, ecc.

Per la stessa via aerea i predoni si misero in salvo col prezioso bottino, non avendo potuto od osato infrangere il medagliere, e si rifugiaron in Olanda. Riconosciuti vennero presi, e parte della refurtiva venne recuperata.

Lo stesso Gabinetto subi nel 1832 una razzia ben più grave. Il ladro entrò un sabato, come un paci-

fico visitatore diurno, nella sala delle stampe, e si nascose abilmente all'ora della chiusura dietro una pila di in-folio. Rimasto solo, ed essendo pratico del luogo e degli usi, attese la notte, poi segò la porta che metteva al Gabinetto delle medaglie, riuscì a trovar le chiavi del medagliere, ad aprire i mobili e a saccheggiarli di quasi tutte le monete d'oro, specie quelle della serie imperiale romana. Era ancora buio, quando si calò con una corda legata al davanzale di una finestra, giú, sulla vi, a Portava seco un carico di 40 chili d'oro! Disparve nelle tenebre, mentre una pattuglia di ronda s'avvicinava, e andò a rifugiarsi presso suo fratello orologiaio. La pattuglia vide la corda e la finestra aperta e diede l'allarme. Il capo della polizia ch'era il famoso Vidocq, giunto sul luogo disse: —Non c'è che un uomo capace di far ciò: Fossard.

Continua a pagina 4