

## SU LA FRASCA

Pietro De Coulevain

—Avete punti figliuoli?— le domandò quest'ultima.

Il volto dell'Americana s'illumino graziosamente.

—Quattro, — rispose, — e dodici nipotini.

—Quattro figli? Dodici nipotini? E voi siete in Europa?

—Oh! Essi non hanno bisogno di me!

—Loro no; ma al vostro posto, io avrei bisogno di loro!

—Per che farne? —

Questa frase urtò visibilmente la signora B...

—Ogni sera scrivo a' miei figliuoli, — continuò la signora Wilson: — racconto loro quel che ho fatto e veduto: la mia lettera parte il mercoledì, ed io ricevo ogni giorno notizie dall'uno o dall'altro; siamo in comunicazione continua, e poiché Dio mi ha lasciato una salute eccellente, io debbo approfittarne. Mi resta ancora tanto da vedere!

—E che cosa?

—La Svezia e la Norvegia: vi andrò quest'estate. Ho visitato il Giappone nel tempo in cui fioriscono i crisantemi e bisogna che vi ritorni alla fioritura dei ciliegi!

Oh! l'espressione della signora B... parigina puro sangue, nell'udire questa donna di cinquantacinque anni, con dodici nipotini, parlare di un ritorno al Giappone per veder la fioritura dei ciliegi! Chissà per quanto tempo ancora ne riderò! Gliene importava molto a lei della Svezia, della Norvegia e del Giappone!

La donna francese invece, come in generale la donna latina, si lascia ancora assorbire tutta intera,

e dall'uomo che ama e dalla maternità: quando l'amore l'abbandona essa non trova più conforto quaggiù: allorché i suoi figli si formano una famiglia, si aggrappa ad essi, tenta con ogni mezzo di riprendere le sue creature ed invade i loro nidi. La maggior parte di esse cerca un po' di conforto nelle pratiche di una divozione puerile, nelle opere di una carità meccanica, ma tutte invecchiano molto presto.

Non invecchiare! L'Americana si vanta di averne trovato il segreto: essa consiglia di non disinteressarsi mai della vita, ma di attingere invece alle sue migliori fonti, di seguirne il movimento, d'imparare senza mai stancarsi, senza nemmeno contare i propri anni. E scientificamente ha ragione! La vera sorgente della giovinezza è nel nostro cervello: se noi sappiamo mantenere l'attività delle sue cellule, esso accelererà la circolazione del sangue, dei fluidi vitali, e darà nuovo splendore allo sguardo, e, conservando l'elasticità al corpo, allontanerà la malattia, la vecchiezza e perfino la morte! Dio voglia che un giorno la Francia posseda delle nonne, capaci di andare—come le api—a cercare, lontano, per i loro nipotini... delle nuove immagini, delle impressioni, del miele in somma!

Cannes.

A me non è mai piaciuta quella che con molta pretesa chiamasi "la Costa Azzurra" e questa nuova esperienza che faccio, non mi riconcilia con essa! Un calore fitizio, una luce abbagliante: un soffio di maestrale nell'atmosfera che

spazza tutte le nebbie, e rende intenso come l'indaco, l'azzurro del cielo e del mare, dando ai contorni una durezza spiacevole. Del verde, dei fiori e il silenzio dell'inverno senza un gorgheggio d'uccelli che i contadini uccidono per ignoranza e per avarizia: i tramonti sono meravigliosi, ma perfidi: essi invitano a rimaner fuori per non perdere una sola delle sfumature di quella luce meravigliosa, di quel violetto dorato che nessuna tavolozza umana ha potuto né potrà mai ritrarre: ma bisogna rincasare! Un'umidità speciale vi fa serpeggiare pel dorso un brivido di morte: l'aria si carica di nemici visibili e invisibili; le zanzare, veleno alato, ebbre di amore, nel vortice della loro danza di riproduzione, rinnovano forse la loro provvista di veleno. Io preferisco i miti tramonti di Parigi! Però se non mi piace il mezzogiorno, amo tutti i cosmopoliti che ivi si incontrano: accanto alla gente mondana e a' buontemponi, sono innumerevoli creature nell'anima delle quali è passato o passa qualche cosa di doloroso: esse vengono a cercare l'oblio, la guarigione, un poco di

calore fisico e morale. Otto giorni fa è giunto qui all'albergo Riche, un inglese che ha subito destato il mio interesse: era un americano fra i cinquantacinque e i sessant'anni: l'alta statura gli dava un'apparenza robusta, ma il pallore terreo del volto, i lineamenti come cesellati dal lavoro dell'anima, i suoi occhi liquidi, fluidi, tradivano l'opera di distruzione che si compieva dietro quella sua magnifica armatura. Avevo letto, nell'elenco dei forestieri, che egli si chiamava "Sir William Randolph"; era accompagnato da sua moglie. Per quanto sembrasse volersi tenere in disparte, pure ero sicurissimo che avremmo presto fatto conoscenza: infatti la sera mentre giocavo al bridge avevo spesso volte incontrato il suo sguardo fisso su di me con un'espressione di meraviglia, e avevo sorpreso sulle sue labbra l'irritante sorriso umoristico, proprio degli inglesi.

CONTINUA

Spedite il Vostro Denaro con i VAGLIA GARENTITI ALLA AGENZIA ITALIANA 15 Carpenter Ave

### Marshall' Harness Shop



Da ora in poi quest'azienda verrà condotta dal signor John O'Hara al medesimo luogo in Carpenter ave. Qui troverete un assortimento di finimenti, coperte e centinaia di altri articoli che solo in una selleria di prima classe si possono trovare.

Quando vi occorrono delle riparazioni da fare, venite da noi, abbiamo competenti operai e garentiamo il nostro lavoro.

JOHN O'HARA

Carpenter Avenue

Indiana, Pa.

## LUCKY STRIKE CIGARETTE

Until this new "smoke" was made you could never have a real Burley tobacco cigarette. It's the best yet.

### IT'S TOASTED

The toasting brings out the delicious flavor of that fine old Kentucky Burley. You never tasted anything so agreeable — think what roasting does for peanuts.



10¢

Guaranteed by The American Tobacco Co. INCORPORATED

Abbonatevi e fate abbonare al "PATRIOTA"

Casa Stabilita nel 1895

PROVATE I

Agente Generale per L'Olio Marca "La Siciliana"

# MACCHERONI

MARCA "GIUSEPPE GARIBALDI"

Prezzo speciale per ordine di 25 casse in su

## Grande Grosseria All'Ingrosso

Prezzi Ristretti per Generi Garantiti

# Pasquale Giunta

IMPORTATORE D'OLIO D'OLIVA

1030 So. 9th Street - - Philadelphia, Pa.